

La implementación de talleres de lectura para mejorar la comprensión lectora en niños de educación inicial II

The implementation of reading workshops to improve reading comprehension in children in early childhood education II

Lourdes Del Rocio Ronquillo Lindao

Universidad Estatal Península de Santa Elena
lourdes.ronquillolindao3896@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0002-6886-3569>
Provincia- Guayas-Ecuador

Nathaly Elizabeth centeno Ponce

Universidad Estatal Península de Santa Elena
nathaly.centenoponce0997@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0009-1271-424X>
Provincia- Guayas-Ecuador

Judith Elizabeth Sánchez Orrala

Universidad Estatal Península de Santa Elena
judith.sanchezorrala0268@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0003-4030-4367>
Provincia-Guayas-Ecuador

Carolina Scarlet Donoso Yagual

Universidad Estatal Península de Santa Elena
carolina.donosoyagual6675@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0007-6341-4453>
Provincia- Guayas-Ecuador

Mayra Alexandra Torres Lino

Universidad Estatal Península de Santa Elena
mayra.torreslino8101@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0005-8090-998X>
Provincia- Guayas-Ecuador

Elizeth Mayrene Flores Hinostroza

Universidad Estatal Península de Santa Elena.
eflores6316@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-2171-8348>
Provincia de Santa Elena – Ecuador.

Formato de citación APA

Ronquillo, L. Centeno, N. Sánchez, J. donoso, C. Torres, M. & Flores, E. (2025). *La implementación de talleres de lectura para mejorar la comprensión lectora en niños de educación inicial II*. Revista REG, Vol. 4 (Nº. 4), p. 1047 – 1079.

SOCIEDAD INTELIGENTE

Vol. 4 (Nº. 4). Octubre – diciembre 2025.

ISSN: 3073-1259

Fecha de recepción: 15-11-2025

Fecha de aceptación :21-11-2025

Fecha de publicación:31-12-2025



RESUMEN

Este trabajo analiza como los talleres de lectura pueden ayudar a mejorar la comprensión lectora en niño de Educación Inicial II. Para ellos, se plantearon tres objetivos principales: revisar las bases teóricas sobre el uso de talleres de lectura en este nivel educativo, evaluar cómo están comprendiendo los niños los textos en la Unidad Educativa Fiscal Estrellita de Mil Colores en General Villamil- Playas, y diseñar talleres que respondan a sus necesidades. Durante la revisión teórica se encontró que los talleres de lectura son espacios donde los niños aprenden de manera natural a través del juego, la imaginación y la interacción, lo que fortalece no solo su comprensión, sino también su desarrollo emocional y social. Metodológicamente se utilizó un enfoque mixto, ya que combinar lo cualitativo y lo cuantitativo permite entender mejor lo que ocurre en el proceso educativo. Desde lo cualitativo se observaron las reacciones, emociones y comportamiento de los niños mientras escuchaban cuentos o participaban en las actividades, lo que ayudó a comprender cómo viven la experiencia lectora y que elementos les motivan. Desde lo cuantitativo se aplicaron encuestas y listas de cotejo para obtener datos concretos sobre el nivel de comprensión que tenían, permitiendo identificar patrones, avances y aspectos que debían fortalecerse. Al unir ambas perspectivas se logró una visión más completa del impacto de los talleres, ya que no solo se consideraron números, sino también lo que sienten, expresan y construyen los niños a partir de la lectura. A partir de estos hallazgos se diseñaron talleres acordes a sus necesidades, incorporando dinámicas participativas, juegos y estrategias que fomentan la motivación y el gusto por leer. En conclusión, el estudio muestra que los talleres de lectura son una herramienta valiosa para mejorar la comprensión lectora en educación inicial, ya que permiten trabajar de manera integral.

PALABRAS CLAVES: Talleres de lectura, comprensión lectora, educación inicial, enfoque mixto, desarrollo infantil, estrategias pedagógicas, motivación lectora.

ABSTRACT

This study analyzes how reading workshops can help improve reading comprehension in children in Early Childhood Education II. To this end, three main objectives were set: to review the theoretical basis for the use of reading workshops at this educational level, to evaluate how children are understanding texts at the Estrellita de Mil Colores Public School in General Villamil-Playas, and to design workshops that meet their needs. During the theoretical review, it was found that reading workshops are spaces where children learn naturally through play, imagination, and interaction, which strengthens not only their comprehension but also their emotional and social development. Methodologically, a mixed approach was used, as combining qualitative and quantitative methods allows for a better understanding of what happens in the educational process. From a qualitative perspective, the reactions, emotions, and behavior of the children were observed while they listened to stories or participated in activities, which helped to understand how they experience reading and what elements motivate them. From a quantitative perspective, surveys and checklists were used to obtain specific data on their level of comprehension, allowing us to identify patterns, progress, and areas that needed strengthening. By combining both perspectives, we were able to gain a more complete picture of the impact of the workshops, as we considered not only numbers, but also what the children feel, express, and construct from reading. Based on these findings, workshops were designed according to their needs, incorporating participatory dynamics, games, and strategies that foster motivation and a love of reading. In conclusion, the study shows that reading workshops are a valuable tool for improving reading comprehension in early education, as they allow for a comprehensive approach.

KEYWORDS: Reading workshops, reading comprehension, early childhood education, mixed approach, child development, teaching strategies, reading motivation.

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora se ha convertido en un desafío educativo de relevancia mundial, ya que constituye la base para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento. En el nivel de educación inicial II se evidencian dificultades que reflejan una baja comprensión lectora, en este sentido, los talleres de lectura constituyen una herramienta eficaz, que permiten que los niños se acerquen a los textos de manera dinámica, estimulando su imaginación, creatividad y habilidades cognitivas (Mendoza et al., 2024). Este problema no solo afecta el desempeño escolar, sino también en la capacidad de los futuros ciudadanos para desenvolverse en una sociedad cada vez más globalizada, donde la lectura crítica es imprescindible.

En distintas partes del mundo, se han implementado programas de intervención como talleres de lectura descrito por Cuellar & Fraustro (2025) que respalda la motivación, creatividad y el desarrollo de habilidades lectoras en los niños de educación inicial II. Sin embargo, estudios recientes reflejan que en varios países de América Latina los niveles de comprensión lectora siguen por debajo de los estándares internacionales. Esta situación repercute directamente en el rendimiento académico de los niños. Por lo tanto, este proyecto se propone diseñar e implementar talleres de lectura como una alternativa eficaz para atender las dificultades de comprensión lectora que mejora su desempeño académico.

En el contexto nacional, constituye un reto relevante dentro del sistema educativo ecuatoriano, ya que múltiples diagnósticos evidencian que la falta de cultura lectora en el hogar y en las instituciones escolares, el interés limita a los niños por la lectura que afectan sus procesos de aprendizaje y comunicación. El ministerio de educación ha desarrollado políticas públicas como el Plan Nacional del Libro. La lectura y el programa juntos leemos, en este sentido Arcos (2024), "Los talleres se convierten en un recurso esencial para la enseñanza y uso de metodologías activas y participativas en Ecuador fortalece la comprensión lectora infantil favorece aprendizajes significativos y reduce dificultades en los primeros años escolares" (pp. 28-29).

De acuerdo con investigaciones recientes, la educación ecuatoriana ha comenzado a incluir de manera práctica que buscan enriquecer los ambientes escolares y potenciar la habilidad lectora. Sin embargo, los resultados aun revelan un desarrollo desigual, siendo que algunos factores:

como la formación docente, la disponibilidad de recursos y la aplicación contextualizada de los principios que influyen directamente en los logros de la comprensión lectora. El país enfrenta el reto de transformar sus metodologías, pasando de una enseñanza centrada en la memorización hacia un

aprendizaje situado, creado y emocionalmente seguro. Experiencias nacionales en el aula de educación inicial II. (Chicaiza et al., 2025, p. 5)

El fomentó la comprensión lectora en los niños de educación inicial II en un desafío que requiere la aplicación de estrategias que despierten el interés por la lectura desde temprana edad. Según la cultura lectora en los primeros años escolares provoca que los infantes pierdan motivación y desarrollen dificultades para comprender e interpretar textos en este sentido los talleres de lectura se constituyen en un recurso que permitan el proceso de enseñanza y aprendizaje, estas actividades favorecen la atención y comprensión lectora (Saltos et al., 2023). La implementación de talleres de lectura no solo mejora la comprensión, sino que también estimula la interacción social, el pensamiento crítico y la motivación por aprender.

La propuesta actual tiene como propósito elevar Cevallos (2023) la comprensión lectora de los alumnos de educación inicial II, por medio de implementación de talleres de lectura. Se toma como punto de partida la problemática en el aula, donde los estudiantes reflejan dificultades para entender lo que leen, lo que impide el desarrollo de competencia comunicativas y cognitivas. Estos talleres abarcan estrategias como

la lectura de cuento, la dramatización el juego simbólico y el diálogo, que benefician tanto la comprensión literal como la inferencial. Además, se reconoce que la lectura en la etapa inicial es la construcción de significados, vinculando los textos con la experiencia cotidiana.

la lectura de cuento, la dramatización el juego simbólico y el diálogo, que benefician tanto la comprensión literal como la inferencial. Además, se reconoce que la lectura en la etapa inicial es la construcción de significados, vinculando los textos con la experiencia cotidiana.

Es una problemática que limita el desarrollo integral de la niñez, pues afecta no solo el proceso de lectoescritura, sino también la construcción del pensamiento crítico y reflexivo. En este sentido, los talleres de lectura surgen como un recurso estratégico, ya que ofrecen espacios dinámicos y participativos donde los niños pueden interactuar con los libros y fortalecer su capacidad para comprender, analizar e interpretar. Estos talleres, al ser aplicados de forma sistemática, Castro et al. (2024), "Favorecen el aprendizaje, sino también la interpretación de ideas y la expresión oral, lo que impacta positivamente en el proceso educativo. Esto constituye una alternativa viable para potenciar aprendizajes y garantizar un desarrollo educativo" (pp. 5-7).

La lectura compartida constituye una estrategia efectiva para abordar esta limitación, pues favorece la interacción entre el adulto y el niño, generando un entorno de aprendizaje más significativo. Además, esta problemática está estrechamente relacionada con la baja motivación hacia

la lectura, lo que resalta la importancia de crear entornos lúdicos que despierten en los niños el interés y el gusto por los libros. En este sentido, los talleres de lectura, al integrar recursos estratégicos y narrativos, contribuyen a cerrar las brechas que dificultan la comprensión lectora. Implementar este tipo de estrategia responde a la necesidad de brindar a los niños experiencias de aprendizaje. En consecuencia, su implementación fortalece tanto el desarrollo de habilidades cognitivas.

La formación de ciudadanos capaces de acceder, comprender y fomentar la cultura comienza en la educación inicial, etapa crucial para el desarrollo de competencia comunicativas que permitan a los niños y niñas interactuar de manera significativa con su entorno. Diversos estudios han evidenciado de manera significativa con su entorno en este sentido, la implementación de talleres de lectura surge como una estrategia innovadora orientada a fortalecer la comprensión lectora en los niños de educación inicial II (Espinoza & Guamán, 2024). al ofrecer un espacio estructurado donde se promueve la interacción con el texto la reflexión sobre su contenido y la relación entre la experiencia previa y el aprendizaje del lenguaje escrito.

Por último, se puede afirmar que la ejecución de talleres de lectura constituye una estrategia efectiva para revertir las deficiencias observadas en la comprensión lectora de los niños de educación inicial II. Al integrar la participación activa del docente, la colaboración de la familia y la aplicación, se genera un entorno educativo enriquecedor que no solo estimula el aprendizaje de la lectura, sino que también contribuye al desarrollo integral de los niños, preparándolos para enfrentar con éxito los retos académicos y fomentando la formación de ciudadanos cultos y críticos capaces de acceder y apropiarse de la cultura de manera significativa. La implementación de talleres de lectura, por el contrario, permite estructurar actividades que promueven la imitación.

En este trabajo de investigación como lo expresa Cedeño & Franco (2023) la adquisición de hábitos de lectura de cuento, así como la estimulación de la imaginación en los niños. Se analiza como el cuento. Permite que los niños se tornen más flexivos y comiencen desde edades tempranas a incentivar la memoria, contribuyendo a un aprendizaje significativo. El desarrollo de la lectura facilita que los niños puedan posteriormente avanzar en el proceso de escritura de manera adecuada, mediante distintas estrategias que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, incentivando su talento y creatividad. Por lo tanto, la investigación busca fortalecer la lectura de cuentos en los niños de inicial II mediante la aplicación de técnicas y herramientas.

Este estudio busca abordar un problema crítico relacionado con la baja comprensión lectora en niños de educación inicial, mediante la implementación de talleres de lectura como herramienta inclusiva y motivadora. La indagación se centra en comprender como estas técnicas

pueden ser adaptadas al contexto específico del paralelo “A” de inicial II en la Unidad Educativa Fiscal Estrellita de mil Colores, ubicada en General Villamil – Playas, Provincia del Guayas, generando un aporte significativo para potenciar los procesos educativos locales.

Esta situación plantea un desafío para el desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas necesaria en la educación inicial. Frente a esta problemática, la implementación de talleres de lectura se presenta como una estrategia significativa y eficaz, de estimular la comprensión lectora, fomentar el interés por la lectura y fortalecer las habilidades cognitivas relacionadas con la interpretación de información escrita. ¿Cómo mejoraría la comprensión lectora en niños de educación inicial II?

En la unidad Educativa Fiscal Estrella de mil Colores, paralelo “A” de inicial II, se observa una dificultad en el desarrollo de hábito de la lectura lo que limita su aprendizaje y su manera de comunicarse con el entorno. Esta situación no solo afecta el desarrollo académico, sino también la capacidad de los pequeños para expresar ideas lo que genera un caso interés por la lectura como recurso de aprendizaje. Reconociendo esta problemática, surge las necesidades de implementar estrategias prácticas y motivadoras que fortalezcan la comprensión desde temprana edad. Entre ellas, los talleres de lectura aparecen como una alternativa eficaz porque combinan juegos, creatividad y aprendizaje.

La lectura es un recurso esencial en la educación inicial, que desarrolla estrategias en la comprensión lectora, que es indispensable para que los niños puedan desenvolverse en cualquier área del conocimiento donde la imaginación, la exploración y el aprendizaje significativo son fundamentales. Estas investigaciones recientes destacan que el desarrollo de un hábito lector desde la primera infancia favorece el pensamiento crítico, enriquece el vocabulario, mejora la escritura, la capacidad de comprender e interpretar el mundo. Países como Finlandia y Polonia tienen sistemas educativos desarrollados en la lectura desde una edad temprana, es clave para el aprendizaje autónomo

Este proyecto tiene como propósito implementar talleres de lectura dirigidos a niños de educación inicial II. Estos talleres incluirán actividades como la lectura de cuentos y dramatizaciones, con el fin de que los pequeños no solo lean, sino que también comprendan y disfruten lo que leen. A partir de los resultados adquiridos, se elaborará una propuesta de intervención didáctica basada en talleres de lectura adaptados al contexto educativo. El objetivo es que esta propuesta no se quede solo en plano teórico, sino que se traduzca en una práctica concreta dentro del aula, fortaleciendo la comprensión lectora mediante experiencias lúdicas y significativas para los niños.

Implementar talleres de lectura genera beneficios que van más allá del aula. Los estudiantes no solo mejoran su comprensión, si no también desarrollan mayor confianza y gusto por la lectura, mientras que los padres pueden reforzar el hábito de la lectura en el hogar. En el ámbito social, esta iniciativa contribuye a formar niños con mejores herramientas para enfrentar los desafíos académicos y sociales, con mayor capacidades críticas y comunicativas. Así, la investigación aporta positivamente en todos quienes forman parte del entorno educativo y familiar, promoviendo un ambiente que favorece el aprendizaje y el desarrollo integral desde los primeros años.

Desde una perspectiva metodológico, el proyecto propone un diseño basado en talleres de lectura, lo cual incluyen actividades planificadas y adaptadas a la realidad de los estudiantes. Esta investigación permitirá implementar los de talleres de lectura cómo un recurso activo dentro del aula. En lo disciplinar, la investigación aporta al campo de la educación inicial al demostrar como los talleres de lectura fortalecen la comprensión y al mismo tiempo, estimulan la creatividad, la imaginación oral de los niños. Se trata de un aporte tanto práctico como teórico que puede servir de modelo para futuras propuestas educativas. Los talleres permiten que compartan ideas y se motiven entre ellos.

Este aprendizaje en la primera infancia es un procedimiento multifacético. Pinzón (2024) contribuye que los niños tengan un significado a partir de sus experiencias previas. Dentro de este marco, la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel resulta en una herramienta pedagógica esencial para comprender como se puede favorecer el desarrollo de la comprensión lectora desde edades tempranas. Se afirma que el aprendizaje significativo se produce un nuevo conocimiento se logra relacionarse con la estructura cognitiva del estudiante, permitiendo que la información adquiera sentido y se integre de manera duradera.

Es importante precisar que, la motivación es un factor que se encuentra dentro del proceso educativo, considerando que impulsa a los estudiantes aprender de manera activa y consciente (Mendoza et al., 2025). Este aprendizaje significativo con los nuevos conocimientos, puede vincularse con la estructura cognitiva, es decir la motivación no solo es un requisito inicial, si no que se convierte en un proceso continuo que mantiene al niño involucrado y participativo durante las actividades de lectura. En consecuencia, la motivación actúa como un puente entre emoción y el saber.

Dentro del contexto de educación inicial, este vínculo según Rodríguez (2024) ayuda a desarrollar propuestas pedagógicas como los talleres de lectura, donde los pequeños no solo escuchan cuentos o leen textos, sino que también interactúan con ellos mediante juegos, dramatizaciones, dibujos y actividades de reflexión. Esta experiencia no solo fortalece la motivación y estimula la creatividad, sino que también favorece la interacción entre los niños y promueve una comprensión

lectora más profunda y significativa. Estas experiencias permiten que los niños se conviertan en protagonista activos de su propio aprendizaje.

La implementación de talleres de lectura basado en el aprendizaje situado, aporta beneficios claves, crea espacios de aprendizaje activo, promueve la colaboración entre ellos, desarrolla la capacidad crítica y sobre todo permite que los niños aprendan a entender textos en relación con experiencias de su vida diaria, fortaleciendo así un aprendizaje más duradero y reflexivo (García & Marcillo, 2023). Además, el uso de actividades participativa y dinámica consolidan la motivación, autonomía y la capacidad de reflexión de los estudiantes desde edades tempranas.

Esta teoría aporta de manera significativa la implementación de talleres, ya que se centra en procesos de retroalimentación y permite que el docente acompañe al niño en la construcción de sus aprendizajes desde su contexto real (Bustamante, 2025). Esto favorece que los niños no solo repitan palabras o frases, sino que comprendan los textos a partir de experiencias cercanas, como cuentos, juegos y poder evaluar sus beneficios a niños de educación inicial, adaptadas a su edad que pueden expresar lo que entendieron de un cuento. La teoría respalda una práctica pedagógica activa y reflexiva.

El aprendizaje plantea conocimientos que construyen de manera activa y contextualizada, estas actividades escolares se vinculan con la acción, el entorno y la experiencia cotidiana, los estudiantes logran motivación y compromiso en lugar de limitarse a la memorización, esto permite que los niños le den sentido a lo que aprenden a través de experiencias significativas y cercanas (López et al., 2021). La lectura se convierte en un acto creativo, donde los estudiantes construyen sus propias interpretación y aprendizaje, reforzando la confianza y el gusto por leer.

La comunicación educativa constituye un eje central en el proceso de enseñanza-aprendizaje, debido a que plantea el vínculo entre profesor y estudiante (Menéndez et al., 2024). Es el recurso principal, ya que, a través del diálogo con respecto al texto, preguntas, narraciones y las intervenciones de los niños, se generan espacios donde la lectura se convierte en una experiencia significativa. Esta conexión no solo fortalece la comprensión lectora, sino que también actúa como un recurso para el desarrollo del conocimiento, donde el intercambio de significado potencia los procesos de aprendizaje.

Dentro del aula, este enfoque promueve una interacción respetuosa, clara y empática entre docentes y alumnos. Además, ayuda a cultivar valores como el respeto, la escucha activa y la cooperación, que son importante para una convivencia armónica dentro del ámbito escolar (Días et al., 2024). Cuando se establece un diálogo abierto y empático, la lectura deja de ser una actividad

mecánica para transformarse en un espacio de encuentro, expresión y comprensión, en el que los niños aprenden a comunicarse y respetar ideas de los demás.

El intercambio comunicativo en los talleres de lectura Vega & Hermann (2023) no solo mejora la comprensión de los relatos, sino que también incrementa la motivación, la confianza y el interés por aprender. Así, la comunicación asertiva se convierte en una herramienta pedagógica que potencia la lectura como una experiencia participativa, significativa y formadora. El diálogo entre los docentes y los estudiantes, permiten que los niños expresen sus ideas, emociones y opiniones sobre los textos que leen, promueven un ambiente de aprendizaje positivo en el aula.

Esta escritura es una herramienta que favorece el desarrollo cognitivo, social y emocional del ser humano, pues al escribir los estudiantes construyen conocimiento y fortalecen sus habilidades de pensamiento (Arias, 2024). Esto plantea que la enseñanza de la escritura debe apoyarse en principios que acompañe al docente en la formación integral de los niños. En este sentido los talleres de lectura pueden convertirse en lugares donde los niños, a través de la comprensión de textos, desarrollen la habilidad para plasmar sus propias ideas por escrito, estimulando la creatividad, la reflexión y la comunicación.

El artículo de Acosta et al. (2022) aporta hallazgos valioso sobre como los educadores aplican distintas estrategias para enriquecer el proceso de lectura y escritura en el aula. Entre ellas proporcionan, la lectura en voz alta, la animación a la lectura, la escritura creativa y el uso de materiales. Esta visión se conecta, directamente con la propuesta de implementar talleres de lectura, considerando que estos pueden involucrar tanto a docentes como a padres. Así, podemos impulsar una alianza educativa que contribuya con los niños a un avance a la comprensión de textos.

Este aprendizaje no solo depende de la decodificación de símbolos, sino también de factores psicomotores como la direccionalidad y la lateralidad. Estos hallazgos resultan relevantes para la propuesta de talleres de lectura en Educación Inicial II, ya que la comprensión lectora se fortalece cuando los niños logran relacionar correctamente la orientación de las letras con su sonido (Sánchez & Álvarez, 2025). Por lo tanto, los talleres no solo deben centrarse en la lectura de cuentos, sino también en actividades que potencien la correcta direccionalidad en la escritura.

Esta revisión realizada por Medina et al. (2025) en los primeros años de educación básica muestra que ayudar a los niños a reconocer, diferenciar y trabajar con los sonidos del habla. La conciencia fonológica está estrechamente ligada al desarrollo del lenguaje oral, lo que la establece como una base esencial para la comprensión lectora. Los talleres de lectura pueden incluir actividades, como juegos de rimas, fragmentación de sílabas o reconocimiento de fonemas, permitiendo a los niños

a captar la estructura del lenguaje y, con ello, avances en su proceso lector de forma más sólida y significativa

La teoría desarrolla habilidades cognitivas y socioemocionales, son fundamentales en el proceso de aprendizaje de la lectura, permiten a los niños comprender, retener y relacionar información con sus experiencias previas. Esta perspectiva se basa en los aportes de Piaget y Vygotsky, quienes destacaron que el aprendizaje infantil se construye a través de la interacción social y la maduración cognitiva (Véliz, 2025). Dichas estrategias coinciden con los talleres de lectura, ya que a través de ellos tienen la oportunidad de practicar y ejercitar habilidades como la atención, la memoria y el lenguaje.

La motivación es un factor clave en el aprendizaje de la lectura Santamaría & Vega (2022) destacan que esta impulsa y orienta las acciones de los estudiantes hacia el logro de sus metas. En el contexto de la educación inicial, la motivación es el punto de partida para despertar el interés y el gusto por la leer, lo cual es un elemento clave para que los niños comprender lo que leen y formen el hábito de leer. Esto demuestra que la motivación no solo facilita el aprendizaje, sino que también refuerza la autoestima, la curiosidad y el desarrollo integral de los niños

Al aplicar estrategias de gestión en el aula centradas en la autonomía, los niños no solo desarrollan habilidades lectoras, sino que también fortalecen la capacidad de autorregular su aprendizaje. En este contexto, los talleres de lectura se convierten en espacios donde los estudiantes pueden elegir, explorar y reflexionar, favoreciendo la comprensión lectora a través de la participación activa (Zambrano et al., 2024). Asimismo, evidenciamos que la gestión del aula necesita crear un ambiente de confianza, elementos esenciales para que los niños se sientan cómodos al expresarse.

Este artículo plantea que la literatura infantil es una herramienta clave Miranda et al. (2025) para impulsar el aprendizaje autónomo y fortalecer el desarrollo cognitivo y emocional de los pequeños en la educación inicial. Se destaca que la lectura participativa y la actuación de cuentos fomentando la creatividad, la concentración y la regulación emocional. Así, enfatizan la importancia del acompañamiento familiar, ya que cuando los padres participan en la lectura compartida se fortalecen los vínculos afectivos y se incrementa la motivación por aprender.

En este nivel de educación inicial, desarrollan la autonomía desde temprana edad resulta esencial, ya que los niños aprenden a reconocer sus capacidades, interés y formas de comprender el mundo. Encontramos un sustento pedagógico sólido esta autonomía fomenta la motivación por aprender y la curiosidad natural de los niños (Peralta, 2023). Esto implica que el niño no depende

totalmente del docente, sino que se convierte en protagonista de su propio aprendizaje, fortalece la comprensión, el vocabulario y la expresión oral, al mismo tiempo que estimula la imaginación.

En esta etapa, el desarrollo de la comprensión lectora es un objetivo fundamental, ya que permite que los estudiantes inicien su formación académica con bases sólidas en el lenguaje, la expresión oral y el pensamiento crítico (Díaz, 2025). En la educación inicial, esto significa que el niño aprende mejor cuando lo que se le enseña tiene sentido para él, cuando puede relacionarlo con su entorno familiar, social o emocional donde los niños se motiven, disfruten leer y comprender los textos de forma profunda.

Es una metodología activa que promueve el aprendizaje creativo a través de la colaboración, la resolución de problemas y la facilitación al docente deja de ser un transmisor de formación para convertirse en un facilitador del aprendizaje, guiando a los estudiantes en la construcción de su propio conocimiento mediante la exploración, el debate y la creatividad (Chunfang & Navarro, 2025). En este proceso, la lectura se convierte en una herramienta para comprender, reflexionar y crear, fomentando así la comprensión lectora desde una experiencia significativa y participativa.

En la educación inicial, esta estrategia promueve el desarrollo integral del niño Flores et al. (2025) al potenciar sus capacidades cognitivas, sociales y emocionales esto favorece la creatividad infantil mediante la participación en experiencias auténticas de aprendizaje, en las cuales el niño investiga, crea y reflexiona. Al involucrar a los niños en proyectos donde leen, interpretan y recrean historias, se despierta su interés, se fortalecen sus habilidades comunicativas y se promueve la comprensión lectora desde una perspectiva lúdica y participativa.

La lectura en la educación inicial es una parte importante para el desarrollo integral de los niños, ya que ayuda a mejorar su lenguaje, su pensamiento y su comprensión del entorno. Los talleres de lectura se utilizan para fortalecer la comprensión lectora mediante actividades participativas, dinámicas y creativas que motivan a los niños a acercarse a los textos de manera significativa ya que permiten que los niños interactúen con el docente y entre ellos.

La lectura como un proceso integral Ramírez & Serrano (2025) combina que el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños, es conjunto de actividades intencionadas que buscan despertar el interés de los infantes por los libros, desarrollando una relación asertiva y significativa con la lectura desde edades tempranas. En este sentido, deja ser una práctica académica para convertirse en una experiencia placentera y lúdica, favoreciendo el desarrollo del lenguaje, la creatividad y el pensamiento crítico.

La pedagogía de la lectura, entendida como el estudio de las actitudes, prácticas y estrategias lectoras de una sociedad, la lectura se concibe una práctica cultural, social y emocional, que trasciende el ámbito escolar para convertirse en una experiencia compartida y significativa (Rizzuto, 2024). Un taller de lectura propone un espacio de mediación literaria destinado para futuros docentes, con el objetivo de fortalecer su formación como lectores literarios y mediadores de la lectura en la infancia.

Este desarrollo en la comprensión lectora Loor et al. (2025) entre los más relevantes se encuentran el dominio del vocabulario, el contexto sociocultural y la motivación hacia la lectura, los cuales inciden directamente en el rendimiento académico y la formación integral de los estudiantes. Los talleres de lectura aparecen como una estrategia pedagógica que promueve ambientes activos de análisis e interpretación de texto, integrando la dimensión lúdica y reflexiva. Estos talleres fortalecen el hábito de leer y ayuda a mejorar habilidades cognitivas y comunicativas.

Entre ellas destacan el uso de recursos tecnológicos, las dinámicas grupales y los momentos de lectura recreativa, que promueven la motivación hacia la lectura. De esta manera, el rol del docente se transforma, pasando de ser un transmisor de contenidos a un mediador que guía y estimula el pensamiento crítico y creativo (Cortes et al., 2024). En este sentido la implementación de las estrategias innovadoras debe considerar el contexto y las características individuales de los estudiantes, favoreciendo un aprendizaje significativo

El lector debe interpretar los significados que el autor quiere transmitir y formarse su propia opinión. Por eso, la comprensión lectora es una habilidad clave para el aprendizaje, ya que permite entender, recordar y aplicar la información en diferentes situaciones. El cual una persona entiende lo que lee, capta las ideas principales y relaciona la información del texto con sus conocimientos y experiencias previas (Quispe & Guarnizo, 2024). No se trata solo de leer palabras, sino de darle sentido y construir nuevos aprendizajes a partir de ellas.

A través de la lectura, los niños aprenden a expresar sentimientos González & Solovieva, (2024) identificar personajes reconocer secuencias y anticipar lo que puede suceder en una historia. Esto fortalece su lenguaje oral y escrito, así como su capacidad de atención y memoria. De acuerdo con Gough y Tunmer, la comprensión lectora depende de dos aspectos, la decodificación y la comprensión del lenguaje oral, estas dos partes trabajan juntas para lograr que el niño comprenda de manera completa. Cuando el niño logra identificar palabras, oraciones y su significado, puede disfrutar y aprender.

De acuerdo con Vygotsky y Rosenblatt, el aprendizaje ocurre en interacción con otros, y la lectura se convierte en un medio para vincular la palabra con experiencia del lector. Así, comprender

un texto se supone conectar lo leído con la propia realidad, los sentimientos y los conocimientos de cada persona que posee, comprender lo que se lee también implica desarrollar de habilidades cognitivas como la observación, la inferencia, la comparación y el análisis, que permite interpretar y dar sentido a la información de manera más profunda (Tovar et al., 2024). Estas capacidades fortalecen el pensamiento crítico y se logran mejores resultados.

La lectura es un proceso activo Huamán (2024) el lector participa de manera constante al tratar de descubrir que quiere decir el texto. Para comprender, no basta con reconocer las letras o las frases, sino que necesita interpretar, imaginar y construir significados propios. De esta manera, la comprensión lectora se convierte en una actividad mental en la que intervienen la atención, la memoria, la observación y la capacidad para analizar. Según diferentes enfoques educativos, la comprensión lectora no depende solo del texto, sino también del lector y del contexto.

Un taller de lectura no solo es un espacio para leer, sino un lugar donde se promueve el gusto por la lectura, se fomenta la participación, el diálogo y la reflexión sobre los textos. Sin embargo, en muchos casos los estudiantes presentan dificultades como poca fluidez, bajo vocabulario, confusión al identificar ideas principales y falta de motivación para leer (Tovar et al., 2025). Estas limitaciones afectan su rendimiento escolar y su interés por la lectura, frente a este problema, los talleres de lectura se presentan como una estrategia educativa práctica y dinámica.

Uno de los pilares principales es que la lectura un proceso activo, el lector no es un receptor pasivo, sino que participa activamente al interpretar, cuestionar y conectar lo que lee con su mundo interior. Al leer, el lector dialoga con el texto, preguntándose qué quiere decir, porque lo que dice y como se relaciona con otras ideas (Vásquez, 2024). La comprensión lectora es una habilidad que permite transformar palabras en ideas útiles, reflexionar sobre ellas y aplicarlas, es una herramienta fundamental para aprender en todas las áreas del conocimiento.

Para fortalecer la comprensión, los docentes pueden aplicar estrategias metodológicas activas, usando preguntas durante la lectura, trabajo en grupos, predicción de lo que seguirá, subrayando las ideas clave y resúmenes (Flores et al., 2024). Esta estrategia ayuda a que los estudiantes participen, reflexionen y construyan su propio entendimiento, se utiliza diversas estrategias que ayudan al lector a orientarse y controlar el proceso de lectura, preguntarse qué espera aprender antes de empezar, revisar durante la lectura si entiende lo que lee con sus propias palabras.

Esa capacidad de captar el sentido del texto se llama comprensión lectora Zevallos (2024) se ve la comprensión como una competencia que el estudiante debe desarrollar activamente mediante estrategias y experiencias que la fortalezcan, para fortalecer la comprensión, se sugiere usar

estrategias como la musicalización de cuentos. La música y los efectos sonoro pueden captar la atención del niño, estimular su imaginación y hacer que el contenido del cuento sea más atractivo, lo cual favorece que el alumno comprenda mejor los mensajes.

Este nivel promueve las primeras interacciones que fortalecen la comunicación, la convivencia y la socialización. Durante la lectura, los niños no solo amplían su vocabulario y comprensión, sino que también aprenden a interactuar con docentes, familiares y la sociedad mediante el dialogo, el respeto y la escucha activa. Estas experiencias permiten crear un ambiente en el aula positivo, en el que la confianza y el afecto son sus pilares para tener un aprendizaje significativo (Sigcha, 2024). Los talleres de lectura no solo estimulan la comprensión lectora, sino que contribuye a la formación social.

La lectura como proceso formativo temprano merece un lugar central en las bases conceptuales. Aunque muchos niños recién ingresan al pensamiento alfabético, es primordial crear ambiente en los que el lenguaje escrito y oral estén presente y accesible para todos. Implica que los materiales de lectura estén disponible (Acosta & Núñez, 2025). Además, permite que la lectura y el lenguaje se prolongue más allá del aula, que las familias participen en actividades de lectura compartida, que se reconozcan los saberes culturales del hogar y que los textos reflejen las realidades familiares.

Este trabajo, nos revela que el aprendizaje sea significativo Aguilar & Jiménez (2025) es necesario que el estudiante participe activamente en la construcción del conocimiento, se destaca la importancia de crear experiencias manipulativas y lúdicas que le de ese interés y motivación en el momento de la lectura, un lector motivado va a dedicar más atención, comprender mejor y será más paciente frente a las dificultades del texto. Motivar al lector, y acompañar el proceso paso a paso, con este apoyo la comprensión deja de ser un desafío y se convierte en una herramienta clave para aprender en todas las áreas.

Este tipo de juego pedagógico se fundamenta teóricamente en autores como Piaget, Vygotsky y Karl Gross, quienes consideran el juego como una forma natural de aprendizaje infantil, la idea de que el juego de roles no es solo un entretenimiento, sino un medio para promover el desarrollo integral de los niños. Cuando unimos los factores como el ambiente, el entorno social, la estimulación del adulto y la imaginación de los niños, pues se convierte un aprendizaje activo, significativo y participativo (Pita & Sellan, 2025). De esta forma deja de ser un ejercicio pasivo y se transforma en una capacidad para aprender, interpretar y pensar críticamente.

MÉTODOS Y MATERIALES

Este estudio utiliza un enfoque pragmático que combina cuantitativo y cualitativo para el conocimiento práctico en educación, la idea es que el conocimiento no debe limitarse únicamente a describir o comprender la realidad, sino que debe servir como herramienta para transformar. Este enfoque pone en énfasis en la actividad concreta y la solución de problemas que se presenta en la actualidad, valorando la aplicación del conocimiento por encima de sus raíces filosóficas. La meta de la indagación es entender y optimizar la educación y el aprendizaje de la conciencia fonológica en los alumnos, de esta manera se reconoce que la efectividad de la enseñanza no depende exclusivamente de los métodos utilizados, sino también a la habilidad del profesor para ajustarse a diferentes situaciones.

Sostienen la utilidad del conocimiento Hernández & Mendoza (2018) la capacidad para resolver problemas y generar cambios significativos en la práctica. Por lo tanto, el resultado es idóneo para nuestra investigación educativa que busca innovar en el aula, mejorar la metodología de enseñanza y elevar la calidad del aprendizaje de los infantes. Nos ofrece una visión integral que une el pensamiento científico con la pedagogía, la cual permite que la teoría se convierta en una guía práctica para el desarrollo profesional del docente. Así, este paradigma se convierte en una base sólida para mejorar la educación, el pensamiento crítico y la mejora continua de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Este trabajo sobre talleres de lectura en el subnivel inicial II Cedeño & Franco (2023) han utilizado un enfoque mixto porque permite obtener una visión más completa del proceso educativo. Este enfoque combina dos formas de investigación, la cualitativa, que se basa en entender las experiencias, emociones y comportamiento de los niños durante los talleres; y la cuantitativa, nos permite recoger datos numéricos a través de encuestas y observaciones para analizar patrones y resultados. Estas observaciones ayudan a entender de forma más profunda como los talleres de lectura influyen en su desarrollo emocional, social y cognitivo.

Al combinar ambos enfoques, se logra una comprensión más completa del impacto que tienen los talleres de lectura en los infantes. No solo se conocen los números y porcentajes, sino también las vivencias y significados que los niños construyen a partir de los cuentos. Esta forma de evaluar es muy útil en educación inicial, porque permite valorar tanto lo que se puede medir como lo que se puede sentir y observar. Así, el enfoque se convierte en una herramienta que brinda proponer estrategias didácticas que realmente respondan a las necesidades de los niños y mejoren su proceso, contribuyendo en una educación inclusiva y participativa.

El principal objetivo es observar, analizar y detallar las características del fenómeno educativo relacionado con la comprensión lectora en los alumnos. La investigación se enfoca en identificar las dificultades que presentan los estudiantes al momento de comprender textos, así como registrar respuestas y comportamientos que surgen durante la aplicación de las estrategias (Espinoza & Medina, 2024). Se pretende no solo diagnosticar los problemas presentes en el proceso de comprensión, ya que nos permite analizar los factores emocionales, cognitivos y sociales que intervienen en la adquisición del lenguaje y en la interpretación del texto.

Este análisis es de carácter fenomenológico, dado que se enfoca en entender las experiencias de niños de 4 años durante las secciones de lectura interactiva en el ámbito de la educación inicial. Este enfoque facilita la indagación sobre como los pequeños perciben, sienten y reaccionan ante las actividades de lectura que se propone, teniendo en cuenta sus emociones, percepciones y el acto de leer (Alvariño et al., 2024). Mediante la observación directa, la conversación con los docentes el estudio de las interacciones durante la lectura, se intenta captar la esencia de la comprensión lectora desde la visión de los niños.

Muestra: Se considera a esta población que está compuesta por una docente, 20 niñas y 15 niños de 3 a 4 años de edad que da un total de 36 personas que asisten a la Unidad Educativa Fiscal Estrellita de Mil Colores, paralelo A, ubicada en General Villamil Playas, durante el año lectivo 2025-2026. Dentro del aula se evidencio un predominio del sexo femenino, lo cual permite observar diferencias de comportamiento y participación durante las actividades (Saona et al., 2025). Nos resulta relevante, ya que permite comprender como los recursos lingüísticos y las estrategias didácticas inciden en el desarrollo de habilidades lectora desde los primeros años de escolarización, aportando información valiosa sobre la efectividad de las practicas educativas implementada.

Esta muestra se entiende como una parte representativa de un grupo mayor seleccionado para recoger información que facilite la generalización de los hallazgos del estudio. Se utilizo una muestra intencionada, que permitió incluir a todos los niños de Inicial II paralelo A, de la Unidad Educativa, esta decisión se adoptó para asegurar la exactitud de los resultados y obtener un panorama más amplio del fenómeno, sin dejar fuera a ningún integrante del grupo. También logramos identificar los niveles de desarrollo en la comprensión lectora y las influencias de los recursos lingüístico que los docentes emplean en el contexto educativo. De este modo, nos permitió recoger datos relevantes y fiables que aportan al análisis del efecto de las estrategias pedagógicas.

Técnicas e Instrumentos: Este instrumento permitirá identificar de manera objetiva los avances en el proceso lector, así como las estrategias que resulten más efectivas para fortalecer la

comprensión lectora en los niños de educación Inicial II del paralelo A. En este método usaremos la observación para obtener información directa y en tiempo real sobre cómo actúan los niños mientras aprenden a leer en estos talleres (Pérez & Tapiero, 2025). A través de la observación sistemática, aspectos relevantes como la atención que los niños prestan al escuchar historias, nivel de comprensión, expresión de ideas o comentarios sobre lo que leen se registran en la hoja de observación, la interacción y voluntad de participar en las actividades.

Esta guía de preguntas semiestructuradas que orienta la conversación de manera flexible, permitiendo profundizar en los aspectos más relevantes para la investigación. La información recopilada permitirá para enriquecer los datos observados, ofreciendo una visión más compleja sobre los talleres de lectura influye en el avance de la comprensión lectora en los niños de educación inicial II (Paucar et al., 2025). Para ello, se aplicará una entrevista cualitativa que busca conocer de cerca las experiencias, percepciones y estrategias pedagógicas que la maestra emplea al llevar a cabo las actividades con los niños. Esto favorece la construcción de conclusiones más sólida.

Los resultados obtenidos servirán para identificar de forma numérica el impacto de los talleres de lectura en el proceso de comprensión, analizando los progresos alcanzados por los niños y la efectividad de las estrategias utilizadas por el docente en el aula de educación inicial II. La técnica de entrevista cuantitativa se aplicará con el fin de recopilar información directa y objetiva sobre los avances en la comprensión lectora de los niños luego de la aplicación de los talleres (Herrera et al., 2024). El instrumento utilizado será una encuesta elaborada especialmente para la población infantil, con preguntas sencillas, ilustraciones y opciones visuales que permitan a los niños responder con facilidad.

Tabla de Operacionalización de las Variables

Variable dependiente	Concepto	Dimensión	Subdimensión	Indicadores
Comprensión lectora en niños de educación inicial II	En la comprensión lectora de los estudiantes de educación primaria, permite desarrollar el pensamiento analítico y crítico (Chavez et al., 2025) Las tecnologías digitales representan una oportunidad para potenciar estas habilidades, pero también presentan retos pedagógicos.	Desarrollo Cognitivo	Decodificación lectora	Identificar palabras, oraciones y su significado dentro del texto Recuerda palabras o frases clave después de escuchar la historia
			Comprensión e interpretación	Capta ideas principales, secundaria y anticipada de la historia Deduca el mensaje o enseñanza del cuento
			Pensamiento Crítico	Da opiniones, comparaciones o inferencia sobre lo que ha leído

				Manifiesta si le gusto o no el cuento y explica por qué
				Lenguaje Oral y escrito
			Desarrollo lingüístico	Acompaña la lectura con gestos, movimientos o entonaciones
				Vocabulario
				Expande su vocabulario con nuevas palabras encontradas en los libros
				Usa palabras nuevas de forma apropiada al contexto de la historia
			Desarrollo Socioemocional	Motivación Lectora
				Muestra gusto e interés en leer durante los talleres
				Se mantiene concentrado durante la lectura del texto
			Interacción Social	Participa activamente en las conversaciones, dramatizaciones o actividades grupales
				Muestra actitud de respeto, solidaridad y amistad
			Procesos Mentales	Atención y memoria lectora
				Recuerda personajes, lugares o acciones de las historias que leen
				Relata con sus propias palabras lo que ocurrió primero, después y al final
				Observación y análisis
				Observa compara e interpreta detalles de los textos o imágenes relacionadas.
				Explica que parte del cuento le agradó más

Variable independiente	Concepto	Dimensión	Subdimensión	Indicadores
Implementación de Talleres de lectura	En los talleres se promueve el interés por la lectura es los estudiantes. Los docentes reciben capacitaciones sobre estrategias didácticas de comprensión lectora,	Estrategias Pedagógicas	Actividades Lúdicas	Participa en actividades lectoras que combinan juegos, dramatización o recursos visuales
				Crea finales diferentes para la historia que se ha leído
			Recursos Tecnológicos	Utiliza herramientas digitales para explorar cuentos o imágenes

	también en cuentos, dramatizaciones, elaboración de carteles (Chavez et al., 2025).			Interactúa con videos, canciones o cuentos animados relacionado con la lectura
		Mediación docente	Acompañamiento	El profesor promueve la participación el diálogo y la reflexión a lo largo de la lectura
				Atiende las indicaciones del profesor para comprender el texto
		Ambiente de lectura	Espacios recreativos	Se desarrolla talleres en entornos agradables y motivadores para el niño
				Mantiene el orden y cuida los materiales en el rincón de lectura

Fuente: Elaboración propia (2025).

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Gráfico N° 1

Pregunta N° 1 dirigida a los estudiantes



Fuente: Preferencia de los niños por escuchar cuentos (grafico extraído de Google form.2025)

Los resultados muestran que el 91.4% de los niños que disfrutaban la hora de contar cuentos, y un 8.6% dijo que tal vez les gustaría, y ninguno eligió la opción “no”. Estos datos muestran que los niños del grupo realmente les encantan leer y les encanta leer, lo que significa que los cuentos son una forma genial de enseñar a los pequeños de entre 4 y 5 años. Una alta tasa de aceptación indica que los talleres de lectura realmente entusiasman, hacen que las personas sientan curiosidad y se diviertan, lo cual es muy importante cuando los niños aprenden jugando, usando su imaginación y explorando símbolo.

Los resultados muestran que el 91.4% de los niños que disfrutaban la hora de contar cuentos, y un 8.6% dijo que tal vez les gustaría, y ninguno eligió la opción “no”. Estos datos muestran que los niños del grupo realmente les encantan leer y les encanta leer, lo que significa que los cuentos son una

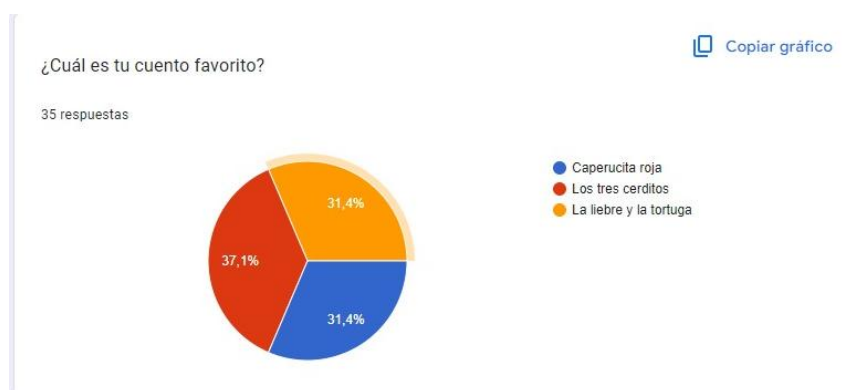
forma genial de enseñar a los pequeños de entre 4 y 5 años. Una alta tasa de aceptación indica que los talleres de lectura realmente entusiasman, hacen que las personas sientan curiosidad y se diviertan, lo cual es muy importante cuando los niños aprenden jugando, usando su imaginación y explorando símbolos. Cuando los niños dicen “tal vez”, no siempre están rechazando la lectura, a veces están pidiendo otras formas de acercarse a ella. Quizás necesitan métodos adaptados a su forma de aprender cómo, imágenes que despierte su curiosidad, dramatizaciones que los inviten a participar o narraciones interactivas que los haga sentir parte de la historia. Este hallazgo respalda una idea de que la lectura ayuda a impulsar las habilidades lingüísticas desde una edad temprana. Los talleres de lectura son muy importantes para mejorar las habilidades de pensamiento y conversación de los niños desde las primeras etapas de la escuela.

Perspectiva del docente

Tras la conversa con el docente, se nota una lógica innegable. El señalo que leer es vital, pues impulsa el habla, la fantasía y la comunicación verbal, y que emplea imágenes, representaciones teatrales y títeres para atraer a los pequeños. Estas palabras justifican, en parte, el gran interés que muestra los alumnos, ya que las tácticas diversas y artísticas fomentan el ánimo y el gozo al leer. Aparte, valerse de relatos con dibujos y métodos de actuación facilita que los niños entiendan mejor las narraciones y sigan atentos, lo cual refuerza su conexión afectiva con la lectura. De este punto de vista educativo el docente muestra que poner en marcha talleres de lectura influye positivamente en los niños.

Gráfico N° 2

Pregunta N° 2 dirigida a los estudiantes



Fuente: Cuento favorito de los niños (grafico extraído de Google from.2025)

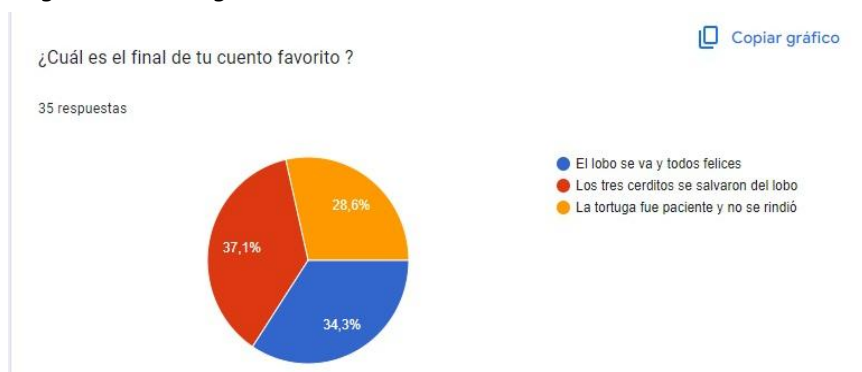
Este estudio que los niños tiene una amplia gama de libros favoritos. Los tres cerditos, fue la primera elección para el 37.1% de ellos, La Caperucita Roja quedó en segundo lugar con el 31.4% y el

tercer lugar. La tortuga y la liebre 31.4%. Los tres cuentos comparten algunas cosas, todos presentan animales o niños como personajes principales, tienen tramas sencillas y enseñan lecciones claras que los pequeños de 4 a 5 años pueden comprender, por lo que son un éxito. La popularidad de Caperucita Roja muestra un amor por las historias clásicas que mezclan sentimientos y lecciones, y los tres cerditos resalta el gusto por los cuentos donde la inteligencia y el trabajo conjunto. Por otro lado, “La liebre y la tortuga” realmente deja claro que esforzarse y ser paciente vale la pena, y no son sólo los niños los que se lo están pasando bien, sino que también están aprendiendo algunas lecciones de vida sólidas del cuento. Los niños realmente pueden profundizar en los personajes y las historias, lo cual es muy importante para comprender las historias. Además, muestra que los ejercicios de lectura en los talleres realmente enganchan a los estudiantes emocional y mental con los libros. Las diferentes respuestas de los niños muestran que han estado expuestos a un montón de historias, ampliando su conocimiento cultural y aumentando su amor por la lectura.

La elección de texto por parte de los niños, notamos una relación clara entre los libros que escogen y el método que usa el profesor. En las clases de lectura, el maestro suele escoger cuentos cortos y fábulas fáciles de entender para los alumnos. Los cuentos que salieron en la encuesta como los tres cerditos, caperucita roja y la liebre y la tortuga, son ejemplos que demuestran que siguen un criterio educativo. El docente también usa cuentos en 3D para que los niños entiendan mejor y se interesen más, lo que seguro hace que recuerden mejor estas historias sencillas. Esta preferencia por historias fáciles y con imágenes bonitas indican que el docente elige bien los materiales para la edad de los niños.

Gráfico N° 3

Pregunta N° 3 dirigida a los estudiantes



Fuente: Final del cuento favorito según los niños (grafico extraído de Google from.2025)

Basado en los resultados, el 37,1% de los niños dijeron el final de su cuento favorito era los

tres cerditos se salvaron del lobo, en tanto que un 34,3% eligió el lobo se va y todos felices, el 28,6 % indicó que la tortuga fue paciente y no se rindió. El hecho de que la gran mayoría de los niños lograron identificar correctamente el final de los cuentos que le son presentado en el aula demostrando una excelente capacidad de retención. Estos datos reflejan que la mayoría de los niños no solo recuerdan con claridad los finales de cuentos que más disfrutaban, sino que también comprenden su estructura narrativa. Reconocer a los personajes identifican los conflictos y saben cómo se resuelven.

Se observa que los pequeños suelen los finales felices con emociones agradables, lo que fortalece su vínculo afectivo con la lectura. Los desenlaces en la que prevalece lo bueno o se recompensa la tenacidad, como el relato de la liebre y la tortuga, transmiten valores importantes como la convivencia, el esfuerzo y la equidad. Así, la lectura compartida en el aula no solo enriquece el lenguaje, sino que también es muy importante para el crecimiento de los niños y el bienestar emocional, aspectos esenciales en la educación inicial. Los resultados con la entrevista al docente, se evidencia una clara concordancia entre las respuestas de los niños y la metodología educativa explicada por el docente. El profesor menciona que acostumbra a formular preguntas simples al finalizar la lectura para fortalecer la comprensión, así como promover la atención y la expresión verbal, y el logro de recordar el final es una prueba concreta que la atención y la comprensión auditiva están siendo estimuladas. Esta práctica pedagógica, que promueve la reflexión inmediata sobre lo escuchado, está rindiendo frutos al asegurar que los niños no solo disfrutaban del cuento, sino que también procesan y retienen la información central de la historia.

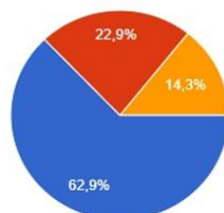
Gráfico N° 4

Pregunta N° 4 dirigida a los estudiantes

¿Qué hacen cuando escuchan un cuento?

35 respuestas

 Copiar gráfico



- Permanezco en silencio y escucho
- Cerrar los ojos para imaginar la historia
- Dibujar lo que escucho del cuento

Fuente: Acciones de los niños al escuchar un cuento (grafico extraído de Google from.2025)

Los hallazgos muestran que el 62,9% de los niños afirma que se queda en silencio y escucha cuando la maestra les lee un cuento, el 22,9% opta por cerrar los ojos para imaginar la historia, y el

14,3% se vuelven creativos dibujando lo que oyen. Estas respuestas revelan que cada niño se involucra a su manera, y todas son formas válidas de concentrarse y conectarse con la lectura. La mayoría del grupo demuestra una actitud de escuchar atenta, lo que habla de su interés y el respeto que siente en el momento compartido. Que un niño de 4 a 5 años pueda permanecer en silencio mientras escucha un cuento es señal de que está desarrollando habilidades importantes como el autocontrol. Por otro lado, los niños que cierran los ojos imaginar lo que escuchan están mostrando un pensamiento simbólico y creativo muy enriquecedor, están construyendo mentalmente los personajes, los escenarios, las acciones. Y aquellos que dibujan lo que escuchan están conectando el lenguaje oral con el gráfico, expresando lo que comprenden a través de imágenes, lo cual fortalece su comprensión lectora desde una vía visual y artística. En conjunto, estas formas de participación confirman que los talleres de lectura no solo fomentan la atención y la imaginación, sino que abren espacios para que los niños se expresen de manera auténtica. Son momentos que nutren su desarrollo cognitivo y emocional.

Los resultados obtenidos en esta pregunta afirman de manera clara sobre los beneficios de la lectura. El hecho que los niños permanezcan en silencio y escuchen atentamente cuando se lee un cuento evidencia la consolidación de hábitos de atención y autocontrol durante la actividad lectora. Tal conducta coincide con lo expresado por el docente, quien señala que los cuentos son un recurso esencial para estimular la escucha activa, la comprensión y la expresión oral. La lectura en voz alta se convierte, así, en una experiencia compartida que fomenta la concentración, la empatía y la interiorización del mensaje narrativo. La estrategia aplicada por el profesor en los talleres de lectura mejora la comprensión lectora en nivel inicial.

Gráfico N° 5

Pregunta N° 5 dirigida a los estudiantes



Fuente: Emociones que experimentan los niños durante la lectura de cuentos (gráfico extraído)

de Google from.2025)

Un 62,9% de los estudiantes expresó sentirse feliz durante esta actividad, mientras que el 37,1% manifestó sorpresa. Ningún niño indicó sentirse triste. Estos datos reflejan que la lectura genera un ambiente emocionalmente favorable, donde predomina la alegría, la curiosidad y el disfrute. La actividad de contar cuentos despierta en los alumnos sensaciones agradables que los motivan a participar activamente, lo cual es clave para fortalecer su comprensión lectora desde edades tempranas. Desde una mirada pedagógica, sabemos que las emociones cumplen un rol esencial en el desarrollo del aprendizaje. Leer en el nivel inicial, no se trata solo de escuchar historia o identificar palabras, sino de crear un lazo significativo.

El hecho de que la mayoría de los niños se sientan felices o sorprendidos indica que esta actividad despierta su interés, mantiene su atención y facilita la comprensión de lo narrado. Así, las prácticas lectoras que implementan la docente no solo tienen un propósito didáctico, sino también una función socioemocional que estimula la imaginación, la sensibilidad literaria y el gusto por la lectura. La respuesta del docente explica perfectamente el origen de estas emociones. El docente comenta que, al leer un cuento usa una entonación, cambiando el tono según los personajes, lo cual está diseñado precisamente para generar sorpresa y diversión. Su intención es que los niños no solo escuchen, sino que disfruten de ese momento. Además, se considera que la lectura fortalece el vínculo efectivo entre docente y estudiante, generando un ambiente de confianza y motivación en el aula. Los resultados de la encuesta validan que los talleres de lectura han sido un verdadero éxito, logrando una base emocional para la comprensión lectora crezca de forma continua y significativa.

DISCUSIÓN

Según los datos recopilados, un alto porcentaje de los niños, específicamente el 91.4% manifestó que les agrada escuchar cuentos. Esto demuestra que los niños disfrutan de las actividades relacionadas con la lectura y que este tipo de recurso despierta su interés y curiosidad. Este hallazgo coincide con lo expuesto por quienes sostienen que la lectura en edades tempranas despierta la curiosidad, la imaginación y el deseo por aprender (Herrera et al., 2024). Los talleres de lectura se consideran una herramienta valiosa para estimular la atención y la comprensión auditiva, y para fortalecer el vínculo efectivo entre docente y estudiante.

En relación con el cuento favorito, los resultados muestran que los tres cerditos es el más elegido, seguido el de caperucita roja, y en tercer lugar mencionaron fue la liebre y la tortuga. Esto demuestra que los niños prefieren cuentos tradicionales con personajes conocidos y con enseñanzas claras. Según este tipo de relatos favorecen la comprensión, ya que permiten al niño identificar

secuencias lógicas, personajes y valores que facilitan el aprendizaje (Pérez & Tapiero, 2025). La elección de cuentos conocidos demuestra que los niños logran familiarizarse con las narraciones, fortaleciendo su memoria y pensamiento secuencial en los estudiantes.

Respecto al final del cuento, la mayoría de los niños recordó el final de los tres cerditos esto demuestra que los niños comprenden las historias y logran identificar las enseñanzas que cada cuento deja y, destacan que las estrategias lúdicas, como talleres de lectura contribuyen a mejorar la comprensión auditiva y la memoria a corto plazo, al permitir que los niños reflexionen sobre lo escuchado (Alvariño et al., 2024). El hecho de que los estudiantes recuerden los desenlaces de los cuentos confirma que los talleres están cumpliendo su propósito pedagógico, ayudando a los niños a identificar causas, consecuencias y enseñanzas. Al preguntar que hacen los niños mientras escuchan un cuento, en su mayoría dijo que permanece en silencio y escucha, en segundo lugar, cierran los ojos para imaginar la historia y un muy poco dijeron que dibujan lo que escuchan (Espinoza & Guamán, 2024). Esto demuestra que los niños participan activamente, prestan atención y usan imaginación durante la lectura, que lectura en la edad preescolar debe involucrar la imaginación y la observación para que el aprendizaje sea significativo, explican que los ambientes que estimulan los sentidos ayudan a mejorar la comprensión y la memoria de los niños.

Los resultados muestran que el uso de cuentos es una estrategia pedagógica muy efectiva para fomentar el gusto por la lectura y fortalecer la comprensión lectora en niños de educación inicial II. Esta acción evidencia una disposición para estar atentos y participar activamente en el proceso de lectura. De acuerdo con la implementación de estrategias didácticas interactivas favorece la concentración, la imaginación y la creatividad, promoviendo aprendizajes más significativos (Paucar et al., 2025b). La escucha activa y la representación de lo que se ha narrado indican que los niños están involucrados emocional y cognitivamente, lo que potencia su comprensión y capacidad para expresar lo que han aprendido. Los datos evidencian que las experiencias de lectura generan en los estudiantes emociones positivas que favorecen la disposición para aprender y participar activamente. La felicidad predominante refleja que la lectura se percibe como una actividad divertida y significativa, que despierta curiosidad e interés. En este comportamiento emocional es un elemento esencial en la comprensión lectora, ya que las emociones positivas influyen directamente en la atención, la memoria y la motivación del niño (Chavez et al., 2025). En conjunto, estos resultados confirman que los talleres de lectura fortalecen no solo la comprensión lectora, sino el desarrollo socioemocional, transformando la lectura en una experiencia placentera y enriquecedora.

CONCLUSIONES

La sistematización de los referentes teóricos permitió reconocer que los talleres de lectura constituyen una estrategia pedagógica esencial para fortalecer la comprensión lectora en los niños de Educación Inicial II. A través de la revisión teórica se comprobó que la lectura, cuando se aborda desde una perspectiva lúdica y participativa, favorece el desarrollo de las habilidades cognitivas, lingüísticas y emocionales. Además, se reafirma que los talleres de lectura deben integrarse como parte permanente del proceso educativo, ya que estimulan la imaginación, la atención y la capacidad de interpretar y disfrutar los textos.

El diagnóstico realizado en los niños de la Unidad Educativa Fiscal Estrellita de Mil Colores permitió identificar que la mayoría disfruta escuchar cuentos y comprenden lo que se les narra. Esta disposición positiva hacia la lectura es valiosa para seguir fortaleciendo sus habilidades. También, se evidencio la necesidad de seguir trabajando en aspecto como atención sostenida y expresión verbal. Estos resultados confirman que las actividades de lectura generan avances importantes, pero también deja claro que estos progresos requieren continuidad y acompañamiento del docente para consolidar los aprendizajes.

A partir de los resultados obtenidos, se diseñaron talleres de lectura que responden a las necesidades detectadas, incorporando actividades creativas, dinámicas y participativas que promueva el interés y la motivación por la lectura, favoreciendo así un proceso de comprensión más profundo y significativo. A través de estas experiencias, los pequeños aprendieron a escuchar con atención, a comprender lo que se les contaba y expresar sus ideas con mayor claridad. Se logró evidenciar un avance notable en su comprensión lectora y en su disposición hacia la lectura como una actividad placentera y educativa, reafirmando el valor de los talleres como medio para potenciar el desarrollo integral en la educación inicial.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, B., & Nuñez, C. (2025). *Estrategias didácticas para promover la inclusión en los niños de educación inicial ii*. <https://dspace.utb.edu.ec/server/api/core/bitstreams/e8254154-38ec-4c45-b109-2c1403835c97/content>
- Acosta, Z., González, S., & Marcano, P. (2022). Psicomotricidad en el aprendizaje de lectoescritura en educación básica. *Revista Ciencias Pedagógicas e Innovación*, 10(2), 127-135. <https://doi.org/10.26423/rcpi.v10i2.603>
- Aguilar, S., & Jiménez, L. (2025). *Material de reciclaje para el desarrollo cognitivo en niños de educación inicial ii*. <https://dspace.utb.edu.ec/server/api/core/bitstreams/0beff8e8-89d7-4fd9-b724-9fb01af01d52/content>
- Alvariño, F., Murayari, A., Manrique, Z., & Flores, A. (2024). Propuesta de Prácticas de Lectura Interactiva para Desarrollar la Comprensión Lectora en los Niños de 4 Años de las Instituciones de Educación Inicial del Distrito de Yarinacocha, 2014. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(1), 6318-6333. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9976
- Arcos, C. (2024). Genially como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica media. *RICEd: Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 2(3), 27-38. <https://doi.org/10.53877/riced2.3-13>
- Arias, M. (2024). Algunos fundamentos teóricos que orientan el aprendizaje de la escritura de textos. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 8(17), 118-128. <https://doi.org/10.53877/rc.8.17.20240101.10>
- Bustamante, D. (2025). Evaluación Formativa para el Aprendizaje Situado. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 9(2), 2336-2354. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i2.17062
- Castro, M., Conejo, L., & Chaverri, P. (2024). La lectura compartida como estrategia para promover la lectoescritura inicial: Aprendizajes de una experiencia práctica. *Universidad en Diálogo: Revista de Extensión*, 14(1), 1-40. <https://doi.org/10.15359/udre.14-1.4>
- Cedeño, M., & Franco, Z. (2023). Estrategia didáctica para fortalecer la lectura de cuentos en los niños del subnivel inicial II. *MQRInvestigar*, 7(2), 1017-1043. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.2.2023.1017-1043>
- Cevallos, S. (2023). Técnicas y Estrategias para la Comprensión Lectora: Una Propuesta Didáctica. *Revista Científica Hallazgos21*, 8(2), 191-208. <https://doi.org/10.69890/hallazgos21.v8i2.624>



- Chavez, R., Aquije, K., & Michuy, F. (2025). Plataformas digitales interactivas y comprensión lectora: Revisión sistemática de estrategias aplicadas en educación primaria. *Revista InveCom / ISSN en línea*: 2739-0063, 6(2), 1-12. <https://doi.org/10.5281/zenodo.17111565>
- Chicaiza, B., Cañar, H., Yépez, A., Sangoquiza, M., & Guanotuña, M. (2025). Ambientes neuroeducativos para el fortalecimiento de la comprensión lectora en Educación Básica. *Prosperus*, 2(3), 441-461. <https://doi.org/10.63535/c1j1gw21>
- Chunfang, Z., & Navarro, I. (2025). *El aprendizaje basado en problemas como herramienta para el aprendizaje creativo*. 30(104). <https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v30n104/1405-6666-rmie-30-104-113.pdf>
- Cortes, J., Fiallos, M., Bautista, D., & Molina, L. (2024). Estrategias innovadoras para fomentar el hábito lector en los estudiantes. *Esprint Investigación*, 3(1), 5-16. <https://doi.org/10.61347/ei.v3i1.61>
- Cuellar, A., & Fraustro, M. (2025). Uso de textos instructivos para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria en un contexto rural de Colombia. *Revista de Investigación Científica y Tecnológica*, 9(1), 150-167. [https://doi.org/10.36003/Rev.investig.cient.tecnol.V9N1\(2025\)12](https://doi.org/10.36003/Rev.investig.cient.tecnol.V9N1(2025)12)
- Días, B., Tobar, D., Buenaño, A., Ramos, B., & Pérez, M. (2024). Comunicación Asertiva y su Influencia en el Aprendizaje de los Estudiantes en la Unidad Educativa San Francisco de las Pampas del Cantón Sigchos, Provincia de COTOPAXI. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(2), 5054-5065. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i2.10921
- Díaz, Í. (2025). El rol del docente como facilitador del aprendizaje creativo, a través del juego. *MENTOR Revista de Investigación Educativa y Deportiva*, 4(11), 1180-1199. <https://doi.org/10.56200/mried.v4i11.8921>
- Espinoza, E., & Guamán, V. (2024). Estimulación del aprendizaje de la lectura en la edad preescolar. Ciudad de Machala. *Sociedad & Tecnología*, 7(S1), 231-246. <https://doi.org/10.51247/st.v7iS1.503>
- Espinoza, K., & Medina, S. (2024). Implementación de técnicas lúdicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del nivel 2º, de La Fortuna, Circuito 06 Dirección Regional de Educación San Carlos. *Revista El Labrador*, 8(01). <https://doi.org/10.61285/r.e.l.-uisil.v8i01.141>
- Flores, Chuquin, J., Salomé, G., & Melgar, G. (2024). *Taller «preguntando» para fortalecer el nivel literal de lectura*. 5(12). <https://doi.org/10.5281/ZENODO.14547754>

- Flores, J., Cruz, F., Medina, C., Laje, L., & Quinto, L. (2025). El Papel del Aprendizaje Basado en Proyectos para el Fomento de la Creatividad en Educación Inicial. *Prosperus*, 2(2), 380-396. <https://doi.org/10.63535/863mc949>
- García, M., & Marcillo, D. (2023). El Aprendizaje Situado: Una Oportunidad para la Práctica Pedagógica Innovadora, Crítica y Reflexiva. *Revista Científica Hallazgos21*, 8(3), 316-329. <https://doi.org/10.69890/hallazgos21.v8i3.639>
- González, C., & Solovieva, Y. (2024). Un programa de intervención desde la psicología histórico-cultural para el desarrollo de la comprensión lectora en la edad escolar: Programa de intervención para la comprensión lectora. *Neuropsicología Latinoamericana*, 16(3), 46-59.
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (First edition). McGraw-Hill Education. https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/wp-content/uploads/2019/02/RUDICsv9n18p92_95.pdf
- Herrera, G., Pérez, K., Ortiz, A., Aguilar, F., & Rojas, J. (2025). Árbol ABC como herramienta lúdica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica. *GADE: Revista Científica*, 5(1), 862-875. <https://doi.org/10.63549/rg.v5i1.462>
- Huamán, G. (2024). Relevancia de la comprensión lectora en educación: Una revisión sistemática. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 15(29). <https://doi.org/10.23913/ride.v15i29.2109>
- Loor, B., Aguilar, L., & Bolaños, O. (2025). El impacto de talleres de lecturas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de educación general básica media. *MQRInvestigar*, 9(3), e990-e990. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.9.3.2025.e990>
- López, N., Álzat, L., Echeverr, M., & Domíngue, A. (2021). Práctica pedagógica y motivación desde el aprendizaje situado. *Tesis Psicológica*, 16(1), 178-201. <https://doi.org/10.37511/tesis.v16n1a9>
- Medina, G., Nina, P., & Nina, A. (2025). *Desarrollo de la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura en nivel inicial: Un enfoque de la red bibliométrica*. 5(4). <https://ve.scielo.org/pdf/ric/v5n4/2739-0063-ric-5-04-e504004.pdf>
- Mendoza, P., Rivas, J., Freire, J., Ugsha, M., & López, J. (2025). *La motivación y su importancia en el aprendizaje significativo*. 5(3). <https://ve.scielo.org/pdf/ric/v5n3/2739-0063-ric-5-03-e050328.pdf>

- Mendoza, S., Parrales, N., Baque, Y., & Alcivar, J. (2024). El Cuentos Infantil como Estrategia Pedagógica para el Desarrollo del Lenguaje Oral en Alumnos de Educación Básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(1), 8313-8329. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.10158
- Menéndez, L., Alvarez, Y., & Guerrero, I. (2024). La comunicación educativa entre profesores y estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Investigación en Educación*, 11(8). <https://doi.org/10.58663/riied.vi8.148>
- Miranda, S., Pachacama, M., Vera, K., Casamín, C., & Auquilla, S. (2025). Uso de la Literatura Infantil como Estrategia para Fomentar el Aprendizaje Autónomo en Educación Inicial. *Estudios y Perspectivas Revista Científica y Académica*, 5(1), 3703-3717. <https://doi.org/10.61384/r.c.a.v5i1.1077>
- Paucar, E., Vaquilema, A., Sigüencia, L., & Castro, G. (2025). Estrategias didácticas basadas en rincones pedagógicos para mejorar la comprensión lectora en educación básica. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 6(1), 145-158. <https://doi.org/10.56712/latam.v6i1.3325>
- Peralta, A. (2023). Aprendizaje autónomo del estudiante de educación básica: Una revisión bibliográfica. *UCV-Scientia*, 15(1), 72-86. <https://doi.org/10.18050/revucv-scientia.v15n1a6>
- Pérez, D., & Tapiero, E. (2025). Implementación de estrategias pedagógicas lúdicas y didácticas para fortalecer la comprensión lectora en niños de grado primero. *Revista UNIMAR*, 43(1), 164-177. <https://doi.org/10.31948/ru.v43i1.4215>
- Pinzón, J. (2024). Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel en el Desarrollo de Estrategias de Aprendizaje Hacia un Pensamiento Crítico. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 8858-8870. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.12041
- Pita, A., & Sellan, S. (2025). *Juegos de roles y su impacto en el desarrollo de habilidades sociales en niños de educación inicial* 2". <https://dspace.utb.edu.ec/server/api/core/bitstreams/ada74364-6498-4c25-b32b-54e24fc4a64e/content>
- Quispe, F., & Guarnizo, S. (2024). *Nivel de comprensión lectora en niños y niñas de cuatro años de la institución educativa inicial n° 265 de moquegua*. <https://repositorio.mcc.edu.pe/bitstream/handle/EESPPMCC/15/PROYECTO%20FLOR-SALY.pdf?sequence=5&isAllowed=y>
- Ramírez, D., & Serrano, S. (2025). *Plan lector para la animación a la lectura en Educación Inicial* [Universidad nacional de educación].



- <https://repositorio.unae.edu.ec/server/api/core/bitstreams/585a01c9-b8bd-4c5d-8947-f499f5391070/content>
- Rizzuto, M. (2024). Taller de lectura: “Literatura e infancias”: Una propuesta de mediación lectora en el IFDC Fiske Menuco. *Dar a leer. Revista de Educación Literaria*, 6(12), 22-29.
- Rodríguez, P. (2024). *Aprendizaje Significativo de los Niños de Educación Inicial 2022* [Thesis]. <https://repositorio.eespppiura.edu.pe/bitstream/handle/EESPPPIURA/101/RODRIGUEZ%20FERIA%20PRISICILA%20DE%20LOS%20MILAGROS%20-%20REPOSITORIO%20EESPPP%20PPD.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Saltos, K., De-la-Peña, G., & Zambrano, J. (2023). Estrategia didáctica para estimular el hábito lector en niños de educación inicial II. *MQRInvestigar*, 7(1), 2381-2403. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.1.2023.2381-2403>
- Sánchez, M., & Álvarez, M. (2025). *La direccionalidad y la lateralidad durante el aprendizaje de la escritura de las grafías*. 1(1). <https://istte.edu.ec/revistaunanchay/index.php/saludysociedad/article/view/64/132>
- Santamaría, E., & Vega, J. (2022). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26(Extraordinario), 476-493. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1641>
- Saona, R., Cerezo, M., Escaleras, D., Santillan, V., & Mosquera, N. (2025). Recursos lingüísticos y su impacto en la comprensión lectora de los niños del Centro De Desarrollo Infantil. *Arandu UTIC*, 12(2), 2724-2745. <https://doi.org/10.69639/arandu.v12i2.1099>
- Sigcha, E. (2024). La interacción social en los niños de Educación Inicial. *Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual «ALCON»*, 4(1), 171-181. <https://doi.org/10.62305/alcon.v4i1.74>
- Tovar, P., Gastello, W., Querebalú, M., & Alania, N. (2024). Aprendizaje colaborativo para el desarrollo de la comprensión lectora. *Revista Tribunal*, 4(9), 65-82. <https://doi.org/10.59659/revistatribunal.v4i9.66>
- Tovar, S., Rangel, L., & Miramontes, S. (2025). Taller de teatro: Propuesta para promover la lectura y la comprensión lectora en nivel primaria. En *Investigación educativa a contraluz: Pautas y prácticas docentes para el cambio; Maria del Refugio Magallanes Delgado e Hilda María Ortega Neri, coordinadoras. México. P. 23-34. Astra*. <https://doi.org/10.48779/9whf-xk48>
- Vasquez, M. (2024). *Taller de lectura para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo de la carrera de derecho de una universidad privada de lima*.

<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/75f70d7d-49a1-4b2e-b1e9-e68403993e3b/content>

Vega, E., & Hermann, A. (2023). Caracterización de la comunicación dialógica del docente de educación inicial en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *MQRInvestigar*, 7(3), 794-811. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.3.2023.794-811>

Véliz, M. (2025). *Habilidades cognitivas y socioemocionales en el aprendizaje de la lectura en niños de segundo año de educación básica*. <https://repositorio.upse.edu.ec/server/api/core/bitstreams/6ace5ad6-7d63-4546-9430-930ba3d3c8f8/content>

Zambrano, B., Bernal, A., Nivelá, A., García, D., Guevara, N., & Bravo, G. (2024). Estrategias de Gestión de Aula para Fomentar el Aprendizaje Autónomo en la Educación Inicial. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 5379-5406. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.11745

Zevallos, A. (2024). Los cuentos musicales para la comprensión de lectura en estudiantes de educación inicial, 2023. *Revista de Climatología*, 24, 504-510. <https://doi.org/10.59427/rcli/2024/v24cs.504-510>

CONFLICTO DE INTERÉS:

Los autores declaran que no existen conflicto de interés posibles

FINANCIAMIENTO

No existió asistencia de financiamiento de parte de pares externos al presente artículo.

NOTA:

El artículo no es producto de una publicación anterior.