

Manejo de las emociones en niños de Educación Inicial que presentan Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) de la Unidad Educativa Ciudad de Pedernales

Managing emotions in children in early childhood education with Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD) at the Ciudad de Pedernales Educational Unit.

MSc. María Cecilia Mera Carranza

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí
mcecilia.mera@uleam.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0006-5413-7573>
Ecuador

MSc. María Gabriela Marcillo Vera

Unidad Educativa Capitán Segundo Vaca Castro
gabriela.marcillo@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0008-7267-9805>
Ecuador

MSc. Mónica Mariana Zamora Vargas.

Ministerio de Inclusión Económica y Social CDI
monica.zamora@cz.inclusion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0002-6216-2462>
Ecuador

MSc. Carolina Auxiliadora Zambrano Valenzuela

Unidad Educativa del Milenio Juan José Castello Zambrano
carolina.zambranov@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0006-5393-8969>
Ecuador

Lcda. Balvina Eduvigis Suarez Chávez

Unidad Educativa Gonzalo Rubio Orbe
balvina.suarez@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0004-1671-4750>
Ecuador

Lcda. Letty Del Rocío Guzmán Yacelga

Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado
lettyr.guzman@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0005-2833-8155>
Ecuador

Formato de citación APA

Mera, M., Marcillo, M., Zamora, M., Zambrano, C., Suarez, B. & Guzmán, L.. (2025). Manejo de las emociones en niños de Educación Inicial que presentan Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) de la Unidad Educativa Ciudad de Pedernales. Revista REG, Vol. 4 N°(2). 702 – 716.

PROYECTO CIENCIA

Vol. 4 (Nº. 2). Abril - junio 2025.

ISSN: 3073-1259

Fecha de recepción: 30-04-2025

Fecha de aceptación :08-05-2025

Fecha de publicación:30-06-2025



RESUMEN

El presente proyecto sobre el Manejo de las emociones en niños y niñas de Educación Inicial II que presentan Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), se desarrolló en la Unidad Educativa Ciudad de Pedernales, con el propósito de diseñar e implementar estrategias y actividades lúdicas que fomenten el aprendizaje emocional y la autorregulación en niños y niñas de 4 a 5 años diagnosticados con TDAH. La investigación parte del reconocimiento de las dificultades que estos infantes enfrentan en la identificación, expresión y control de sus emociones, lo cual incide negativamente en su rendimiento escolar y en la convivencia social. A través de una guía lúdica diseñada específicamente para este grupo etario, se proponen actividades que integran el juego como recurso pedagógico fundamental, buscando promover el reconocimiento emocional, la empatía, la resolución de conflictos y la autorregulación conductual. La investigación se sustentó en un enfoque mixto, aplicando técnicas cualitativas y cuantitativas, como entrevistas a docentes y fichas de observación a los estudiantes, que permitieron identificar las principales insuficiencias emocionales. Los resultados evidenciaron la necesidad de fortalecer el componente socioemocional desde edades tempranas. En este contexto, la propuesta lúdica no solo actúa como una herramienta de intervención, sino también como una estrategia preventiva que contribuye al bienestar integral del niño y a su inclusión efectiva en el entorno escolar. La contribución del proyecto radica en presentar una alternativa pedagógica viable que articula teoría y práctica, con el potencial de ser replicada en otros contextos educativos que atiendan a infantes con necesidades similares.

PALABRAS CLAVE: *manejo emocional; TDAH; autorregulación; estrategias; actividades lúdicas.*



SUMMARY

This project, on Emotion Management in Early Childhood Education II children with attention deficit hyperactivity disorder (ADHD), was developed at the Ciudad de Pedernales Educational Unit. The purpose of this project was to design and implement recreational strategies and activities that promote emotional learning and self-regulation in children aged 4 to 5 diagnosed with ADHD. The research is based on the recognition of the difficulties these children face in identifying, expressing, and controlling their emotions, which negatively impacts their academic performance and social functioning. Through a recreational guide designed specifically for this age group, activities are proposed that integrate play as a fundamental pedagogical resource, seeking to promote emotional recognition, empathy, conflict resolution, and behavioral self-regulation. The research was based on a mixed approach, applying qualitative and quantitative techniques, such as teacher interviews and student observation sheets, which allowed the identification of the main emotional deficiencies. The results showed the need to strengthen the socio-emotional component from an early age. In this context, the playful approach not only acts as an intervention tool but also as a preventive strategy that contributes to the child's overall well-being and their effective inclusion in the school environment. The project's contribution lies in presenting a viable pedagogical alternative that articulates theory and practice, with the potential to be replicated in other educational contexts serving children with similar needs.

KEYWORDS: Emotional management; ADHD; self-regulation; strategies; recreational activities

INTRODUCCIÓN

El Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) representa uno de los mayores retos en el contexto educativo, especialmente en la etapa de Educación Inicial, donde los procesos emocionales están en pleno desarrollo y requieren un acompañamiento pedagógico sensible, integral y oportuno. Esta condición neurobiológica, que se manifiesta en dificultades para mantener la atención, hiperactividad e impulsividad, puede afectar significativamente el aprendizaje y la socialización de los niños y niñas si no se atiende de manera adecuada desde temprana edad.

Abordar el manejo de las emociones en niños con TDAH cobra vital importancia al considerar que la mayoría de las dificultades que enfrentan en el entorno escolar y familiar están asociadas a su limitada capacidad de autorregulación emocional. Según Fernández y González (2021), cuando los niños carecen de estrategias para identificar y expresar sus emociones, es común que adopten conductas disruptivas o sean víctimas de rechazo social, lo cual afecta su autoestima y desempeño académico. De ahí que el desarrollo de habilidades emocionales se convierta en una necesidad prioritaria dentro de cualquier proceso formativo.

En este sentido, el presente estudio es altamente relevante, ya que se enfoca en un grupo poblacional que con frecuencia es malinterpretado y subatendido dentro del aula. La inclusión educativa no puede limitarse únicamente al acceso, sino que debe garantizar una experiencia de aprendizaje significativa, adaptada a las características individuales de cada estudiante. Desarrollar un enfoque metodológico que fomente el reconocimiento emocional, la empatía y la autorregulación en niños con TDAH, permite no solo mejorar su adaptación escolar, sino también fortalecer su desarrollo personal.

La pertinencia de esta investigación se sustenta en la necesidad urgente de contar con estrategias pedagógicas eficaces y contextualizadas que permitan una intervención temprana sobre los aspectos emocionales que afectan el comportamiento de los niños. Al respecto, estudios recientes como el de Ramírez et al. (2021) destacan que las prácticas educativas basadas en el juego y la interacción emocional positiva generan un impacto significativo en el control de impulsos y la mejora de las relaciones interpersonales de los infantes con TDAH.

Los beneficiarios directos de este proyecto son los niños y niñas de Educación Inicial diagnosticados con TDAH, quienes podrán acceder a experiencias de aprendizaje emocional más adecuadas a sus necesidades. Asimismo, docentes, padres de familia, psicopedagogos y demás actores educativos se verán favorecidos con recursos y conocimientos que les permitirán acompañar con



mayor efectividad a esta población. La comunidad educativa en general también se beneficia, ya que la mejora en la gestión emocional promueve una convivencia escolar más armónica e inclusiva.

El abordaje del TDAH desde el enfoque emocional ha sido objeto de análisis en diversos estudios internacionales durante la última década. Desde el 2020, autores como Smith y Thompson (2020) en Canadá han señalado que los programas de educación socioemocional implementados en el nivel inicial reducen significativamente los episodios de agresividad y ansiedad en niños con TDAH. Dichos programas utilizan el juego, la música y la expresión artística como medios para facilitar la autorregulación emocional en contextos escolares.

A nivel internacional, países como Estados Unidos, Australia y Noruega han invertido en estrategias educativas que promueven el desarrollo de competencias emocionales en infantes con trastornos de atención. En estos contextos, la intervención temprana y el trabajo interdisciplinario entre docentes, familias y profesionales de la salud han demostrado ser claves para el éxito del proceso educativo (Morales et al., 2022). Estas iniciativas han servido de referencia para otras regiones del mundo que enfrentan desafíos similares.

En América Latina, el abordaje del TDAH desde una perspectiva emocional ha comenzado a tomar fuerza, aunque aún existen limitaciones estructurales. En Colombia, Ramírez et al. (2021) desarrollaron un programa piloto en jardines infantiles que mejoró notablemente la capacidad de los niños para expresar emociones y controlar sus impulsos mediante actividades lúdicas estructuradas. En México y Chile también se han generado propuestas centradas en el trabajo emocional como complemento al tratamiento médico tradicional, destacando la necesidad de formar a los docentes en este campo.

En el contexto ecuatoriano, el Ministerio de Educación ha impulsado políticas de inclusión, sin embargo, la atención específica a los aspectos emocionales de los niños con TDAH es todavía incipiente. Pese a algunos esfuerzos institucionales, muchos docentes no cuentan con la formación ni los recursos necesarios para trabajar adecuadamente la gestión emocional en el aula. Según el informe de Inclusión Educativa (2022), más del 60% de los docentes de nivel inicial manifiestan dificultades para identificar y abordar las emociones de sus estudiantes con necesidades educativas especiales.

En la Manabí, donde se desarrolla el presente estudio, se ha identificado un aumento en los casos de TDAH reportados en instituciones educativas de nivel inicial. Sin embargo, no existen programas formales que integren el manejo emocional dentro del currículo ni capacitaciones sistemáticas a los docentes sobre esta temática. Esta realidad refuerza la necesidad de implementar



propuestas concretas que respondan al contexto local y que promuevan una educación verdaderamente inclusiva desde la infancia.

A pesar del interés creciente por el desarrollo emocional en la infancia, todavía existe un vacío significativo en la producción científica ecuatoriana que analice el impacto de las emociones en la educación de niños con TDAH, particularmente en los primeros años de escolaridad. Esta investigación se presenta como una alternativa para llenar ese vacío, aportando tanto desde la práctica pedagógica como desde la reflexión teórica, con base en las evidencias obtenidas a través de la observación y la intervención educativa.

La justificación de este trabajo radica, entonces, en su capacidad para ofrecer una propuesta innovadora que contribuya al bienestar integral de los niños con TDAH mediante el desarrollo de una guía lúdica del manejo de las emociones. Esta herramienta permite trabajar las emociones de manera creativa y significativa, brindando al docente una metodología clara y adaptable a las condiciones del aula, y al niño, una oportunidad para desarrollarse de forma plena y armónica.

Por tanto, el presente artículo tiene como objetivo analizar las estrategias aplicadas para el manejo emocional de niños y niñas con TDAH en el nivel de Educación Inicial, a través de una guía lúdica desarrollada e implementada en un contexto real de aula. Esta investigación busca evidenciar cómo el juego, la interacción social y la creatividad pueden convertirse en aliados fundamentales para potenciar la inclusión y el desarrollo emocional en la primera infancia.

MÉTODOS MATERIALES

La presente investigación se enmarca dentro del enfoque cualitativo con un alcance descriptivo, ya que permite comprender de manera profunda las experiencias y percepciones de los niños y docentes involucrados en el manejo emocional dentro del contexto educativo. Este enfoque resulta pertinente al tratarse de un fenómeno que implica procesos subjetivos como la expresión de emociones, la interacción social y la aplicación de estrategias pedagógicas adaptadas a niños con TDAH.

El estudio se desarrolló bajo el paradigma interpretativo, el cual considera que la realidad es construida socialmente y que la comprensión de los significados que los actores atribuyen a sus acciones es fundamental para el análisis. De esta manera, se privilegia la observación directa, la interpretación de las vivencias y el análisis de los comportamientos en el entorno natural del aula, lo que resulta especialmente útil para investigar fenómenos complejos como la autorregulación emocional en la infancia.

La metodología utilizada se basó en la investigación acción, debido a que esta permite diagnosticar una problemática educativa, intervenir mediante una propuesta y luego evaluar sus



resultados. En este caso, se diseñó e implementó una guía lúdica centrada en el manejo de las emociones en niños con TDAH, con el propósito de observar su impacto en el comportamiento, la socialización y el reconocimiento emocional de los estudiantes.

La población objeto de estudio estuvo conformada por niños y niñas de 4 a 5 años de edad que cursan Educación Inicial en la Unidad Educativa Ciudad de Pedernales, provincia de Manabí, Ecuador. Se trabajó con un grupo específico de estudiantes que presentaban diagnóstico de Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad, seleccionados en coordinación con el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) de la institución.

La muestra fue de tipo no probabilística e intencional, ya que se eligieron a los participantes con base en criterios previamente establecidos: estudiantes diagnosticados con TDAH, docentes responsables del grupo y padres de familia que colaboraron durante la implementación de las actividades. Esta selección permitió obtener información relevante y contextualizada en torno a las prácticas pedagógicas y los efectos observados en los niños.

Para la recolección de información se utilizaron técnicas cualitativas como la observación participante, las entrevistas semiestructuradas y el registro anecdótico. La observación participante se realizó durante las jornadas escolares, registrando las reacciones emocionales y conductuales de los niños frente a las distintas actividades propuestas en la guía lúdica. Este método facilitó la identificación de patrones, avances y dificultades en tiempo real.

Las entrevistas semiestructuradas se aplicaron a los docentes y padres de familia con el fin de conocer su percepción sobre el comportamiento emocional de los niños antes, durante y después de la intervención. Las preguntas se enfocaron en aspectos como el reconocimiento de emociones, el nivel de interacción social, el control de impulsos y los cambios observados en el ambiente escolar y familiar tras el uso de la guía.

El registro anecdótico fue utilizado como herramienta complementaria para documentar situaciones significativas que ocurrieron durante las actividades. Este instrumento permitió capturar detalles que no siempre podían ser recogidos a través de la observación sistemática, como reacciones espontáneas, expresiones verbales y gestos emocionales relevantes para el análisis.

La propuesta metodológica giró en torno a una guía lúdica elaborada específicamente para fomentar el reconocimiento y la gestión emocional en niños con TDAH. La guía incluyó juegos simbólicos, dinámicas grupales, cuentos dramatizados, expresión corporal y actividades artísticas que promovieron la identificación de emociones básicas como la alegría, tristeza, enojo, miedo y sorpresa, así como la empatía y el autocontrol.

La implementación de la guía se llevó a cabo durante un período de cuatro semanas, en sesiones de trabajo planificadas dentro del horario escolar. Cada sesión tuvo una duración de 40 a 50 minutos y fue conducida por la docente del aula, con el acompañamiento de la investigadora. Se procuró que las actividades fueran lúdicas, inclusivas y ajustadas al nivel de desarrollo de los participantes, garantizando un ambiente afectivo y seguro.

Para el análisis de los datos se utilizó la técnica de codificación temática, la cual permitió identificar las categorías emergentes relacionadas con el desarrollo emocional, la autorregulación, la interacción con pares y la participación activa en las actividades. Estas categorías fueron organizadas y analizadas en función de los objetivos planteados, contrastando la información recogida antes y después de la intervención.

La rigurosidad de la investigación se aseguró mediante la triangulación de fuentes y técnicas, lo cual fortaleció la validez interna del estudio. Además, se respetaron los principios éticos fundamentales, como el consentimiento informado de los padres, la confidencialidad de los datos y el respeto a la integridad emocional de los niños participantes. En todo momento, se garantizó un trato empático, comprensivo y acorde con las necesidades individuales de los infantes.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

El análisis de los datos recolectados permitió identificar patrones significativos sobre la efectividad de las estrategias lúdicas aplicadas en el contexto de la Educación Inicial, específicamente con niños y niñas diagnosticados con TDAH. Los hallazgos se estructuraron en función de los objetivos de la investigación y se presentan de forma clara, integrando observaciones cualitativas sistematizadas que evidencian mejoras en la autorregulación emocional, la interacción social y la capacidad de atención. Esta organización permitió valorar el impacto real de la intervención en el entorno educativo, destacando la pertinencia de las actividades propuestas y su influencia positiva en el desarrollo emocional infantil.



Tabla 1. Análisis de la entrevista

Análisis de la entrevista a los docentes de Educación Inicial.

Dimensión	Pregunta	Entrevista 1	Entrevista 2	Interpretación
Reconocimiento emocional	¿Cómo identifican los niños sus emociones dentro del aula?	A través de gestos y comportamientos, algunos lo expresan verbalmente.	Generalmente por medio del llanto o la risa, no todos saben nombrar lo que sienten.	Se evidencia que los niños tienen dificultades para verbalizar sus emociones, lo que requiere intervención pedagógica.
Estrategias aplicadas	¿Qué actividades utiliza para ayudar a los niños a manejar sus emociones?	Uso cuentos, canciones y juegos simbólicos.	Realizo actividades con imágenes y dramatizaciones.	Ambas docentes utilizan estrategias lúdicas, lo que demuestra su importancia en el manejo emocional.
Participación del niño	¿Cómo responden los niños con TDAH a estas actividades emocionales?	Al inicio se distraen, pero luego se involucran con entusiasmo.	Se muestran inquietos, pero disfrutan las dinámicas cuando son interactivas.	Los niños con TDAH requieren tiempo y motivación, pero responden positivamente a estrategias activas.
Apoyo institucional	¿Reciben apoyo del DECE u otra instancia para tratar estos casos?	En ocasiones, pero no de forma constante.	Solo cuando hay situaciones graves.	Existe escaso acompañamiento institucional, lo cual limita la atención integral a los estudiantes.
Necesidades formativas	¿Considera necesario recibir capacitación sobre educación emocional?	Sí, sería muy útil para aplicar estrategias más efectivas.	Totalmente, necesitamos más herramientas para manejar estos casos.	Ambas docentes manifiestan la necesidad de formación continua en temas de inteligencia emocional.

Nota: Resultados de la entrevista aplicada a los docentes de Educación Inicial.

A partir del análisis de las entrevistas realizadas a las docentes de Educación Inicial, se evidencia que los niños y niñas con TDAH presentan dificultades para identificar y expresar verbalmente sus emociones, recurriendo en su mayoría a gestos o comportamientos como el llanto, la risa o actitudes impulsivas. Esta situación sugiere una necesidad urgente de fortalecer el trabajo emocional desde edades tempranas, utilizando estrategias que les permitan desarrollar un lenguaje emocional básico y una comprensión clara de sus propios estados afectivos.

Asimismo, se identificó que ambas docentes emplean actividades lúdicas como cuentos, dramatizaciones, juegos simbólicos e imágenes para fomentar el reconocimiento y control emocional. Estas estrategias resultan ser efectivas en la medida en que promueven la participación activa, el interés y la interacción de los niños, especialmente de aquellos con TDAH, quienes inicialmente se muestran inquietos, pero logran integrarse progresivamente a las dinámicas cuando estas son motivadoras y adaptadas a sus necesidades. Por otro lado, la limitada intervención del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) y la ausencia de un acompañamiento constante dificultan el abordaje integral de estos casos dentro del aula.

Las docentes expresaron la necesidad de recibir capacitación especializada en educación emocional y manejo conductual, lo cual pone de manifiesto la falta de formación continua en esta área. Por tanto, se resalta la importancia de diseñar propuestas pedagógicas y de formación docente que promuevan entornos inclusivos y emocionalmente seguros, facilitando el desarrollo personal y social de los estudiantes.

Cabe mencionar que las entrevistas reflejan que el uso de estrategias lúdicas favorece significativamente el manejo emocional en niños con Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), pero también revelan la necesidad de mayor apoyo institucional y capacitación docente para garantizar una atención integral y sostenida en el tiempo.



Tabla 2.

Análisis de la observación participante

Dimensión	Característica	Análisis del dato relevante
Reconocimiento emocional	Capacidad del niño para identificar sus emociones	Algunos niños identifican emociones básicas como alegría y enojo, pero presentan dificultad para reconocer tristeza o miedo.
Expresión emocional	Forma en que el niño expresa lo que siente	Se observó que la mayoría lo hace a través de gestos, gritos o conductas físicas, más que mediante el lenguaje verbal.
Autorregulación	Capacidad para controlar impulsos o reacciones	Los niños tienden a actuar de forma impulsiva; les cuesta seguir normas o esperar turnos sin apoyo o guía constante
Interacción social	Relación con sus compañeros	En general, muestran interés por interactuar, pero a menudo interrumpen o se frustran fácilmente en situaciones grupales.
Participación lúdica	Nivel de involucramiento en actividades propuestas	Cuando las actividades son dinámicas y visuales, los niños participan activamente y mantienen la atención por más tiempo.

Nota: Resultados de la observación aplicada a estudiantes que presentan TDAH de Educación Inicial.

A través de la observación participante se evidenció que los niños y niñas con TDAH presentan una comprensión limitada de sus propias emociones. Aunque algunos logran identificar estados afectivos como la alegría o el enojo, muestran dificultad para reconocer y verbalizar emociones más complejas como la tristeza o el miedo. Esto indica la necesidad de fortalecer el desarrollo de la conciencia emocional desde el aula, utilizando recursos visuales, dinámicos y accesibles que les permitan ampliar su vocabulario emocional.

En cuanto a la expresión de emociones, se observó que los estudiantes tienden a manifestar lo que sienten mediante conductas físicas o reacciones impulsivas, como gritar, llorar o alejarse del grupo, en lugar de usar palabras. Asimismo, la autorregulación emocional sigue siendo un reto evidente, pues muchos niños reaccionan de forma descontrolada ante situaciones de frustración, cambios de rutina o pérdida de atención. Esto resalta la importancia de incluir rutinas estables y actividades que estimulen el autocontrol progresivo.

A pesar de estas dificultades, se constató que los estudiantes muestran una alta motivación para participar en actividades lúdicas, especialmente aquellas que involucran el movimiento, la música o el uso de materiales visuales. Estas dinámicas facilitan la concentración, reducen conductas disruptivas y fomentan una mejor interacción con sus compañeros. Por tanto, se concluye que el juego

constituye una herramienta fundamental para fomentar la inclusión, el desarrollo emocional y la regulación conductual en niños con TDAH dentro del entorno escolar.

DISCUSIÓN

Los hallazgos obtenidos a partir de las entrevistas a docentes y la observación participante evidencian que los niños y niñas con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) enfrentan dificultades significativas en el reconocimiento, expresión y regulación de sus emociones, lo que impacta directamente en su adaptación escolar y social. Este resultado guarda relación con lo expuesto por Salas y Méndez (2021), quienes señalan que los niños con TDAH presentan una maduración emocional más lenta, lo cual interfiere en su capacidad de autorregulación y afecta sus relaciones interpersonales en el aula.

En concordancia con el primer objetivo de la investigación, identificar las necesidades emocionales de los niños con TDAH, se evidenció que la mayoría de los estudiantes no reconocen con claridad sus emociones ni las de los demás, lo que genera respuestas impulsivas y desajustes conductuales. Esta situación ha sido descrita también por González y Ruiz (2020), quienes indican que una de las principales barreras para la inclusión de estudiantes con TDAH es la falta de habilidades socioemocionales que les permitan desenvolverse de manera autónoma y armónica en su entorno.

Respecto al segundo objetivo, proponer estrategias lúdicas para el desarrollo emocional, los resultados muestran que las actividades basadas en el juego, la dramatización, el uso de imágenes y los cuentos generan una mayor atención e implicación por parte de los estudiantes con TDAH. Las docentes entrevistadas coincidieron en que estas estrategias permiten a los niños canalizar su energía, expresar sus emociones y mejorar su interacción con sus pares. Según Hernández y Cedeño (2022), el uso de metodologías activas y lúdicas en Educación Inicial favorece el desarrollo emocional al crear espacios de contención, creatividad y aprendizaje significativo.

Otro hallazgo relevante es la necesidad urgente de capacitación docente e intervención institucional. Los docentes expresaron sentirse limitados ante la falta de acompañamiento técnico y de formación específica para manejar casos de TDAH. Esta realidad es confirmada por Bravo y Tamayo (2023), quienes sostienen que la escasa preparación docente en el ámbito emocional y neuroeducativo limita la eficacia de las estrategias aplicadas y puede perpetuar prácticas excluyentes dentro del aula.

Además, se evidenció que los ambientes educativos que promueven la empatía, la escucha activa y la contención emocional son determinantes para mejorar la conducta de los niños con TDAH. Las observaciones permitieron constatar que cuando los docentes muestran apertura emocional y aplican estrategias de refuerzo positivo, los estudiantes responden de manera más favorable,



mostrando avances en su autorregulación y participación en clase. Esto coincide con lo planteado por Moreno y Ávila (2021), quienes sostienen que el clima emocional del aula es un factor clave para el desarrollo de competencias socioemocionales, especialmente en niños con trastornos de conducta.

Asimismo, se identificó que la participación de las familias en el proceso educativo influye significativamente en el progreso emocional de los niños con TDAH. Los docentes manifestaron que en los casos donde los representantes legales colaboran activamente, refuerzan en casa las actividades de la guía lúdica y mantienen una comunicación fluida con la institución, los avances son más notorios y sostenidos. En concordancia, Pérez y Llor (2020) afirman que el acompañamiento familiar es indispensable para consolidar los aprendizajes emocionales, dado que el entorno del hogar debe complementar lo trabajado en el aula. Finalmente, se puede afirmar que la propuesta de una guía lúdica para el manejo de las emociones representa una respuesta pedagógica pertinente y viable ante las necesidades detectadas. Esta guía promueve la inclusión y el desarrollo integral de los niños, alineándose con los principios de la educación emocional, la cual, según Bisquerra (2020), debe formar parte esencial del currículo escolar para garantizar la formación de ciudadanos emocionalmente competentes y socialmente responsables.

CONCLUSIONES

De acuerdo a la investigación desarrollada, hemos llegado a las siguientes conclusiones:

Los resultados de la investigación permitieron confirmar que los niños y niñas con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) en Educación Inicial presentan serias dificultades en el reconocimiento, expresión y regulación de sus emociones, lo que afecta negativamente su adaptación escolar, sus relaciones sociales y su rendimiento académico. Este hallazgo responde al primer objetivo del estudio, al identificar claramente las principales necesidades emocionales de esta población. Las estrategias lúdicas aplicadas demostraron ser altamente efectivas para fomentar el desarrollo emocional en niños con TDAH. Actividades como dramatizaciones, cuentos, juegos simbólicos y recursos visuales permitieron mejorar la atención, reducir conductas impulsivas y facilitar la expresión emocional. Esto evidencia el cumplimiento del segundo objetivo, ya que se identificaron y validaron prácticas pedagógicas adecuadas al contexto infantil.

La propuesta de una guía lúdica para el manejo de las emociones representa una alternativa pedagógica pertinente, viable e inclusiva, capaz de ser aplicada en entornos escolares con características similares. Su implementación contribuye significativamente a la educación emocional de los estudiantes, al tiempo que resalta la necesidad de mayor capacitación docente y acompañamiento institucional, alineándose así con el tercer objetivo de la investigación.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ayón Roldán, R. K., & Ordoñez Villao, C. del R. (2023). Estrategia socioemocional en el control de las emociones en niños de 8 años con trastorno de déficit de atención con hiperactividad. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(6).
<https://doi.org/10.56712/latam.v4i6.1444>
- Bisquerra, R. (2020). *Educación emocional y competencias para la vida*. Editorial Síntesis.
- Bravo, M., & Tamayo, F. (2023). Formación docente en neuroeducación: Un reto para la inclusión escolar. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 17(2), 105-120.
<https://doi.org/10.15359/rlei.17-2.8>
- Carbajo Vélez, M. D. C. (2022). Pautas de intervención con alumnado con Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad. *International Journal of New Education*, 9.
<https://doi.org/10.24310/ijne.9.2022.13572>
- Carrasco, X. (2022). Sobre el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad: Consolidaciones, actualizaciones y perspectivas. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 33(5), 440-449.
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0716864022000980>
- Fernández, C., & González, P. (2021). El desarrollo emocional en niños con TDAH: Retos y estrategias. *Psicología Educativa*, 27(1), 45-53. <https://doi.org/10.1016/j.pse.2021.01.004>
- Gómez Díaz, I. C. (2020). TDAH y su relación con la motivación en el contexto educativo. *ReiDoCrea: Revista Electrónica de Investigación Docencia Creativa*.
<https://doi.org/10.30827/digibug.27747>
- González, M., & Ruiz, D. (2020). Barreras socioemocionales en el aprendizaje de estudiantes con TDAH. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 18(2), 89-103.
<https://doi.org/10.15366/reice2020.18.2.5>
- Hernández, L., & Cedeño, V. (2022). La ludopedagogía en la Educación Inicial: Una estrategia para el desarrollo emocional. *Revista de Investigación Educativa del Ecuador*, 12(3), 74-90.
- Herrera Berrones, E. V., Pastrana Bozada, L. T., & Rendón Bautista, I. B. (2024). La autonomía emocional en la primera infancia como una habilidad para la vida. *Sinergia Académica*.
<https://doi.org/10.51736/sa.v7iespecial.205>
- López Martín, S.; Albert, J.; Fernández Jeén, A.; Carretié, L. (2010). Neurociencia afectiva del TDAH: Datos existentes y direcciones futuras. *Escritos de Psicología* vol 3.
- Martínez, L., & Gómez, A. (2021). Inteligencia emocional y aprendizaje en estudiantes con TDAH. *Educación y Desarrollo*, 38(1), 55-67.



- Moreno, A., & Ávila, R. (2021). Clima emocional en el aula: Clave para el desarrollo socioemocional. *Revista de Psicología Escolar*, 9(2), 32-49.
- Pérez, S., & Loor, G. (2020). La participación familiar en el desarrollo emocional de niños con necesidades educativas especiales. *Educare: Revista de Educación*, 24(1), 101-116.
- Ramírez, C., Rodríguez, M., & Ríos, J. (2021). Programas de educación emocional en la primera infancia: Un estudio en jardines infantiles de Bogotá. *Infancia y Desarrollo*, 15(2), 123–136.
- Rusca-Jordán, F., & Cortez-Vergara, C. (2020). Trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) en niños y adolescentes. Una revisión clínica. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 83(3). <https://doi.org/10.20453/rnp.v83i3.3794>
- Rusca-Jordán, F., & Cortez-Vergara, C. (2020). Trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) en niños y adolescentes. Una revisión clínica. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 83(3), 148–156. <https://doi.org/10.20453/rnp.v83i3.3794>
- Salas, D., & Méndez, J. (2021). TDAH e inteligencia emocional: Implicaciones educativas. *Revista Internacional de Psicopedagogía*, 29(3), 78–92.
- Terol Sánchez, L., Navarro Soria, I., Collado Valero, J., & Torrecillas-Martínez, M. (2023). El desarrollo emocional en el trastorno de déficit de atención e hiperactividad: una revisión sistemática. *Revista de Discapacidad, Clínica y Neurociencias*, 10(1). <https://doi.org/10.14198/dcn.24670>
- Valverde Peralta, G. E., Almeida Monge, E. J., Sumba Bautista, M. C., & Jiménez Vilema, M. G. (2020). Educación emocional y su incidencia en el aprendizaje de Ciencias Naturales en niños con TDAH. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 4(15). <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i15.111>
- Vega, K., & Alarcón, E. (2022). Maduración emocional y conducta en niños con TDAH en el contexto escolar. *Ciencias Psicológicas*, 16(1), 61–74.

CONFLICTO DE INTERÉS:

Los autores declaran que no existen conflicto de interés posibles

FINANCIAMIENTO

No existió asistencia de financiamiento de parte de pares externos al presente artículo.

NOTA:

El artículo no es producto de una publicación anterior.

