

La inteligencia artificial SUNO como estrategia para el desarrollo fonológico en los estudiantes de educación general básica.

Suno artificial intelligence as a strategy for phonological development in general basic education students

Franklin Armando Moreno Chasiloa

UTC

franklin.moreno4382@utc.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0008-2108-4326>

Ecuador

María Victoria León Raura

UTC

maria.leon3935@utc.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0000-9261-9676>

Ecuador

Formato de citación APA

Moreno, F. & León, M. (2026). La inteligencia artificial SUNO como estrategia para el desarrollo fonológico en los estudiantes de educación general básica. Revista REG, Vol. 5 (Nº. 3), p. 421 – 436.

CONOCIMIENTO SIN FRONTERAS

Vol. 5 (Nº. 3). julio – septiembre 2026.

ISSN: 3073-1259

Fecha de recepción: 01-07-2026

Fecha de aceptación :15-07-2026

Fecha de publicación:30-09-2026



RESUMEN

La conciencia fonológica constituye una habilidad primordial para el desarrollo de la lectura y la escritura durante los primeros años de escolaridad. No obstante, una parte de los estudiantes presenta dificultades para identificar, distinguir y manipular los sonidos del lenguaje, situación que afecta el aprendizaje en la materia de Lengua y Literatura y en el desempeño académico en general. En este contexto, la inteligencia artificial ha comenzado a tener gran relevancia al momento de incorporarlas como un recurso pedagógico de apoyo e innovador de práctica útil y fácil manejo por medio de prompts personalizados. Es por eso que el presente estudio tuvo como objetivo determinar el efecto del uso de la inteligencia artificial Suno como estrategia didáctica en el desarrollo fonológico de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro”. Para la investigación presente, se desarrolló una investigación con un enfoque cuantitativo y con un diseño cuasiexperimental aplicada a un solo grupo con una aplicación de pretest y postest. La muestra estuvo conformada por 30 estudiantes, para la recolección de la información se empleó un examen pedagógico, una lista de cotejo y un cuestionario con escala tipo Likert. Posteriormente, los resultados evidenciaron una mejora en el rendimiento académico al pasar de un promedio del 85,33 % en el pretest al 96,00 % en el postest, lo que representó un aumento del 10,67 %. Asimismo, los estudiantes manifestaron una valoración favorable sobre el uso de las canciones generadas mediante Suno como apoyo para el aprendizaje y así se llegó a la conclusión que la herramienta tecnológica fortalece la conciencia fonológica incrementa la motivación y favorece el desarrollo de competencias lingüísticas en Educación General Básica.

PALABRAS CLAVE: inteligencia artificial, Suno, conciencia fonológica, estrategias didácticas, aprendizaje, Educación General Básica.

ABSTRACT

Phonological awareness is a fundamental skill for the development of reading and writing during the early years of schooling. However, some students experience difficulties in identifying, distinguishing, and manipulating the sounds of language, which negatively affects learning in the subject of Language and Literature as well as their overall academic performance. In this context, artificial intelligence has gained increasing relevance as an innovative pedagogical support resource through the use of personalized prompts that are practical and easy to implement. Therefore, the aim of this study was to determine the effect of using the artificial intelligence tool Suno as a didactic strategy for the development of phonological awareness among fourth-grade students of Basic General Education at the General "Eloy Alfaro" Educational Unit. This research adopted a quantitative approach with a quasi-experimental design involving a single group assessed through a pretest and posttest. The sample consisted of 30 students. Data were collected using a pedagogical test, an observation checklist, and a Likert-scale questionnaire. The results showed an improvement in academic performance, with the average score increasing from 85.33% in the pretest to 96.00% in the posttest, representing a 10.67% increase. Furthermore, students expressed positive perceptions regarding the use of songs generated with Suno as a learning support tool. It was concluded that this technological resource strengthens phonological awareness, increases student motivation, and promotes the development of linguistic competencies in Basic General Education.

KEYWORDS: artificial intelligence, Suno, phonological awareness, teaching strategies, learning, Basic General Education.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la lectura y escritura constituye uno de los principales desafíos en la educación general básica, debido a que ambas habilidades son un pilar fundamental para adquisición del conocimiento en todas las áreas de currículo vigente. En este proceso educativo, la conciencia fonológica ocupa un lugar central, ya que permite reconocer, distinguir y manipular los sonidos de la lengua antes de establecer relación entre fonemas y grafemas. Cuando esta habilidad no se consolida oportunamente suelen aparecer dificultades en la decodificación, la fluidez lectora, la comprensión y la composición escrita, lo que influye en el rendimiento escolar.

En los últimos años, la inteligencia artificial se ha consolidado como un recurso tecnológico innovador que está transformando los métodos tradicionales de la enseñanza. Las revisiones recientes muestran que la IA puede apoyar la personalización del aprendizaje, la adaptación de contenidos y la generación de experiencias educativas más flexibles y centradas en el estudiante (Ouyang & Jiao, 2021; Crompton & Burke, 2023). Asimismo, la expansión de la IA generativa ha abierto nuevas posibilidades para la creación de materiales didácticos, la retroalimentación automatizada y el acompañamiento de procesos formativos en distintos niveles educativos (Dwivedi et al., 2023; Kasneci et al., 2023).

En el campo de la enseñanza de la lengua y la literatura, estos avances tecnológicos han cobrado gran relevancia. Estudios recientes señalan que las herramientas como ChatGPT pueden favorecer la producción textual, la interpretación pedagógica y el diseño de actividades más dinámicas, aunque también plantean retos éticos y metodológicos para el profesorado (Kohnke et al., 2023; Rudolph et al., 2023; Su & Yang, 2023). Adicionalmente, otras investigaciones advierten que la incorporación de la IA en la educación debe orientarse a fortalecer el aprendizaje significativo, la participación activa y la autonomía del estudiante, evitando que la tecnología sustituya la mediación docente (Tlili et al., 2023).

Dentro de este escenario, Suno representa una herramienta de inteligencia artificial capaz de producir canciones originales a partir de prompts. Su potencial pedagógico radica en que permite transformar contenidos curriculares en recursos musicales atractivos, contextualizados y cercanos a ritmos infantiles de acuerdo a la instrucción que reciba. La melodía, el ritmo y la repetición favorecen a la memoria auditiva, la distinción de sonidos y el reconocimiento de patrones fonológicos, lo que está estrechamente vinculado con el desarrollo de la conciencia fonológica. Es por esto que su utilización en el ámbito educativo busca crear recursos personalizados y motivadores para apoyar el aprendizaje.

En la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro”, ubicada en el cantón Salcedo, se identificó que varios estudiantes de cuarto año de Educación General Básica presentaron dificultades para reconocer palabras homófonas, dividir sílabas e identificar sonidos semejantes durante las actividades de Lengua y Literatura. Estas actividades ayudaron a la búsqueda de estrategias didácticas innovadoras con ayuda de la tecnología para que fortalezcan un aprendizaje más activo y significativo durante el periodo lectivo 2025-2026.

Formulación del problema: ¿De qué manera la inteligencia artificial Suno como estrategia didáctica fortalece el desarrollo fonológico en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro” durante el periodo lectivo 2025-2026?

Por consiguiente, el presente estudio tuvo como objetivo determinar la influencia del uso de la inteligencia artificial Suno como estrategia didáctica en el fortalecimiento de la conciencia fonológica en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica. La investigación partió de la hipótesis, en que la integración de recursos musicales generados mediante inteligencia artificial favorece el aprendizaje, incrementando la motivación y participación activa contribuyendo así al fortalecimiento de las habilidades fonológicas en donde ayuden al desarrollo de la lectura y la escritura.

MÉTODOS MATERIALES

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, el cual permite la recolección y análisis de datos numéricos para probar hipótesis y determinar el comportamiento de las variables de estudio (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). De esta manera se procedió a recolectar, analizar e interpretar datos numéricos relacionados con el desarrollo fonológico de los estudiantes antes y después de la intervención de la IA SUNO como recurso pedagógico. Asimismo, se empleó un diseño cuasiexperimental de tipo pretest y posttest, permitiendo evaluar los cambios producidos en el ámbito educativo mediante la comparación de mediciones realizadas antes y después de su aplicación (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). Dirigido a un solo grupo de estudiantes, ya que se evaluó a los participantes en dos momentos: antes de la aplicación de la estrategia didáctica basada en la inteligencia artificial Suno (pretest) y después de su implementación (posttest), bajo un diseño experimental controlado.

Este diseño permitió determinar los cambios producidos en las habilidades fonológicas de los estudiantes, lo que dio paso al análisis del efecto al utilizar la inteligencia artificial Suno en su desarrollo y fortalecimiento educativo.

La investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro”, institución educativa ubicada en el cantón Salcedo, provincia de Cotopaxi, Ecuador. La institución cuenta con una población aproximada de 1.500 estudiantes distribuidos en los diferentes niveles educativos.

Este estudio se desarrolló específicamente con estudiantes de cuarto año de Educación General Básica (EGB), debido a que en este nivel se evidencian procesos fundamentales relacionados con la adquisición, consolidación y fortalecimiento de las habilidades lingüísticas y fonológicas.

La población estuvo conformada por aproximadamente 1.500 estudiantes matriculados en la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro”.

Para el desarrollo de esta investigación se seleccionó una muestra de 30 estudiantes pertenecientes al cuarto año de Educación General Básica. Los participantes fueron agrupados en una sola aula quienes ayudaban a cumplir con los objetivos del estudio, considerando que dicho grupo presentaba características adecuadas para evaluar el efecto al aplicar el instrumento SUNO como una propuesta didáctica.

La variable independiente correspondió al uso de la inteligencia artificial Suno como estrategia didáctica para la creación y utilización de canciones educativas orientadas al fortalecimiento de las habilidades lingüísticas.

La variable dependiente fue el desarrollo fonológico de los estudiantes, comprendida como el conjunto de habilidades relacionadas con la parte auditiva, pronunciación, articulación de fonemas, conciencia fonológica, reconocimiento de patrones sonoros y expresión oral.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la obtención de la información se emplearon las técnicas de evaluación y observación directa, utilizando los siguientes instrumentos:

Se elaboró un examen pedagógico de elaboración propia, el cual se aplicó como pretest y postest conformado por cinco preguntas de selección múltiple relacionadas con contenidos curriculares en el área de Lengua y Literatura. Las evaluaciones permitieron identificar el nivel de conocimientos de los estudiantes antes y después de la implementación de la IA SUNO como estrategia didáctica.

Se utilizó una lista de cotejo de elaboración propia, este instrumento de observación permitió registrar sistemáticamente la presencia o ausencia de conductas esperadas y no esperadas durante las actividades en clase con el apoyo de las canciones generadas por la inteligencia artificial Suno. El listado estuvo conformado por ocho indicadores observacionales destinados a registrar comportamientos

relacionados con la motivación, participación, pronunciación, articulación de fonemas, reconocimiento de patrones rítmicos y seguridad en la expresión oral.

Finalmente se elaboró un cuestionario de desempeño fonológico que fue estructurado mediante una escala tipo Likert, ampliamente utilizada para medir actitudes, percepciones y opiniones a través de categorías ordenadas de respuestas (Likert, 1932). Con base en ello, se optó por tres categorías de respuesta: Nunca, A veces y Siempre. El cuestionario estuvo integrado por cinco ítems orientados a valorar aspectos relacionados con la precisión fonética, distinción auditiva, conciencia silábica, retención léxica y la motivación hacia el aprendizaje mediante recursos tecnológicos.

Validez de los instrumentos

Con el propósito de garantizar la pertinencia, claridad y coherencia de los instrumentos utilizados, estos fueron sometidos a un proceso de validación mediante expertos en la materia. La revisión estuvo a cargo de dos docentes de la Universidad Técnica de Cotopaxi y del rector de la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro”, quienes evaluaron la correspondencia entre los objetivos de la investigación, las variables de estudio y los indicadores contemplados en cada instrumento.

Las observaciones y sugerencias emitidas por los expertos permitieron realizar algunos ajustes orientados a mejorar la precisión y comprensión de los instrumentos antes de su aplicación definitiva en los estudiantes.

Procedimiento

La investigación se desarrolló en cuatro fases.

En la primera fase se aplicó un pretest como diagnóstico inicial, previo a la intervención de la inteligencia artificial SUNO, con el propósito de evaluar el desempeño de los estudiantes con contenidos abordados durante el año lectivo 2025-2026.

En la segunda fase se diseñaron e implementaron actividades pedagógicas apoyadas en la inteligencia artificial Suno. Para ello se elaboraron cinco canciones educativas relacionadas con contenidos curriculares de Lengua y Literatura en el periodo 2025-2026, las cuales fueron utilizadas como recurso didáctico para estimular el sentido auditivo, la pronunciación adecuada, la identificación de sonidos y la participación activa de los estudiantes.

Durante la tercera fase se desarrollaron actividades basadas en las canciones generadas, las cuales permitieron la repetición, análisis de letras, identificación de palabras, reconocimiento de rimas y la participación oral de los niños. A la vez, se registraron las observaciones mediante la lista de cotejo.

Finalmente, en la cuarta fase se aplicó el postest y un cuestionario tipo Likert, con el propósito de evaluar los cambios en los estudiantes y determinar el efecto de la inteligencia artificial Suno en su desempeño fonológico.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Los datos obtenidos mediante el pretest, lista de cotejo, postest y el cuestionario de desempeño fonológico tipo Likert fueron organizados en tablas de frecuencia y porcentajes. Para el cálculo y análisis de los porcentajes se utilizó la siguiente fórmula:

$$\text{Porcentaje} = \frac{\text{Frecuencia}}{30 \text{ (TP)}} \times 100 \text{ (1)}$$

Posteriormente, la información fue representada mediante tablas y gráficos estadísticos que facilitaron la comparación de los resultados obtenidos antes y después de la intervención pedagógica. Por último, se procedió a un análisis descriptivo de los datos con base en los objetivos planteados en la investigación.

Tabla 1:

Resultados de la evaluación "Examen pedagógico (pretest)" aplicado a los estudiantes de 4. ° de EGB.

Pregunt a	Aciertos (f)	Aciertos (%)	Desaciertos (f)	Desaciertos (%)
1	28	93,33	2	6,67
2	29	96,67	1	3,33
3	26	86,67	4	13,33
4	26	86,67	4	13,33
5	19	63,33	11	36,67
Total	25,6	85,33	4,4	14,67

Nota. Elaboración del autor

Los resultados del pretest mostraron que los estudiantes presentaban un nivel inicial favorable en las preguntas 1, 2, 3 y 4, con porcentajes superiores al (86 %). Sin embargo, en la pregunta 5 se obtuvo el menor porcentaje de aciertos en un (63,33 %), evidenciando mayores dificultades en el reconocimiento de palabras homófonas.

Tabla 2 Lista de cotejo

Lista de cotejo	Si	No	No sé
¿Muestra asombro, interés, curiosidad y motivación del estudiante ante los audios generados por Suno?	X		
¿Se anima a opinar o preguntar el estudiante tras escuchar la propuesta musical?	X		
¿Logra seguir el ritmo sonoro identificando rimas y patrones rítmicos en las canciones?	X		

¿El estudiante intenta corregir su pronunciación al comparar su voz con el audio generado por Suno?	X
¿Las emociones del niño se alteran al escuchar las canciones generadas por Suno?	X
¿Mejoró en la articulación de fonemas durante las sesiones de práctica?	X
¿Evita vicios lingüísticos en sus intervenciones luego de cantar?	X
¿Muestra menos temor el estudiante al hablar frente a sus compañeros y al público?	X

Nota. Elaboración del autor

En los resultados de la lista de cotejo se observó que la implementación del instrumento SUNO como apoyo pedagógico capta el interés, la motivación y la participación activa de los estudiantes frente a las actividades propuestas; asimismo, se identificaron avances en la pronunciación, la articulación de fonemas, el reconocimiento de patrones rítmicos y la confianza para expresarse oralmente ante sus compañeros, lo que demuestra el aporte positivo de la herramienta tecnológica en el fortalecimiento de las habilidades lingüísticas.

Tabla 3:

Resultados de la evaluación “Examen pedagógico (postest)” aplicado a los estudiantes de 4.º de EGB.

Pregunta	Aciertos (f)	Aciertos (%)	Desaciertos (f)	Desaciertos (%)
1	29	96,67	1	3,33
2	30	100,00	0	0
3	29	96,67	1	3,33
4	30	100,00	0	0
5	26	86,67	4	13,33
Total	28,8	96,00	1,2	4,00

Nota. Elaboración del autor

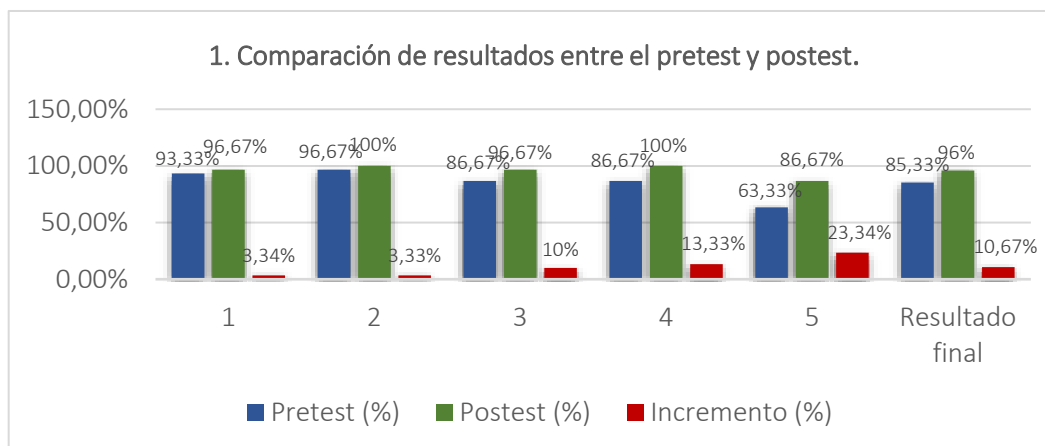
Los resultados obtenidos en el postest evidenciaron un progreso favorable en el rendimiento estudiantil, alcanzando porcentajes de aciertos entre el (86,67 %) y el (100 %) como se puede evidenciar en las preguntas 2 y 4 que lograron el (100 %) de respuestas correctas, mientras que la pregunta 5 mostró un incremento significativo del (23,34%) con respecto al pretest.

Tabla 4: Comparación de resultados entre el pretest y postest.

Pregunta	Pretest (%)	Postest (%)	Incremento (%)
1	93,33	96,67	+3,34
2	96,67	100,00	+3,33
3	86,67	96,67	+10,00
4	86,67	100,00	+13,33
5	63,33	86,67	+23,34
Resultado final	85,33	96,00	+10,67

Nota. Elaboración del autor

Figura 1



Nota. Elaboración del autor

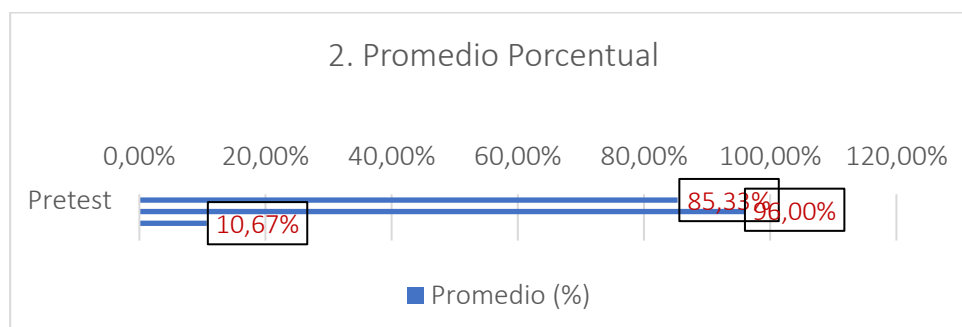
Tabla 5: Promedio porcentual.

Evaluación	Promedio (%)
Pretest	85,33
Postes	96,00
Diferencia	+10,67

Nota. Elaboración del autor

Los resultados del pretest y el posttest demostraron un incremento global en el rendimiento académico, con un promedio de respuestas correctas que pasó del (85,33 %) al (96,00 %), lo que representa una mejora del (10,67 %). El mayor avance se observó en la pregunta 5, relacionada con la identificación de palabras homófonas, cuyo nivel de aciertos aumentó del (63,33 %) al (86,67 %) lo que representa una mejora del (23,34 %). Estos resultados indican que el uso de la inteligencia artificial Suno como herramienta pedagógica de apoyo resulta eficaz, de manera que ayuda a potenciar la comprensión auditiva y reconocimiento lingüístico del alumnado.

Figura 2



Nota. Elaboración del autor

Tabla 6:

Resultados del cuestionario de desempeño fonológico (Posttest) en escala de Likert (Nunca, A veces y Siempre).

Ítem	Nunca f (%)	A veces f (%)	Siempre f (%)	Total
1	0 (0,00%)	8 (26,67%)	22 (73,33%)	30
2	3 (10,00%)	12 (40,00%)	15 (50,00%)	30
3	1 (3,33%)	15 (50,00%)	14 (46,67%)	30
4	1 (3,33%)	10 (33,33%)	19 (63,33%)	30
5	0 (0,00%)	6 (20,00%)	24 (80,00%)	30

Nota. Elaboración del autor

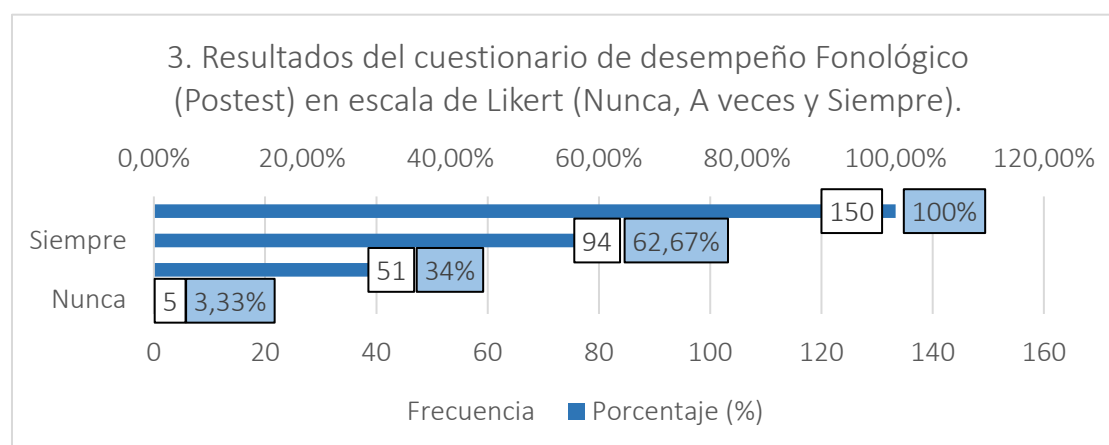
Tabla 7:

Resumen global del cuestionario en escala de Likert (Nunca, A veces y Siempre).

Categoría	Frecuencia	Porcentaje (%)
Nunca	5	3,33
A Veces	51	34,00
Siempre	94	62,67
Total	150	100,00

Nota. Elaboración del autor

Figura 3



Nota. Elaboración del autor

Los resultados del cuestionario de desempeño fonológico evidenciaron una valoración favorable por parte de los estudiantes. La categoría “Siempre” obtuvo la mayor frecuencia de respuestas alcanzando el (62,67 %), seguida de “A veces” con el (34,00 %), mientras que la opción “Nunca” registró únicamente el 3,33 %. Estos hallazgos sugieren que la mayoría de los estudiantes manifiestan un desempeño fonológico positivo tras la implementación de la estrategia pedagógica apoyada en la inteligencia artificial Suno.

CONCLUSIONES

Con los resultados alcanzados en la investigación, se pudo llegar a las siguientes conclusiones:

La incorporación de la inteligencia artificial Suno en el ámbito académico como apoyo didáctico tuvo un impacto positivo en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica en el desarrollo fonológico. Los resultados pusieron en evidencia que el uso de las canciones elaboradas por esta herramienta facilitó el fortalecimiento de la conciencia fonológica alcanzando el objetivo propuesto en el estudio.

La aplicación Suno como estrategia pedagógica favoreció el progreso de los estudiantes en diversas habilidades fonológicas, como la distinción auditiva, el reconocimiento de sonidos, la identificación de palabras homófonas y la correcta pronunciación. Estos avances se vieron reflejados en la evaluación pretest y la posttest.

Las músicas generadas por inteligencia artificial ayudaron a despertar un mayor interés en las actividades de Lengua y Literatura aumentando la motivación y promoviendo una participación más activa en los estudiantes, generando así un ambiente de aprendizaje pleno, dinámico y participativo acorde a las necesidades educativas.

Durante la investigación se comprobó que Suno como herramienta pedagógica ayuda al docente al innovar las clases tradicionales al ser una aplicación accesible de uso fácil, ya que nos permite diseñar materiales educativos adaptados al contexto de los estudiantes. Su uso no sustituye el papel del docente, pero sí ayuda a fortalecer las estrategias pedagógicas ampliando las posibilidades de mejorar el proceso de la enseñanza.

Es así, que los resultados permitieron afirmar que la incorporación de herramientas tecnológicas representa una ayuda metodológica al fortalecer el desarrollo fonológico y apoyar al aprendizaje de la lectura y la escritura en estudiantes de Educación General Básica, siempre y cuando su uso sea acorde a los objetivos pedagógicos de una planificación microcurricular.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Airasian, P. W., & Russell, M. K. (2008). Classroom assessment: Concepts and applications (6th ed.). McGraw-Hill.
- Ayala Tipan, K. M., & Chasipanta Baraja, D. L. (2025). El proceso fonológico en el aprendizaje de la lectoescritura (Tesis de licenciatura). Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Ayu, R., Rahma, D., & Ramadhani, L. (2023). The effectiveness of Suno AI-based English song learning media to improve students' vocabulary mastery. IDEAS: Journal of Language Teaching and Learning, Linguistics and Literature, 11(2), 44–55.
<https://revistasfiecyt.com/index.php/kiria/article/view/145>
- Bohórquez, L., & Rincón, C. (2016). La evaluación de la oralidad en actividades comunicativas. Editorial Académica.
- Choi, W. C., & Chang, C. I. (2025). Suno AI: Opportunities and challenges of AI-generated music and lyrics in secondary music education. TechRxiv. Preprint.
<https://doi.org/10.36227/techrxiv.175756648.80424738/v1>
- Crompton, H., & Burke, D. (2023). Artificial intelligence in higher education: The state of the field. International Journal of Educational Technology in Higher Education, 20, 22.
- Davis-Turcotte, T. (2025). Suno AI Music Training Manual (2025 Edition).
- Dwivedi, Y. K., Kshetri, N., Hughes, L., Slade, E. L., Jeyaraj, A., Kar, A. K., Baabdullah, A. M., Koohang, A., Raghavan, V., Ahuja, M., Albanna, H., et al. (2023). So what if ChatGPT wrote it? Multidisciplinary perspectives on opportunities, challenges and implications of generative conversational AI for research, practice and policy. International Journal of Information Management, 71, 102642.
- Espinosa, M. (2016). Conciencia fonológica y desempeño lector en educación inicial. Revista de Psicopedagogía, 12(2), 15–22.
- Gonzales, R., & Tejero, F. (2018). Desarrollo fonológico y aprendizaje de segundas lenguas en educación básica. Revista Lingüística y Educación, 9(1), 50–60.
- Gutiérrez, A., & Mediavilla, P. (2018). Estimulación fonológica y decodificación en niños de primer ciclo. Revista Latinoamericana de Alfabetización, 6(1)
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. McGraw-Hill.
- Heyzine. (2025). Guía de herramientas de IA en entornos educativos (p. 2).
- Journals of Information Systems Engineering & Management (JISEM). (2024).

- Integration of artificial intelligence technologies in Latin American education: Challenges and opportunities. JISEM, 9(3), 6635. <https://www.jisem-journal.com/index.php/journal/article/view/6635>
- Kasneci, E., Sessler, K., Küchemann, S., Bannert, M., Dementieva, D., Fischer, F., Gasser, U., Groh, G., Günnemann, S., Hüllermeier, E., Krusche, S., Kutyniok, G., Michaeli, T., Nerdel, C., Pfeiffer, J., Poquet, O., Sailer, M., Schmidt, A., Seidel, T., ... Kasneci, G. (2023). ChatGPT for good? On opportunities and challenges of large language models for education. *Learning and Individual Differences*, 103, 102274.
- Kohnke, L., Moorhouse, B. L., & Zou, D. (2023). ChatGPT for language teaching and learning. *RELC Journal*, 54(2), 537–550.
- Likert, R. (1932). A technique for the measurement of attitudes. *Archives of Psychology*, 140, 1–55.
- Martínez-Márquez, M. A. (2025). Inteligencia Artificial y Educación. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 18(1), 931–945.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de Lengua y Literatura. Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2024). ¿Qué es un sustantivo? Recursos Educativos Digitales. <https://recursos.educacion.gob.ec/red/que-es-un-sustantivo/>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2024). Lengua y Literatura: Texto de cuarto año de Educación General Básica. https://recursos.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2024/Textos/Elemental/4to_EGB/4to_EGB_LENGUA_Y_LITERATURA_2.pdf
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2025). Currículo priorizado de Educación General Básica. Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2025). Currículo vigente. Ministerio de Educación. <https://educacion.gob.ec/curriculo-priorizado/>
- Ministerio de Gobierno del Ecuador. (2023). Guía de lineamientos generales para la ejecución del programa Lengua Ancestral. Gobierno del Ecuador. https://www.ministeriodegobierno.gob.ec/wp-content/uploads/2023/09/210.guia_de_lineamientos_generales_lengua_ancestral_02_06_20231.pdf.pdf
- Noriega Ormaza, G., Samudio Granados, M., & Umaña Serrato, J. P. (2019). Interculturalidad 3.0: Un proyecto transmedia para la enseñanza-aprendizaje del Kichwa y el Shuar. *Mamakuna*, (10), 72–81. <https://doi.org/10.70141/mamakuna.10.116>

- Ouyang, F., & Jiao, P. (2021). Artificial intelligence in education: The three paradigms. *Computers and Education: Artificial Intelligence*, 2, 100020.
- Pérez, J., & Maldonado, V. (2023). Aplicaciones de la inteligencia artificial en el desarrollo fonológico infantil. *Revista Tecnología Educativa*, 18(3), 70–80.
- Rodríguez, L., & Zárate, C. (2020). Herramientas digitales para el desarrollo de la conciencia fonológica en educación básica. *Revista de Tecnología Educativa*, 15(2), 58–65.
- Rudolph, J., Tan, S., & Tan, S. (2023). ChatGPT: Bullshit spewer or the end of traditional assessments in higher education? *Journal of Applied Learning & Teaching*, 6(1), 1–22.
- Scientific Journal of Learning. (2023). Artificial intelligence applications in early reading and writing development. *Scientific Journal of Learning*, 7(1), 1406. <https://scientific-jl.org/mod/article/view/1406>
- Secretaría de Educación Intercultural Bilingüe y la Etnoeducación (SEIBE). (s. f.). MOSEIB: Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe. https://educacionbilingue.gob.ec/?page_id=10060
- Shulman, M. (2025). Suno's Mikey Shulman: Everyone can make music now. Sequoia Capital. <https://www.sequoiacapital.com/article/suno-mikey-shulman/>
- Su, J., & Yang, W. (2023). Unlocking the power of ChatGPT: A framework for applying generative AI in education. *ECNU Review of Education*, 6(3), 355–366.
- Suhailudheen, P. M., & Sheena, K. M. (2025). Suno AI: Advancing AI-generated music with deep learning. *TechRxiv*. Preprint. <https://doi.org/10.36227/techrxiv.174417453.33743994/v1>
- Tlili, A., Shehata, B., Adarkwah, M. A., Bozkurt, A., Hickey, D. T., Huang, R., et al. (2023). What if the devil is my guardian angel: ChatGPT as a case study of using generative AI in education. *Smart Learning Environments*, 10, 15.
- Vanegas Machetá, A. C., & Silva Monsalve, A. M. (2024). Inteligencia artificial en contextos educativos:

CONFLICTO DE INTERÉS:

Los autores declaran que no existen conflicto de interés posibles

FINANCIAMIENTO

No existió asistencia de financiamiento de parte de pares externos al presente artículo.

NOTA:

El artículo no es producto de una publicación anterior.

