

Actividades lúdicas para niños de 5 años con dificultades de lectoescritura

Recreational activities for 5-year-olds with literacy difficulties

Lady Mishelle Arcentales Delgado

Universidad Estatal Península de Santa Elena
lady.arcentalesdelgado2557@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0000-9842-6082>
Provincia de Santa Elena – Ecuador

Suleidy Michelle Asencio Laínez

Universidad Estatal Península de Santa Elena
suleidy.asenciolainez2439@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0002-1551-6088>
Provincia de Santa Elena – Ecuador

Sandra Geanella Chiriguaya Miraba

Universidad Estatal Península de Santa Elena
sandra.chiriguayamiraba4405@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0003-0000-9259>
Provincia de Santa Elena – Ecuador

Angie Noemi Muñoz Flores

Universidad Estatal Península de Santa Elena
angie.munozflores2540@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0003-0939-3875>
Provincia de Santa Elena – Ecuador

Cristel Anai Panimboza Rodríguez

Universidad Estatal Península de Santa Elena
cristel.panimbozarodriguez0868@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0009-7121-1116>
Provincia de Santa Elena – Ecuador

Elizeth Mayrene Flores Hinostroza

Universidad Estatal Península de Santa Elena
eflores6316@upse.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-2171-8348>
Provincia de Santa Elena – Ecuador

Formato de citación APA

Arcentales, L. Asencio, S. Chiriguaya, S. Muñoz, A. Panimboza, C. & Flores, E. (2025). Actividades lúdicas para niños de 5 años con dificultades de lectoescritura. Revista REG, Vol. 4 (Nº. 4), p. 1651 – 1668.

SOCIEDAD INTELIGENTE

Vol. 4 (Nº. 4). Octubre – diciembre 2025.
ISSN: 3073-1259

Fecha de recepción: 20-11-2025

Fecha de aceptación: 25-11-2025

Fecha de publicación: 31-12-2025

RESUMEN

Este estudio se centra en las dificultades que enfrentan los niños de cinco años en la Escuela de Educación Básica Mercedes Moreno en cuanto a la lectoescritura. Se han observado problemas en el reconocimiento de letras, la asociación de sonidos, la escritura de palabras y la formación de sílabas. Estas dificultades pueden llevar a la desmotivación, una baja autoestima y un avance académico lento. Varios estudios respaldan el uso de actividades lúdicas como una estrategia eficaz para mejorar habilidades cognitivas, motrices, sociales y emocionales, además de promover un aprendizaje significativo a través del juego. El objetivo principal de esta investigación fue analizar cómo las actividades lúdicas pueden ayudar a mejorar las dificultades de lectoescritura en los niños de esta escuela. La metodología empleada fue de enfoque mixto, apoyándose en paradigmas constructivistas, sociocríticos y pragmáticos. Se realizaron encuestas a los estudiantes, entrevistas a los docentes, observaciones directas, registros anecdóticos y pruebas básicas de lectura y escritura. La muestra incluyó a niños que necesitaban más apoyo en lectoescritura. Las actividades que se llevaron a cabo incluyeron juegos con tarjetas de letras e imágenes, canciones con rimas, dramatizaciones, rompecabezas y dinámicas grupales, todas diseñadas para estimular la conciencia fonológica, la memoria auditiva, la coordinación motriz fina y la expresión oral. Los resultados indicaron que la mayoría de los niños disfruta aprender a través del juego, mostrando un alto nivel de motivación y participación. El 100% de ellos expresó sentirse feliz al lograr leer o escribir una palabra, lo que demuestra una conexión positiva entre emoción y aprendizaje. Además, se observaron avances en la identificación de letras, la formación de palabras, la atención, la comprensión oral y la interacción en grupo. El docente entrevistado confirmó que las actividades lúdicas fortalecen la memoria, la discriminación auditiva y la confianza de los niños. Las actividades lúdicas tienen un impacto muy positivo en la mejora de la lectoescritura, fomentando un aprendizaje que involucra todos los sentidos, es dinámico y emocional. Al implementarlas de manera sistemática y adaptada al contexto, se favorece el desarrollo integral de los niños, lo que a su vez potencia sus habilidades tanto de lectura como de escritura.

PALABRAS CLAVE: Actividades lúdicas, Niños de 5 años, Dificultades, Lectoescritura.

ABSTRACT

This study focuses on the difficulties faced by five-year-old children at the Mercedes Moreno Elementary School in terms of literacy. Problems have been observed in letter recognition, sound association, word writing, and syllable formation. These difficulties can lead to demotivation, low self-esteem, and slow academic progress. Several studies support the use of playful activities as an effective strategy for improving cognitive, motor, social, and emotional skills, as well as promoting meaningful learning through play. The main objective of this research was to analyze how playful activities can help improve literacy difficulties in children at this school. The methodology used was a mixed approach, based on constructivist, sociocritical, and pragmatic paradigms. Surveys were conducted with students, interviews with teachers, direct observations, anecdotal records, and basic reading and writing tests. The sample included children who needed more support in literacy. The activities carried out included games with letter and picture cards, rhyming songs, dramatizations, puzzles, and group dynamics, all designed to stimulate phonological awareness, auditory memory, fine motor coordination, and oral expression.

KEYWORDS: Recreational activities, 5-year-olds, Difficulties, Literacy

INTRODUCCIÓN

La lectoescritura constituye una habilidad fundamental en el desarrollo académico y social de los niños, sin embargo, en la práctica educativa es frecuente que niños de cinco años presenten dificultades significativas en este ámbito, manifestadas en la incapacidad para reconocer palabras, asociar sonidos y escribir de manera comprensible. Según la definición de UNIR México (2024), “se consideran problemas en la lectoescritura cuando un alumno no logra alcanzar los niveles mínimos de evaluación relacionados con lectura y escritura durante un periodo prolongado, lo que provoca retrasos en otras áreas del conocimiento” (p. 2).

Específicamente, trastornos como la dislexia y la disgrafía representan algunos de los problemas más complejos que interfieren en el aprendizaje normal de la lectoescritura. Estos trastornos se caracterizan, respectivamente, por “la dificultad para decodificar palabras, leer con fluidez y comprender textos” y por “problemas en la coordinación motora fina necesaria para escribir con precisión y velocidad” (Dynamilis, 2023, p. 5). Tal como lo destaca UNIR México al indicar que “el acompañamiento profesional, el trabajo conjunto entre docentes y familias y la estimulación oportuna son clave para revertir esta situación” (2024, p. 4).

En la Unidad Educativa Palmar, ubicada en la región de Santa Elena, se observa esta problemática con frecuencia, evidenciándose resultados académicos bajos en los estudiantes de cinco años que corresponden a la etapa inicial de la lectoescritura. Esto se debe en parte a la insuficiente incorporación de actividades lúdicas adaptadas a las necesidades individuales que permitan fomentar un aprendizaje motivador y efectivo (Sierra Guala & Tapia Nieto, 2025). Esta carencia limita la posibilidad de que los niños desarrollen habilidades motoras finas y cognitivas esenciales para mejorar su desempeño lector y escritor.

Además, estudios regionales señalan que “la falta de recursos didácticos y la formación especializada del personal educativo son factores que dificultan la implementación

de estrategias pedagógicas innovadoras que favorezcan la lectoescritura en educación inicial” (García & Torres, 2020, p. 48). Sin un enfoque integral que combine el juego y la estimulación temprana, se incrementa la brecha en la adquisición de estas competencias, afectando no solo el desarrollo académico sino también el desarrollo emocional y social de los niños.

Por lo tanto, existe la necesidad de investigar la incidencia de las actividades lúdicas como estrategia pedagógica en la mejora de la lectoescritura en niños de cinco años en la U.E. Palmar. Se busca identificar las prácticas más efectivas que permitan superar las barreras presentes y fortalecer el aprendizaje mediante metodologías activas y participativas que potencien la motivación y la autoestima de los estudiantes.

Esta investigación aportará información valiosa para docentes, familias y gestores educativos, contribuyendo a la formulación de políticas y programas que promuevan un desarrollo integral de los niños durante la etapa preescolar. Asimismo, permitirá diseñar intervenciones contextualizadas que respondan a las particularidades regionales de Santa Elena, proporcionando alternativas a los desafíos que enfrentan los educadores y estudiantes.

En la Escuela de Educación básica Mercedes Moreno parroquia de José Luis Tamayo del cantón Salinas ubicada en la provincia de Santa Elena encontramos niños de 5 años en grado 1 donde se necesita actividades lúdicas ya que por lo cual existe un porcentaje de dificultades de lectoescritura. La implementación de actividades lúdicas representa una oportunidad para mejorar el aprendizaje y la calidad educativa en el contexto local, mitigando impactos negativos en el rendimiento y bienestar infantil.

La problemática de los niños de 5 años con dificultades en la lectoescritura, enfrentan complicaciones para reconocer letras, asociarlas con sonidos y escribir, lo que retrasa su desarrollo académico. Estas limitaciones pueden deberse a discapacidades cognitivas, motoras, sensoriales,

emocionales y sociales. La falta de coordinación motriz fina, problemas de memoria, atención o lenguaje oral afectan el aprendizaje y generan frustración. Además, ambientes poco inclusivos y escasa estimulación temprana agravan la problemática. Esto repercute en su autoestima, integración social y desempeño escolar.

La importancia en el uso de actividades lúdicas en niños de 5 años con dificultad en lectoescritura resulta esencial, generando un ambiente de aprendizaje atractivo y participativo. El juego estimula el desarrollo de capacidades cognitivas, motoras y comunicativas de forma espontánea. De esta manera, los niños se sienten más motivados y reducen la ansiedad que suele acompañar al proceso de leer y escribir. También, estas prácticas ayudan a reforzar la atención y la memoria. En la actualidad, se entiende que jugar es una herramienta pedagógica con gran valor educativo.

En las actividades lúdicas para niños de 5 años se realizarán dinámicas que estimulen el desarrollo de la lectoescritura de manera divertida. Se incluirán juegos con tarjetas de letras e imágenes para relacionar palabras y sonidos. A través de dramatizaciones y juegos de roles, los niños practicarán vocabulario y comprensión. Se brindarán rompecabezas y actividades de clasificación para trabajar la atención y el pensamiento lógico. Así, se logrará un avance progresivo en sus habilidades de lectura y escritura.

Las actividades lúdicas generan muchos beneficios sociales no solo en los niños de 5 años con dificultades de lectoescritura, sino también en sus padres, representantes, cuidadores y docentes. Los juegos en grupo permiten a los pequeños aprender a compartir, comunicarse y trabajar en equipo. A su vez, los adultos participan acompañando y reforzando estas experiencias, lo que fortalece los lazos afectivos. Al involucrarse, padres y cuidadores conocen mejor las necesidades de los niños y apoyan su proceso de aprendizaje. Los representantes y docentes trabajan de manera conjunta para lograr un acompañamiento efectivo.

Los beneficios metodológicos permiten un aprendizaje activo y participativo, donde los niños son los protagonistas. Facilita la construcción de conocimientos de manera práctica y participativa e integra diferentes áreas como el lenguaje, la motricidad y la cognición. Favorece la atención y la motivación al convertir el aprendizaje en un juego, para favorecer la lectoescritura en niños de 5 años mediante estrategias y actividades lúdicas que les permiten integrar el lenguaje, la motricidad y la socialización a través de juegos de letras mágicas, canciones con rimas, dramatización de cuentos y dibujos con letras de colores.

En este caso se destacan características claves relacionados con el aprendizaje en niños de 5 años a través del juego y la lectoescritura. Las actividades lúdicas y el juego educativo se presentan

como estrategias pedagógicas que facilitan un aprendizaje significativo, promoviendo el desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños. La lectoescritura, junto con el desarrollo de la lectura y la escritura, constituye un proceso fundamental en la educación inicial, el cual se potencia mediante estrategias didácticas apropiadas y la motivación hacia el aprendizaje.

Comprensión lectora y aprendizaje significativo en los niños de 5 el aprendizaje significativo Ausubel, aplicando las técnicas de escritura de Rodari. Los términos producción literaria, y proceso creativo, no son muy conocidos en los ambientes escolares y diseñar actividades integradas que fortalezcan simultáneamente las habilidades lectoescritoras y el uso de estrategias de aprendizaje significativo, enfocándose en la dimensión de estrategias utilizadas. Además, se sugiere vincular los textos trabajados con situaciones cotidianas y aprendizajes previos, fomentando un aprendizaje más profundo y significativo. (Tamayo, 2024)

En este sentido, la teoría de Ausubel resultó apropiada para generar un proceso educativo que debe ser lúdico, donde se deben tener en cuenta los procesos y la apropiación de esos conocimientos para el desarrollo de actividades lecto-escritoras. Las técnicas creadas y aplicadas por Rodari, técnicas que se retomaran para generar un proceso de producción escrita desde la literatura la escritura creativa que implica conceptos como la imaginación y creatividad. (Tonguino & Arturo, 2021). En el marco de esta teoría, Ausubel introdujo conceptos decisivos como los organizadores previos y las ideas inclusivas. Los organizadores previos son información o conceptos que el estudiante ya posee y que sirven como anclas para incorporar nuevos conocimientos. Estos organizadores actúan como puntos de conexión entre el conocimiento existente y lo que se está aprendiendo, facilitando la asimilación de la nueva información en un marco de significado personal. (Moreira, 2020)

Asimismo, también diferenció entre el aprendizaje significativo y el aprendizaje por memorización. Mientras que el aprendizaje significativo implica una comprensión profunda y la integración de nuevos conocimientos en la estructura cognitiva del individuo, el aprendizaje memorístico se limita a la reproducción de información sin una comprensión profunda o conexión con experiencias anteriores. (Curty, 2014).

MÉTODOS Y MATERIALES

Este estudio se basa en los paradigmas sociocrítico, pragmático y constructivista, fusionando perspectivas cualitativas y cuantitativas. Desde la perspectiva del constructivismo, el objetivo es entender de qué modo los niños construyen su aprendizaje mediante experiencias lúdicas que refuerzan el proceso de lectura y escritura. Según este paradigma, el conocimiento se construye activamente cuando el individuo interactúa con su medio ambiente, destacando la comprensión y el



sentido (Piaget, 1972; Hernández & Mendoza, 2018). Por lo tanto, se considera que las actividades recreativas son herramientas para que los niños desarrollen su propio conocimiento a través del juego y la exploración.

Esta investigación combina enfoques cualitativos y cuantitativos, apoyándose en los paradigmas pragmático, sociocrítico y constructivista. Según el constructivismo, el propósito es comprender cómo los niños desarrollan su aprendizaje a través de experiencias recreativas que fortalecen el proceso de leer y escribir. De acuerdo con este paradigma, el conocimiento se establece de manera activa cuando la persona interactúa con su entorno, enfatizando lo que comprende y el sentido (Hernández & Mendoza, 2018; Piaget, 1972). En consecuencia, se cree que las actividades recreativas constituyen instrumentos para que los niños construyan su propio aprendizaje mediante el juego y la exploración.

Este estudio muestra un enfoque mixto, combina métodos cuantitativo y cualitativo. En el enfoque cuantitativo, se recogen datos medibles que permiten ver e identificar el nivel o grado de avance en las habilidades y destrezas de la lectoescritura de los niños incluso antes y después de aplicar las actividades lúdicas. Este enfoque busca establecer relaciones entre variables y obtener resultados verificables (Creswell, 2014). El enfoque cualitativo permite visualizar la percepción de los profesores, niños, con respecto a las actividades propuestas, comprendiendo las experiencias educativas desde su contexto. Como lo menciona Hernández, Fernández y Baptista (2021), el enfoque mixto permite una comprensión profunda de los fenómenos educativos al incorporar la fortaleza de estos paradigmas. En esta, se utiliza para analizar y no solo los resultados observados del aprendizaje del niño, sino que también los procesos y experiencias que tienen gran significado en el desarrollo del lenguaje escrito de los niños.

La investigación es de tipo descriptivo, fenomenológico e interpretativo. Su naturaleza descriptiva tiene como objetivo describir las reacciones y rasgos de los niños frente a las actividades lúdicas diseñadas, sin alterar las condiciones naturales del aula (Hernández et al., 2021). Esta clase de investigación posibilita brindar una perspectiva nítida de la forma en que los juegos y dinámicas impactan la motivación y el aprendizaje inicial de la lectura y escritura.

Desde la perspectiva fenomenológica e interpretativa, se busca entender el sentido y las vivencias que los niños le otorgan a las actividades, examinando sus reacciones y expresiones en un entorno educativo auténtico. De acuerdo con Martínez (2019), la fenomenología en educación persigue entender lo esencial de las experiencias humanas, teniendo en cuenta el punto de vista

subjetivo de los implicados. De esta manera, se analiza el efecto cognitivo y emocional del juego como instrumento educativo.

La población de estudio está conformada principalmente por niños de entre los 5 y 6 años con dificultades en la lectoescritura en una aula. La muestra será intencional, seleccionando a un grupo de entre 5 y 8 niños que presentan mayores problemas o necesidades de apoyo en esta dificultad. La elección de esta muestra responde al interés por Ver y analizar de manera más profunda y clara los efectos de las estrategias lúdicas en contextos específicos de aprendizaje mencionados.

Esta investigación se realizó con el paradigma positivista, se califica de manera cuantitativa donde nos permite sustentar nuestra investigación que tiene como objetivo comprobar que los niños de 5 años con problemas de lectoescritura pueden desarrollar sus habilidades a través de actividades lúdicas como leer y escribir. Según Ramos (2015) Este modelo de investigación pertenece a varias áreas como ciencias físicas o naturales, en esta intervención del positivismo podemos tener como metodología la generación de conocimiento y procesos que se basa en el análisis de recolección de datos.

Vamos a verificar los datos recolectados y exactos a través de este paradigma, donde los niños de 5 años van a desarrollar sus habilidades como leer y escribir a través de las actividades realizadas por el docente o el padre de familia, métodos que se afirman que tiene como finalidad ayudar a los niños con problemas de lectoescritura a avanzar y a tener un aprendizaje significativo.

Los resultados de la encuesta arrojan evidencia que la mayoría de los niños disfrutaban aprendiendo mediante el juego, mostrando entusiasmo reconocer letras o formando palabras. Se logra observar que el trabajo en grupo fortalece vínculos de confianza y participación durante las actividades. Pero, sin embargo, algunos supieron manifestar dificultad al identificar ciertas letras o palabras lo que permite evaluar áreas que requieren más de una retroalimentación.

Los resultados de la encuesta arrojan evidencia que la mayoría de los niños disfrutaban aprendiendo mediante el juego, mostrando entusiasmo al reconocer letras o formando palabras. Se logra observar que el trabajo en grupo fortalece vínculos de confianza y participación durante las actividades. Pero, sin embargo, algunos supieron manifestar dificultad al identificar ciertas letras o palabras lo que permite evaluar áreas que requieran más de una retroalimentación.

Finalmente, con la información obtenida se observa que a partir de la encuesta permite que al comprender el aprendizaje de la lectoescritura por medio del juego se fortalece cuando se desarrolla en tornos seguros, participando activamente. Los niños muestran motivación, especialmente cuando pueden compartir con otros niños y recibir el debido reconocimiento de sus logros obtenidos. Como

este tipo de estrategias se evidencia que la enseñanza, lectura y escritura no solo se debe centrar en lo académico, sino también en el bienestar del niño.

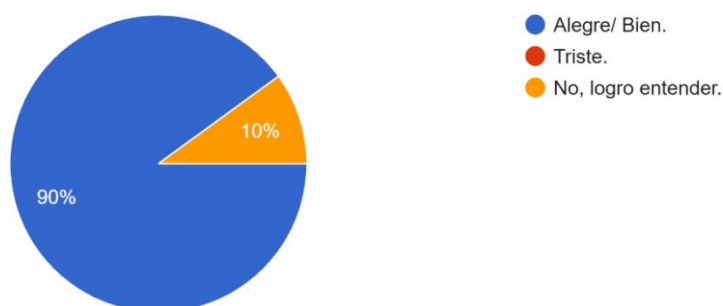
ANÁLISIS DE RESULTADOS

Resultados de encuesta dirigida a los estudiantes

Gráfico N° 1

¿Te gusta jugar con letras y palabras?

10 respuestas



Nota: Grafico extraído de Google forms (2025)

En la encuesta realizada a los niños de 5 años con un 87.5% nos manifestaron que les gusta jugar con letras y palabras por lo tanto se evidencia una muy alta motivación de actividades que están relacionadas con la lectoescritura. Este dato se ve sumamente positivo nos afirma que el aprendizaje basado en el juego le gusta y los motiva a los niños en esta edad. Por lo contrario el 12.5% de los niños tuvieron la oportunidad de manifestar que no logran entender esto puede estar estrechamente relacionado con dificultades cognitivas, en análisis muestra que estos niños necesitan estrategias más accesibles.

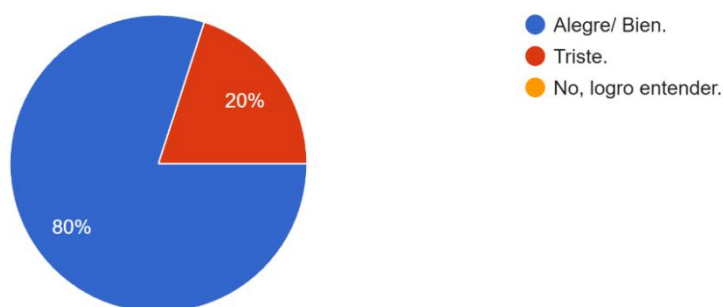
Se pudo observar que jugar con letras les gusta a los niños combinando actividades lúdicas con lo educativo reflejando materiales que probablemente ha sido llamativo, colorido y significativos. Sin embargo, el pequeño porcentaje que no comprende los niños destaca una fuerte necesidad de reforzar instrucciones con más apoyo visuales, manipulativos o multisensoriales, ayudando a fomentar su participación, es fundamental hacer partícipe a todos los niños incluyendo aquellos que inicialmente no comprenden la dinámica realizando juegos más simples y repetitivos.

Estos resultados nos muestran la diversificación de actividades lúdicas que estén estrechamente vinculadas a las letras y a la lectura. En este caso se utilizan juegos como ordenar tarjetas, completar rompecabezas de vocales y armar palabras sencillas, estas actividades potencian

el aprendizaje significativo. Por lo tanto, es importante que todos los niños sean participe de los juegos aunque no logren entender la dinámica. Por ende, este grafico muestra la importancia de la adaptación pedagógica en el proceso de lectoescritura.

Gráfico N° 2

¿Te parece divertido aprender leyendo o escribiendo?
10 respuestas



Nota: grafico extraído de Google forms (2025)

Según el grafico evidencia que el 75% de los niños se divierten por medio de la escritura o lectura, esto muestra un avance significativo y favorable en el desarrollo de la lectoescritura. Por lo contrario el 25% de los niños se expresaron sentirse triste, entonces algunos niños les resulta frustrante estas actividades. Por lo tanto, pueden ser dificultades en el reconocimiento de sonido o experiencias negativas, es necesario fortalecer el acompañamiento emocional en el aprendizaje.

Por lo consiguiente el pequeño grupo de niños que no disfrutan las actividades requieren una mayor atención, puede ser que sus emociones influyan en el ritmo de aprendizaje. La lectura o la escritura podrían estar relacionada al temor por error. En este caso es necesario analizar y aplicar actividades lúdicas para transformar momentos tristes en momentos positivos y motivadores, con cuentos interactivos, relacionados a las emociones. Estas son de gran utilidad y refuerza el desarrollo de la lectoescritura.

Desde estos resultados, debemos garantizar al diseñar actividades que disminuyan la carga emocional y se haga del aprendizaje una experiencia significativa. La utilización de materiales como canciones, dramatizaciones, ilustración de tarjetas y recursos manipulativos pueden ayudar a que los niños se sientan en confianza en si mismo. Por ello, podemos incentivar el conocimiento en pequeños logros así potenciamos que el esfuerzo es más que la perfección Este grafico muestra la importancia de aplicar actividades lúdicas y accesibles a las necesidades de cada niño.

Grafico N° 3

¿Te sientes feliz cuando logras leer o escribir una palabra?

10 respuestas



Nota: grafico extraído de Google forms (2025)

Es impresionante ver como el 100% de los niños se sienten feliz al lograr leer o escribir una palabra. Esto muestra una conexión poderosa entre el aprendizaje y la alegría emocional. Esta reacción revela que los logros en lectoescritura no solo motivan, sino que también eleva la autoestima y la seguridad de los niños. La felicidad que acompaña el proceso de aprender es fundamental para el desarrollo continuo de actividades. En esta fase, las emociones positivas refuerzan la disposición hacia el aprendizaje y la perseverancia ante los retos.

Los resultados indican que los niños valoran su progreso y reconocen el refuerzo que conlleva aprender al leer y a escribir. La alegría que sienten al alcanzar estas actividades puede ser utilizadas para fortalecer su motivación interna. Esto significa que las actividades lúdicas deberían incluir momentos de reconocimiento, celebración y retroalimentación positiva. Además, este hallazgo representa que el aprendizaje a través del descubrimiento y la autoexploración tiene un impacto emocional muy positivo.

Con base esta información, se surgieren incorporar actividades donde los niños puedan experimentar pequeños logros constante, como formar palabras cortas, identificar letras que ya conocen, o incluso escribir su nombre. estos avances construyen su confianza y refuerzan sus habilidades. Se puede implementar algunos materiales atractivos y juegos dinámicos, por otra parte la conexión entre el aprendizaje y la emoción es la base para potenciar las estrategias educativas infantiles

Gráfico N° 4

¿Te gusta trabajar en grupo con tus compañeros?

10 respuestas



Nota: grafico extraído de Google forms (2025)

En este grafico se logra ver que el 100% de los niños se sienten felices y alegres al trabajar en grupos. Este indicador muestra que el trabajo en grupo es valorado dentro del aula. Los niños mostraron motivación y seguridad al interactuar con otros niños en cuanto al trabajo en conjunto les permite a los niños desarrollar diferentes habilidades sociales y de comunicación, mejora la escucha activa y fortalece el respeto hacia los demás. En pocas palabras es importante implementar actividades lúdicas de lectoescritura en modalidad colaborativa.

En el acto de que todos los niños disfruten de los trabajos grupales, indica que la estrategia pedagógica pueda expresarse en dinámicas colectivas sin necesidad de generar resistencia o estrés. El trabajo en conjunto facilita que los niños con mayor dificultad de lectoescritura sean beneficiados por el apoyo de sus padres. A demás, se fortalece la autoestima al hacerlos sentir parte del grupo en el que pueda participar de acuerdo con sus necesidades. Estas influencias mutuas no solo promueven la adquisición de conocimientos adquiridos, sino también ayuda en el desarrollo afectivo y social.

Considerando estos resultados, las actividades se pueden planificar integrando juegos grupales que involucren letras palabras e imágenes, facilitando la construcción del aprendizaje. El interés de los infantes por trabajar en grupo potencia la disposición para aprender. Si incorporamos juegos concursos y dinámicas en grupo de dramatización pueden dar resultados efectivos. Es evidente en este contexto en realizar actividades colaborativas con el fin de ayudar a los niños en el proceso de lectoescritura.

Gráfico N° 5

¿Te parece fácil reconocer las letras o palabras?
10 respuestas



Nota: Grafico de Google forms (2025)

Los datos obtenidos muestran que a todos los niños se les hace fácil e identifica letras o palabras, lo que surge de que tiene una visión positiva de sus habilidades lectoras. Por lo tanto, se refiere a una percepción subjetiva. Se nota la confianza que tienen los niños en su proceso de aprendizaje. La autopercepción que tiene estos niños puede tener problemas en la lectoescritura es probable que se sientan feliz y no muestren frustración. La seguridad emocional que se presentan en estos niños es el resultado de sus habilidades por medio del enfoque lúdico. Es probable que las actividades que han realizado sean significativas, visuales y dinámicas, lo que les ayuda a identificar letras y palabras con mayor facilidad. A esta edad, el reconocimiento visual es más importante, por lo que recurso como tarjetas, juegos de memorias, cuentos ilustrados o materiales manipulativos pueden ser muy efectivos. Este dato surge un ambiente propicio para potenciar aún más el aprendizaje a través de estrategias lúdicas, efectivas y motivadoras. En definitiva, este dato permite realizar actividades donde se incrementa poco a poco la complejidad, sin causar algún efecto o causa en los niños. Esta facilita la incorporación de juegos donde se asocian sonidos y palabras, correspondiente a fonemas y a la creación de palabras y frases. También se utilizará el juego simbólico y las dramatizaciones para trabajar la lectoescritura. Globalmente facilita las intervenciones educativas basadas en el canto, el juego y también se incrementa dinámicas creativas y divertidas.

DISCUSIÓN

Según los resultados adquiridos en esta encuesta dirigida a los niños de 4 a 5 años y la entrevista al docente, se evidencia que es fundamental las actividades lúdicas en el proceso de lectoescritura, en esta etapa crucial del desarrollo infantil. Probablemente el 100% de los niños disfrutan trabajar en grupo, se sienten con toda la motivación como para lograr leer o escribir palabras

que consideren fáciles en diferentes actividades como reconocer letras o palabras para tener un aprendizaje significativo. (Moreira, 2020) muestra el aprendizaje significativo como la integración de nuevos conocimientos que se dan a lo largo de la vida mediante experiencias cercanas agradables al niño. Además, el docente entrevistado muestra una percepción que coinciden con este. En esta entrevista al docente concluye que las actividades lúdicas no son solo motivación para los niños sino más bien facilita la adquisición de estrategias esenciales para la lecto escritura, la discriminación auditiva, la memoria y la pronunciación. De acuerdo con (Tonguino & Arturo, 2021) sostiene que la actividad lúdica sostiene procesos cognitivos involucrados en la lectura y la escritura al autorizar que el niño construya y explore mediante experiencias multi sensoriales.

Por otro lado, según las gráficas algunos niños no logran entender juegos y se sienten tristes, aproximadamente el 12,5% y el 25%, esto les permite a los docentes identificar a aplicar estrategias efectivas ya que todos los niños no aprenden al mismo ritmo. Así mismo Ricra Fonseca (2023), menciona que las actividades lúdicas deben ser personalizadas y adaptadas al ritmo del niño con dificultades de aprendizaje. Esta autora y el docente muestra una opinión positiva al utilizar diferentes actividades afectivas como: cuentos dinámicos y canciones llamativas con el fin de responder a estas dificultades. Al mismo tiempo la motivación y la participación observada por el docente muestra una estrecha relación con Balón Cruz y Vera Pozo (2023), que nos explica la importancia de aplicar actividades lúdicas para aumentar la autonomía y aumentando el interés por escuchar y aprender de los niños para desarrollar algunas competencias lingüísticas futuras. Según Barrios Araujo (2020), nos menciona a las actividades lúdicas que nos solo desarrolla actividades académicas, sino que también asegura que los niños se sientan seguros y capaces.

Algunos hallazgos nos muestran la música como un papel clave de enseñanza. Los expertos ven efectividad en los niños ya que mejoran la pronunciación, Tamayo (2024), nos menciona que estos componente mejora la conciencia fonológica para la lectoescritura. Estas estrategias mencionadas facilitan los procesos de escritura y lectura de una manera fácil, natural y efectiva, permiten reconocer sonidos y letras, también favoreciendo la conciencia fonológica de los niños. Esto evidencia claramente que está conectada la teoría la práctica docente y la respuesta de los niños. Todas las actividades lúdicas son un complemento pedagógico que a los docentes les permite presentarse en ese eje para promover a sus estudiantes un aprendizaje significativo Quilumba (2020) este autor da un aporte significativo en la educación, crean un espacio dinámico para que el niño se sienta seguro y capaz explorando, este aporte esta de la mano con el resultado de la encuesta de los niños ya que mostraron alegría y motivación con las actividades lúdicas.

A pesar de los notables logros, algunos niños no han aprovechado plenamente los beneficios, lo que exige ajustes personalizados y mejoras en nuevas estrategias. Esto coinciden con las perspectivas de autores como Acevedo, Vázquez y Manassero (2023), quienes destacan la doble naturaleza de la educación su orientación practica y su defensa del principio de equidad. Esto requiere enfoques diversos para la implementación de actividades como una vía efectiva eficaz para la diversidad en el aula y mejorar la inclusión infantil, con el tiempo mejoramos significativamente las habilidades de lectoescritura de los estudiantes desde una perspectiva humanista, emocional y profundamente significativa.

CONCLUSIONES

Los resultados del estudio para identificar las dificultades de lectoescritura de los niños de 5 años de edad más frecuentes relacionados con el reconocimiento de letras y pronunciación y de sílabas y palabras. Aunque la mayoría de los estudios resultaron positivos ya que se motivó a los niños a tratar el problema de la lectoescritura. Se asegura durante actividades que se dio en su proceso los niños presentan frustración al momento de realizar las actividades y que un pequeño grupo de la educación inicial en la primera infancia necesita la atención a adecuada para analizar los procesos correspondientes en base a la metodología basada en la lectoescritura, proporciona una metodología basada en actividades lúdicas dónde le permiten al niño desarrollar varias habilidades en la lectura y la escritura y un desarrollo integral.

La evaluación de las actividades lúdicas implementadas evidenció una mejora notable tanto en las habilidades lectoras y escritoras como en la motivación hacia el aprendizaje. Los niños demostraron avances en la atención, la expresión oral, el reconocimiento de letras y palabras, así como mayor iniciativa para participar en las dinámicas propuestas. El uso de canciones, cuentos, dramatizaciones y juegos de palabras resultó particularmente efectivo para transformar la lectura y la escritura en experiencias agradables, accesibles y emocionalmente positivas. De esta manera, se comprobó que la lúdica es una estrategia pertinente para promover el aprendizaje significativo en un entorno escolar diverso. A partir de los hallazgos, fue posible diseñar actividades lúdicas adaptadas a las necesidades de los niños con dificultades de aprendizaje, privilegiando metodologías multisensoriales, participativas y afectivas. Las estrategias propuestas buscan fortalecer la conciencia fonológica, la construcción de sílabas, la comprensión de palabras y la expresión verbal mediante el uso de recursos visuales, auditivos y kinestésicos. Estas actividades no solo responden a las dificultades detectadas, sino que también promueven la motivación y la confianza, elementos esenciales para

consolidar las habilidades lectoras y escritoras. Con ello, se confirma que un diseño pedagógico lúdico y contextualizado es una vía efectiva para apoyar a los estudiantes y favorecer su desarrollo integral.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Moreira, M. A. (2020). Aprendizaje Significativo: La Visión Clásica, otras Visiones e Interés. *Proyecciones*, 14, 010-010. <https://doi.org/10.24215/26185474e010>
- Tonguino, Y. M. M., & Arturo, S. M. R. (2021). La Lúdica Como Estrategia Para El Aprendizaje Significativo De La Lectura Y La Escritura. 6 abril 2021, 1, 44. <file:///C:/Users/cf/Downloads/Dialnet-InfluenciaDeLaLecturaLudicaEnLosProcesosCognitivos-8591145.pdf>
- Ricra Fonseca, A. A. (2023). Actividades lúdicas en niños de educación inicial de la Institución Educativa “Tradiciones Ricardo Palma” – Lima 2021 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio institucional. <https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/cedbb950-7e02-407a-bcea-f7a014ccaabf/content>
- Balón Cruz, G. N., & Vera Pozo, M. C. (2023). Actividades lúdicas en el desarrollo de la autonomía en los niños de 4 a 5 años [Trabajo especial de grado de licenciatura, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. Repositorio Institucional UPSE. <https://repositorio.upse.edu.ec/server/api/core/bitstreams/a1c10c37-e5ba-4cc3-9a8c-87cd01784419/content>
- Barrios Araujo, B. R. (2020). Modelo pedagógico basado en actividades lúdicas para desarrollar las habilidades sociales en niños de 5 años (Tesis doctoral). Universidad César Vallejo. Repositorio UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/11075/barrios_ab.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Tamayo, E. P. M. (2024). El Aprendizaje Significativo y el Proceso de Lectoescritura. 2025, 1, 91.
- Tatiana Quilumba. (2020, junio). Blog de actividades lúdicas para el desarrollo del aprendizaje de Estudios Sociales. actividades ludicas para el desarrollo. https://actividadesludicastq.blogspot.com/p/que-son-las-actividades-ludicas_74.htm
- Acevedo, J. A., Vázquez, A., & Manassero, M. A. (2023). Papel de la educación CTS en una alfabetización científica y tecnológica para todas las personas. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 2(2), 80-111. <https://www.redalyc.org/journal/5646/564677539006/564677539006.pdf>



Manassero, M. A. (2023). Papel de la educación CTS en una alfabetización científica y tecnológica para todas las personas. Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias, 2(2), 80-111.
<https://www.redalyc.org/journal/5646/564677539006/564677539006.pdf>

CONFLICTO DE INTERÉS:

Los autores declaran que no existen conflicto de interés posibles

FINANCIAMIENTO

No existió asistencia de financiamiento de parte de pares externos al presente artículo.

NOTA:

El artículo no es producto de una publicación anterior.