

Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en tercer grado de Educación Básica

Playful strategies to improve reading comprehension in third grade of elementary school

María Concepción Meza Rocha

Universidad Bolivariana del Ecuador
conchita19752011@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0002-8422-939>
Guayaquil – Ecuador

Diana Lucia Velastegui Ruiz

Universidad Bolivariana del Ecuador
dianavelastegui5@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0000-7056-9719>
Guayaquil – Ecuador

Ida María Hernández Ciriano

Universidad Bolivariana del Ecuador
idamariah@gmail.com
<https://orcid.org/0009-0004-2275-3959>
Ciudad – Ecuador

Elizabeth Esther Vergel-Parejo

Universidad Bolivariana del Ecuador
eevergelp@ube.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0007-0178-5099>
Ciudad – Ecuador

Formato de citación APA

Meza, M., Velastegui, D., Hernández, I. & Vergel, E. (2026). *Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en tercer grado de Educación Básica*. Revista REG, Vol. 5 (Nº. 2), p. 126 – 151.

INTELIGENCIA COLECTIVA

Vol. 5 (Nº. 1). abril – mayo 2026.

ISSN: 3073-1259

Fecha de recepción: 01-04-2025

Fecha de aceptación :13-04-2026

Fecha de publicación:30-06-2026



RESUMEN

La investigación se sustenta en los fundamentos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora, los cuales resaltan la necesidad de una intervención pedagógica planificada, con estrategias metodológicas, interacción colaborativa y evaluación sistemática. Estos componentes, articulados de manera coherente, posibilitan el desarrollo gradual de habilidades comprensivas y orientan la elaboración de propuestas didácticas para los primeros años de escolaridad. El diagnóstico pedagógico se construyó a partir de la convergencia de información obtenida mediante observación, encuesta y entrevista, lo que permitió identificar limitaciones persistentes en la comprensión lectora, especialmente en los procesos inferenciales, la integración de significados y la valoración textual. La coherencia entre las fuentes de información otorgó solidez al diagnóstico y fundamentó la necesidad de diseñar una intervención basada en estrategias lúdicas. Para dar solución al problema se elaboró una propuesta titulada “Comprender y reflexionar, leyendo y jugando” El diseño de la propuesta incluye son estrategias lúdicas caracterizadas por su adecuación al contexto educativo. Cada una de las estrategias, presenta una secuencia didáctica que se recomienda para prelectura, lectura y post lectura de un texto contextualizado y creado por las autoras. El juego se integra como eje metodológico y se estructuran secuencialmente los momentos de la lectura. La lúdica constituye una alternativa pedagógica pertinente para el fortalecimiento de la comprensión lectora en la Educación Básica. La validación por especialistas confirmó la pertinencia, viabilidad y factibilidad pedagógica del diseño, respaldando su potencial para mejorar el proceso lector en el tercer grado de Educación Básica.

Palabras clave: Lengua, literatura, comprensión, lúdica, texto



ABSTRACT

The research is based on the fundamentals of the teaching-learning process of reading comprehension, which highlight the need for planned pedagogical intervention, with methodological strategies, collaborative interaction, and systematic evaluation. These components, articulated in a coherent manner, enable the gradual development of comprehension skills and guide the development of teaching proposals for the early years of schooling. The pedagogical diagnosis was constructed based on the convergence of information obtained through observation, surveys, and interviews, which made it possible to identify persistent limitations in reading comprehension, especially in inferential processes, the integration of meanings, and textual assessment. The consistency between the sources of information gave the diagnosis solidity and substantiated the need to design an intervention based on playful strategies. To solve the problem, a proposal entitled "Understanding and reflecting, reading and playing" was developed. The design of the proposal includes playful strategies characterized by their suitability for the educational context. Each of the strategies presents a didactic sequence that is recommended for pre-reading, reading, and post-reading of a contextualized text created by the authors. Play is integrated as a methodological axis, and the moments of reading are structured sequentially. Play is a relevant pedagogical alternative for strengthening reading comprehension in basic education. Validation by specialists confirmed the relevance, viability, and pedagogical feasibility of the design, supporting its potential to improve the reading process in the third grade of basic education.

Keywords: Language, literature, comprehension, playful, text



INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la comprensión lectora en la Educación General Básica constituye un eje prioritario para la formación integral de los estudiantes, debido a su incidencia directa en el acceso al conocimiento y en la construcción de aprendizajes significativos. La lectura comprensiva favorece la apropiación de contenidos de diversas áreas y fortalece los procesos cognitivos superiores, tal como se reconoce en investigaciones recientes (Salto & Torres, 2025), que sitúan esta competencia como base del desempeño académico progresivo.

En los escenarios educativos actuales, caracterizados por la sobreabundancia de información, comprender lo que se lee implica interpretar, relacionar y valorar mensajes escritos en distintos formatos. Esta exigencia demanda acciones pedagógicas sistemáticas desde los primeros grados, con estrategias ajustadas al desarrollo infantil. Diversos estudios en contextos escolares y universitarios (Castro-Salazar & Cabrera-Berrezueta, 2023) subrayan la necesidad de fortalecer la comprensión lectora como competencia transversal para el aprendizaje autónomo y la participación activa en entornos formativos.

La comprensión lectora en edades tempranas permite consolidar habilidades de identificación de ideas, establecimiento de relaciones y construcción de significados contextuales. Cuando estos procesos se estimulan de manera intencionada, se favorece la transferencia a nuevas situaciones de aprendizaje. En investigaciones educativas recientes (Caiza & Borja, 2022) se reconoce que el trabajo sistemático con textos narrativos e informativos contribuye al desarrollo progresivo de destrezas interpretativas, inferenciales y valorativas en estudiantes de Educación Básica.

El fortalecimiento de la comprensión de textos también se relaciona con dinámicas de interacción social y construcción colectiva del sentido, donde el intercambio y la colaboración enriquecen la interpretación. En experiencias pedagógicas documentadas (Tovar et al., 2024) se resalta la pertinencia de promover espacios de lectura compartida y diálogo guiado, que amplían la perspectiva del estudiante y favorecen procesos de argumentación elemental, coherentes con su nivel de desarrollo y escolaridad.

De igual manera, la integración de recursos y mediaciones didácticas diversificadas aporta a la comprensión profunda de los textos y a la motivación por la lectura. En contextos escolares contemporáneos, el uso de herramientas y apoyos variados (Mullo & Salazar, 2022) junto con evaluaciones de niveles de desempeño lector (Ramírez-Sierra & Fernández-Reina, 2022) evidencia la vigencia del tema y la necesidad de propuestas pedagógicas contextualizadas que atiendan las diferencias individuales en los procesos de comprensión.

En correspondencia con lo anterior, la lúdica se proyecta como una vía pedagógica pertinente para fortalecer la comprensión lectora en la Educación Básica, al generar entornos de aprendizaje activos y participativos. Las dinámicas de juego aplicadas a la lectura favorecen la implicación del estudiante en las tareas interpretativas y el procesamiento significativo de la información, como se reconoce en estudios sobre gamificación educativa (García-Macías & Chancay-García, 2023), que destacan su valor formativo en escenarios escolares actuales.

El empleo de recursos lúdicos en actividades lectoras contribuye a incrementar la disposición hacia el texto y la permanencia en la tarea. La incorporación de estrategias didácticas innovadoras (Vera & Báez, 2025) en el trabajo con cuentos, fábulas y textos informativos posibilita experiencias de aprendizaje más dinámicas, donde el estudiante interactúa con el contenido mediante retos, juegos de roles y actividades de descubrimiento.

Las propuestas pedagógicas basadas en actividades lúdicas promueven la participación, la exploración y la reflexión guiada sobre lo leído. En diferentes experiencias de aula documentadas (Vera et al., 2025) se observa que el uso sistemático de dinámicas recreativas favorece la comprensión de significados, la ampliación de vocabulario contextual y la expresión de interpretaciones propias, en correspondencia con los niveles de desempeño esperados en la Educación Básica.

Asimismo, la gamificación y otras formas de mediación lúdica permiten estructurar secuencias didácticas que integran desafío, retroalimentación y progreso visible, elementos que sostienen el interés del estudiante por la lectura. Investigaciones recientes (Gualán et al., 2025) y propuestas centradas en el fortalecimiento de la lectura crítica (Rojas et al., 2025) muestran la pertinencia de estas aproximaciones para estimular procesos interpretativos y valorativos desde los primeros años de escolaridad.

Los recursos lúdicos aplicados a la comprensión lectora favorecen ambientes de aprendizaje flexibles, con mayor interacción y protagonismo estudiantil. Distintas propuestas de intervención (Cruzatty et al., 2025) coinciden en señalar que el juego didáctico orientado a la lectura facilita la apropiación de significados, la identificación de ideas relevantes y la formulación de opiniones elementales sobre los textos trabajados en el aula.

La implementación de estrategias lúdicas dirigidas a la comprensión lectora ofrece un marco metodológico adecuado para atender las necesidades de aprendizaje en los primeros grados. Experiencias pedagógicas centradas en actividades recreativas estructuradas (Zambrano et al., 2023) evidencian que la interacción con el texto mediante el juego favorece la identificación de ideas

relevantes y la reconstrucción del sentido global del contenido leído en estudiantes de Educación Básica.

El diseño de secuencias didácticas con base lúdica permite organizar acciones graduales de acercamiento, exploración e interpretación textual. Propuestas metodológicas recientes (Mora-Rosales et al., 2025) destacan que las estrategias recreativas planificadas fortalecen la lectura comprensiva apreciativa y estimulan la participación sostenida del estudiante en tareas de análisis sencillo, diálogo y producción de respuestas relacionadas con los textos trabajados.

De igual forma, el uso del juego como estrategia didáctica sistemática se vincula con mejores desempeños en comprensión textual en edades escolares tempranas. Investigaciones aplicadas en contextos de Educación Básica (Gallardo-Ortega et al., 2024) y estudios sobre el valor pedagógico del juego (Saldarriaga et al., 2026) respaldan la necesidad de estructurar propuestas lúdicas intencionadas que orienten la interpretación, la relación con saberes previos y la construcción de significados.

En este contexto, en la Unidad Educativa Abelardo Morán Muñoz, provincia de Manabí, Ecuador, se desarrollan acciones pedagógicas dirigidas a mejorar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica; sin embargo, aún se evidencian limitaciones, las que se exponen a continuación:

- Los niños presentan dificultades para reconocer la idea principal y diferenciarla de detalles secundarios.
- Ofrecen respuestas literales incompletas ante preguntas de comprensión, omitiendo datos explícitos presentes en el texto leído.
- Muestran escasa precisión al explicar el significado de vocablos y expresiones contextualizadas dentro de narraciones y textos expositivos breves.
- Emiten valoraciones muy generales sobre personajes y acciones, sin lograr justificar sus criterios con información concreta.
- Relacionan de forma limitada la información del texto con experiencias previas, sin evidenciar integración suficiente de significados construidos

Las manifestaciones descritas permiten determinar el problema científico: ¿Cómo contribuir a la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica? Para atender la problemática identificada, se concibió como objetivo general de la presente investigación: Proponer estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica de la Unidad Educativa "Abelardo Morán Muñoz", en el periodo lectivo 2025-2026.

El cumplimiento del objetivo general fue desplegado a través de los siguientes objetivos específicos:

1. Fundamentar teóricamente el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora.
2. Diagnosticar el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica.
3. Diseñar estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica.
4. Validar las estrategias lúdicas diseñadas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica.

MÉTODOS MATERIALES

La investigación se sustentó en un enfoque mixto, al integrar procedimientos cuantitativos y cualitativos para la obtención y análisis de la información relacionada con el proceso de comprensión lectora de los niños. Se combinaron mediciones de desempeño con valoraciones pedagógicas e interpretativas derivadas de la observación y la consulta a docentes. Esta integración metodológica permitió una comprensión amplia del fenómeno estudiado y la triangulación de resultados, en correspondencia con los fundamentos del enfoque mixto expuestos por Hernández-Sampieri et al. (2022).

El nivel de investigación empleado fue descriptivo, ya que se orientó a caracterizar el estado de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de Educación Básica, a partir de indicadores observables y criterios de desempeño. Este nivel permitió organizar y sistematizar la información empírica recolectada, en correspondencia con lo planteado por Hernández-Sampieri et al. (2022). La idea a defender planteó que la aplicación sistemática de estrategias lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje favorece el desarrollo progresivo de habilidades interpretativas, inferenciales y valorativas del texto, lo que contribuye a mejorar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica.

La variable independiente comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica se asumió conceptualmente como el desarrollo progresivo de capacidades para identificar ideas, inferir información, interpretar significados y emitir juicios simples a partir de textos escritos, de acuerdo con formulaciones reconocidas en la literatura especializada (Salto & Torres, 2025). Esta variable se operacionalizó en los siguientes indicadores (Ministerio de Educación, Deporte y Cultura del Ecuador, 2025):

- Identifica ideas principales y secundarias en textos narrativos y expositivos.

- Realiza inferencias sencillas a partir de información explícita en cuentos, fábulas y textos informativos.
- Emite juicios sobre personajes, acciones o mensajes de un texto leído. expresa, oralmente o por escrito, el significado de palabras y frases en contexto.
- Interpreta información escrita en diferentes tipos de textos, relacionando el contenido con experiencias previas y conocimientos anteriores.

Para la recolección de la información se aplicaron instrumentos coherentes con el enfoque y el diseño de la investigación, dirigidos a estudiantes, docentes y especialistas, con propósitos diagnósticos y de validación.

- Guía de observación a los niños
- Cuestionario de encuesta a docentes para identificar logros e insuficiencias la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica.
- Cuestionario de entrevista a docentes experimentados y directivos para profundizar en los elementos causales relacionados con la comprensión lectora
- Cuestionario de encuesta a especialistas para la validación de las estrategias lúdicas.

En los instrumentos se empleó una escala para pretest y post tes tipo Likert con cuatro criterios de valoración: Muy Adecuado, Adecuado, Poco adecuado y No adecuado, aplicados de manera uniforme en los indicadores definidos.

La muestra coincidió con la población y estuvo integrada por los 7 estudiantes de tercero de la Unidad Educativa “Abelardo Morán Muñoz. Además, se incorporaron 2 docentes que desarrollaban su actividad pedagógica con estos estudiantes y 5 docentes experimentados y directivos, quienes aportaron criterios profesionales para el diagnóstico y la validación de la propuesta.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Marco teórico del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora

Las estrategias de enseñanza para la comprensión lectora se organizan mediante procedimientos didácticos que orientan la interacción con distintos tipos de textos. Investigaciones pedagógicas en contextos de educación básica (Caiza & Borja, 2022) resaltan la pertinencia de estructurar acciones metodológicas diferenciadas según niveles de desempeño lector y progresión de habilidades.

El aprendizaje de la comprensión lectora también se fortalece mediante formas de organización cooperativa del trabajo escolar, donde el intercambio entre pares y la mediación docente

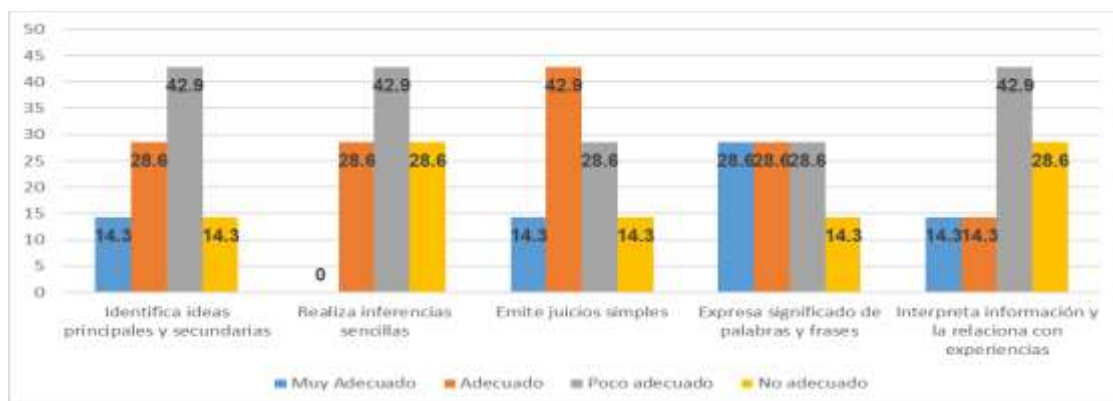
favorecen la elaboración compartida de significados. La interacción grupal guiada contribuye a la explicitación de procesos interpretativos y a la regulación de la comprensión. En experiencias educativas documentadas (Tovar et al., 2024).

La incorporación de recursos tecnológicos y herramientas digitales en el proceso lector amplía las posibilidades de acceso, representación y tratamiento de la información escrita. Su integración didáctica requiere planificación, selección pertinente y orientación pedagógica para sostener la comprensión. En estudios sobre mediaciones tecnológicas en lectura escolar (Mullo & Salazar, 2022) se subraya la necesidad de articular recursos digitales con objetivos formativos y criterios de evaluación de la comprensión textual.

La evaluación de la comprensión lectora en Educación Básica se concibe como un proceso continuo que permite identificar niveles de desempeño y orientar decisiones pedagógicas. La utilización de indicadores específicos facilita la valoración de avances y dificultades en distintos tipos de textos y tareas lectoras. En análisis de desempeño lector escolar (Ramírez-Sierra & Fernández-Reina, 2022) se enfatiza la relevancia de sistemas de evaluación coherentes con las habilidades interpretativas, inferenciales y valorativas esperadas para el grado.

El diagnóstico del nivel de desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica se desarrolló mediante la guía de observación aplicada a estudiantes, la encuesta dirigida a docentes y la entrevista a docentes experimentados y directivos. Estos instrumentos permitieron integrar evidencias de desempeño y criterios pedagógicos. En la figura 1 se presentan los resultados cuantitativos de la guía de observación a los estudiantes durante las actividades docentes para diagnosticar la comprensión lectora en el tercer grado de Educación Básica.

Figura 1. Resultados cuantitativos de la guía de observación aplicada a los estudiantes durante las actividades docentes para el diagnóstico de la comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia

El análisis y valoración de los resultados obtenidos en la guía de observación evidenció una distribución de frecuencias concentrada en las categorías intermedias e inferiores de la escala valorativa. La tendencia central se ubicó en los niveles de desempeño poco adecuado y adecuado, con menor presencia en el nivel superior.

En el indicador relacionado con la identificación de ideas principales y secundarias se registró una mayor concentración en categorías de desempeño limitado, lo que evidenció dificultades para jerarquizar información textual. La dispersión de los datos mostró variabilidad entre estudiantes, aunque predominó el reconocimiento parcial de contenidos relevantes. Este comportamiento estadístico confirmó insuficiencias en los procesos de síntesis y discriminación de información en textos narrativos y expositivos.

El comportamiento del indicador referido a la realización de inferencias sencillas presentó la distribución más desfavorable. La mayor acumulación de frecuencias en categorías bajas evidenció limitaciones en la integración de pistas textuales y en la derivación de significados implícitos.

En los indicadores vinculados con la emisión de juicios y la explicación de significados contextuales se observó una distribución más equilibrada. La frecuencia en categorías medias reflejó que los estudiantes logran opinar y explicar términos con apoyo pedagógico. La tendencia observada indicó presencia de habilidades básicas de valoración y reformulación, aunque sin estabilidad ni generalización.

El indicador de interpretación global y relación con experiencias previas mostró una concentración intermedia, con predominio de desempeños parcialmente logrados. La distribución porcentual evidenció que los estudiantes establecieron vínculos con vivencias propias, pero sin profundidad interpretativa sostenida.

El análisis cualitativo de la encuesta aplicada a docentes evidenció consenso en que el desempeño lector del grupo se caracterizó por logros básicos en reconocimiento literal, pero con debilidades en procesos inferenciales y valorativos. La valoración pedagógica colectiva mostró correspondencia con los resultados observacionales obtenidos en aula.

Los docentes encuestados señalaron que las insuficiencias se asociaron a limitaciones en vocabulario activo, habilidades para la comprensión y baja sistematicidad de prácticas de comprensión guiada. Asimismo, expresaron que la participación estudiantil en actividades lectoras fue fluctuante y dependiente del tipo de tarea. El análisis de contenido de las respuestas abiertas evidenció coincidencia en la necesidad de diversificar estrategias metodológicas para sostener la atención y la interacción con los textos. También se valoró que el uso de recursos lúdicos tuvo presencia limitada

en la planificación. Esta apreciación cualitativa mostró coherencia con el patrón de desempeño observado y confirmó la existencia de brechas metodológicas en la mediación pedagógica del proceso lector.

La entrevista a docentes experimentados y directivos reveló valoraciones consistentes sobre la presencia de dificultades en la jerarquización de ideas y en la elaboración de inferencias. El análisis categorial de las respuestas confirmó coincidencia con los hallazgos de observación y encuesta, fortaleciendo la validez interpretativa del diagnóstico realizado.

Los entrevistados describieron que la emisión de juicios y la interpretación global se desarrollaron de forma dependiente del acompañamiento docente. Señalaron que la autonomía comprensiva fue limitada y que predominó la respuesta literal. La convergencia de criterios expertos evidenció que las prácticas lectoras requieren mayor estructuración metodológica. Asimismo, los directivos y docentes experimentados destacaron la relación directa entre motivación lectora y desempeño comprensivo, estableciendo que el interés por la lectura condicionó la profundidad de las respuestas

Las recomendaciones emitidas en la entrevista se orientaron hacia la planificación de secuencias lúdicas, lectura guiada con apoyo visual, preguntas estructuradas e interacción colaborativa. El análisis de contenido mostró alta coherencia entre sugerencias metodológicas y debilidades detectadas. La triangulación metodológica confirmó regularidades en las insuficiencias y estableció correspondencia entre datos cuantitativos y cualitativos, lo que fundamentó la necesidad de implementar estrategias lúdicas estructuradas para fortalecer la comprensión lectora en tercer grado.

Para contribuir a la solución del problema científico se elaboró una propuesta didáctica titulada:

“Comprender y reflexionar, leyendo y jugando”

Fundamentos pedagógicos y didácticos de la propuesta:

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora en la Educación General Básica se concibe como una construcción pedagógica sistemática orientada al desarrollo de habilidades de interpretación, análisis y valoración del texto escrito. Este proceso integra mediaciones didácticas, interacción guiada y prácticas lectoras contextualizadas que favorecen la apropiación de significados. Diversas aproximaciones pedagógicas contemporáneas (Salto & Torres, 2025) reconocen la necesidad de estructurar secuencias metodológicas graduales ajustadas a las características evolutivas del estudiante.

La propuesta se basa en la utilización del juego como estrategia didáctica. El propósito de las estrategias lúdicas consiste en estructurar un conjunto organizado de acciones pedagógicas que integran el juego, la lectura guiada y la reflexión crítica, contextualizadas en la realidad sociocultural de la comunidad de Piñán, cantón Cotacachi. Las dos estrategias lúdicas que se presentan aquí se organizan de manera secuencial y sistemática, a partir de momentos didácticos claramente definidos —motivación, orientación del objetivo, lectura del texto en las etapas de prelectura, lectura y post lectura—, con el fin de favorecer el desarrollo progresivo de los niveles literal, inferencial y crítico-valorativo de la comprensión lectora

La comprensión lectora se articula con el desarrollo de procesos cognitivos y lingüísticos que requieren orientación pedagógica intencional y evaluación formativa continua. La planificación de actividades lectoras debe responder a objetivos claros, criterios de desempeño e indicadores observables dentro del aula. En propuestas didácticas desarrolladas en distintos niveles educativos (Castro-Salazar & Cabrera-Berrezueta, 2023) se destaca la importancia de la coherencia entre objetivos, tareas lectoras y formas de retroalimentación pedagógica en el proceso formativo.

Los ejes didácticos que se proponen para orientar las secuencias didácticas son:

- Contextualización sociocultural. Vincular la lectura con elementos del entorno natural y cultural de la comunidad de Piñán, favoreciendo la significatividad del aprendizaje y la construcción de significados
- Comprensión lectora progresiva. Orientar el trabajo sistemático de los niveles literal, inferencial y crítico-valorativo, respetando el desarrollo cognitivo propio del tercer grado.
- Juego didáctico como mediador del aprendizaje. Utilizar el juego como recurso pedagógico para incrementar la motivación, favorecer la atención, la participación activa y la atención sostenida durante el proceso lector.
- Utilización de la imagen alegórica al texto: Aprovechar la percepción y comprensión visual y la familiarización con las imágenes como vía para complementar la comprensión lectora del texto alfabético que se utiliza
- Reflexión personal y social. Estimular en los niños la emisión de juicios y opiniones personales, vinculando el texto con situaciones cotidianas de la comunidad, integrando lectura, con oralidad y escucha.

Estrategia No. 1: Relato: “Un secreto del páramo de Piñán”

Objetivo: Desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación General Básica, mediante actividades lúdicas favorecedoras de la identificación de información explícita, elaboración de inferencias y valoración del contenido textual.

Los juegos que se proponen son:

- La mochila de las palabras
- El turno del lector atento
- El círculo de las preguntas

UN SECRETO DEL PÁRAMO DE PIÑÁN

Laguna de Piñán



El Curiquingue



Conejo andino



El oso de anteojos



El cóndor andino



En lo alto de las montañas de Cotacachi, donde las nubes parecen jugar a las escondidas, está el hermoso páramo de Piñán. Allí, entre pajonales dorados y lagunas brillantes, vivían muchos animales. Ellos eran vecinos y se cuidaban los unos a los otros y así vivían en paz. Una mañana, Conejín, un pequeño conejo andino de orejas redondeadas, salió a buscar las flores frescas y dulces para desayunar. Saltaba de aquí para allá cuando escuchó un sonido fuerte en el cielo:

___ ¡Fiuuuuu! ¡Fiuuuuu! ___ Conejín alzó la mirada y vio al gran cóndor, que desplegaba sus alas gigantes sobre el viento:

___ ¡Buenos días, Conejín! ___ Saludó el cóndor amablemente. ___ ¿ Has encontrado Huicundos frescos esta mañana? Yo encontré unos espinos de Puyas deliciosos, pero quiero decirte que hoy hay algo especial en el páramo, ¿lo quieres descubrir?

___ Buenos días señor Cóndor_ dijo el conejín entre temeroso y emocionado.

___ Me alegro de verte tan temprano. ¿ Qué es lo que hay tan especial en el páramo?

Pero . . . antes de que el señor Cóndor respondiera, sintieron un ruido en el árbol cercano. Había llegado el famoso Curiquingue, un ave de plumaje blanco y negro, que bajó de la rama y caminaba con pasos divertidos. Parecía bailar en el suelo. Levantó la cabeza y dijo:

___ Buenos días ___ Me alegro de verlos en esta mañana. Yo también escuché que hoy pasará algo maravilloso en el páramo y quiero acompañarlos. Si ustedes desean, puedo enseñarles mi famoso baile. ___ Dijo Curiquingue moviendo sus alas en armonía con sus patas.

Conejín, miró al Cóndor y encontró aprobación en su mirada. ___ Pues busquemos cuál es la sorpresa ___ dijo Conejín. Conejín se emocionó tanto que empezó a dar saltitos.

De pronto, un rugido suave pero profundo retumbó entre las montañas. Apareció una figura oscura y grande con una mancha blanca alrededor de los ojos. Era el oso de anteojos, quien caminaba lentamente hacia ellos.

___ Buenos días, amigos ___ dijo Oso de Anteojos. También escuché que hay una sorpresa, pero es en la laguna de Piñan. La laguna de Piñán tiene un regalo para todos los que vivan en paz y cuiden este lugar. ¡Vamos juntos a verla! ___ Y el Oso de Anteojos salió caminando por el páramo en dirección a la Laguna seguidos por Conejín. Bien en lo alto volaban el Señor Cóndor y Curiquingue, siempre cercanos.

Cuando llegaron a la orilla de la laguna, el agua comenzó a moverse en forma de olas de colores como en un baile y a brillar como un espejo de estrellas. Una voz suave y melodiosa se escuchó en el páramo como si viniera con el viento:

___ Buenos días, queridos amigos. Gracias por visitarme y protegerme. Quiero que ustedes sean amigos y, mientras vivan en armonía y amistad, siempre habrá agua fresca, flores, y alimento para todos los que habitan en este páramo.

Conejín aplaudió con sus orejas, el curiquingue se movió en un baile alegre, el cóndor dio un vuelo en espiral y el oso estiró su boca como sonriendo y movió su gran cabeza a un lado y a otro. Todos estaban felices.

Desde aquel día, los animales del páramo de Piñán prometieron cuidar juntos su hogar, para que nunca se apagara la magia de las montañas y de la laguna de Piñan. Y así, entre nubes, lagunas y pajonales dorados, siguieron viviendo unidos y felices hasta hoy

Secuencia didáctica

A: Prelectura: Motivación inicial, activación de conocimientos previos y orientación hacia el texto

El docente inicia la clase planteando oralmente las siguientes preguntas orientadoras:

- ¿Quiénes han visitado el páramo de Piñán o han escuchado historias sobre él?
- ¿Qué animales creen que viven en el páramo?

El docente muestra el título del cuento y pregunta:

- ¿De qué creen que tratará esta historia?

- ¿Qué creen que puede ser un “secreto” del páramo?
- ¿Qué saben de estos animalitos que están en las imágenes que les presento
- ¿Por qué creen que es importante cuidar la naturaleza donde vivimos?

Orientación del objetivo: Con lenguaje claro y acorde al nivel, el docente comunica a los estudiantes que el propósito de la actividad: Entender bien el cuento, descubrir información importante, pensar sobre lo que no está escrito directamente y expresar opiniones personales sobre la historia. Lectura inicial oral por parte de la docente. Durante la lectura, se realizan pausas estratégicas para formular preguntas breves como:

¿Qué está pasando en esta parte del cuento? ¿Qué personaje apareció ahora?

Trabajo de vocabulario mediante el juego “La mochila de las palabras”

El docente presenta una mochila con tarjetas que contienen palabras del cuento que pueden resultar desconocidas y se orienta que busquen otras palabras que signifiquen lo mismo. Por ejemplo: páramo, pajonales, curiquingue, laguna, armonía, amistad, paz, espiral, bocaza.

Dinámica del juego:

- Cada estudiante, por turnos, saca una tarjeta de la mochila.
- El docente lee la palabra en voz alta y muestra una imagen relacionada.
- Los estudiantes intentan explicar su significado a partir de la imagen y de sus conocimientos previos, con otras palabras que signifiquen lo mismo.

B: Actividades durante la lectura

Reglas del juego:

- Los estudiantes se sientan en círculo.
- Luego, un objeto simbólico (una piedra del páramo o una tarjeta) indica quién tiene el turno de lectura.
- El estudiante que recibe el objeto lee una oración o un párrafo corto.
- Si un estudiante se equivoca, puede pedir “ayuda del grupo” y otro compañero continúa la lectura.

Estas intervenciones permiten monitorear la comprensión de manera continua para trabajar los niveles de comprensión lectora:

Comprensión literal

- ¿Dónde ocurre esta historieta?
- ¿Qué animales participan en el cuento?
- ¿Qué sucede cuando llegan a la laguna de Piñán?

- ¿Qué mensaje escuchan los animales al final del cuento?

Comprensión inferencial

- ¿Por qué los animales deciden ir juntos a la laguna?
- ¿Qué nos indica el brillo del agua sobre el estado del páramo?
- ¿Cómo se puede saber que los personajes se respetan entre sí?

Comprensión crítico-valorativa

- ¿Por qué es importante vivir en armonía, como lo hacen los animales del cuento?
- ¿Qué pasaría si las personas no cuidaran el páramo de Piñán?
- ¿Qué enseñanza deja este cuento para tu vida diaria?

Juego de cierre lúdico de la fase: “El círculo de las preguntas”

- Los estudiantes forman un círculo. El docente lanza una pelota suave; quien la recibe responde una pregunta relacionada con el cuento, correspondiente a cualquiera de los tres niveles de comprensión. Esta actividad refuerza la argumentación oral y la seguridad al expresarse.

C. Actividades de post lectura:

Los estudiantes realizarán en casa un escrito para responder a la pregunta: ¿Qué pasaría si las personas no cuidaran el páramo de Piñán? Cierre y evaluación: la evaluación es formativa y descriptiva. El docente utiliza una guía de observación para valorar el desempeño individual de cada estudiante, con retroalimentación oral colectiva, destacando los logros alcanzados considerando los siguientes aspectos:

- Identificación correcta de ideas principales del texto.
- Capacidad para responder preguntas inferenciales con apoyo del texto.
- Emisión de opiniones simples y coherentes sobre el mensaje del cuento.
- Participación activa durante la lectura y las actividades posteriores.

Estrategia No. 2: Cuento “El colibrí de los tres caminos”

Objetivo: Fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación General Básica, mediante actividades lúdicas favorecedoras de la comprensión de información explícita, elaboración de inferencias y reflexión valorativa a partir de un texto narrativo contextualizado.

Juegos que se proponen son:

- El baúl de las palabras nuevas
- El dado lector
- El sendero de las decisiones

Texto: EL COLIBRÍ DE LOS TRES CAMINOS ^{1 2}



En la comunidad de Piñán, donde las montañas parecen tocar el cielo y el viento huele a paja fresca, vivía un pequeño colibrí llamado Kinti. Sus plumas brillaban como los colores del arcoíris cuando el sol salía detrás de los cerros de Cotacachi.

Cada mañana, Kinti volaba sobre los sembríos y saludaba a las personas que trabajaban la tierra. Le gustaba escuchar el sonido del río y observar cómo los niños caminaban hacia la escuela con sus mochilas.

Un día, mientras buscaba flores cerca del bosque, Kinti se dio cuenta de que estaba perdido. Frente a él aparecieron tres caminos: uno llevaba al río, otro subía hacia la montaña y el tercero entraba al bosque espeso.

—¿Cuál será el camino correcto para volver a casa? —pensó el colibrí, un poco asustado.

Primero voló hacia el camino del río. Allí encontró a una rana que saltaba feliz entre las piedras.

—¿Has visto mi nido? —preguntó Kinti.

—No, pequeño colibrí —respondió la rana—, pero aquí aprendí que el agua siempre sigue su curso con paciencia.

Luego, Kinti probó el camino de la montaña. En una roca descansaba un viejo cóndor.

—¿Sabes cómo regresar a Piñán? —preguntó Kinti.

—No lo sé —dijo el cóndor—, pero desde lo alto aprendí que es importante observar antes de decidir. Finalmente, Kinti entró al bosque. Allí encontró a una niña que recogía leña con cuidado. Era de la comunidad.

—No tengas miedo —le dijo la niña—. Tu nido está cerca de la gran ceiba, donde crecen muchas flores.

Kinti recordó las palabras de la rana y del cóndor. Observó con atención, siguió con paciencia el aroma de las flores y, pronto, encontró su nido. Estaba justo donde la niña había dicho.

Feliz, el colibrí volvió a volar sobre Piñán. Desde ese día, Kinti aprendió que escuchar, observar y pedir ayuda pueden ayudar a encontrar el camino correcto.

Y así, entre montañas, ríos y bosques, el pequeño colibrí siguió alegrando las mañanas de la comunidad con su rápido vuelo y su canto suave.

Secuencia didáctica

A: Prelectura: Motivación inicial, activación de conocimientos previos y orientación hacia el texto

El docente inicia la sesión formulando las siguientes preguntas de manera oral:

- ¿Alguna vez se han sentido perdidos o no han sabido qué camino escoger?
- ¿Qué hacen cuando no saben qué decisión tomar?
- ¿A quién piden ayuda cuando tienen una dificultad?

A partir de las respuestas, el docente explica que leerán un cuento donde un personaje debe tomar decisiones importantes y que, mediante actividades lúdicas, aprenderán a comprender mejor la historia.

El docente comunica a los estudiantes que el propósito de la clase es entender el cuento, descubrir lo que les sucede a los personajes, pensar en lo que aprenden de sus acciones y expresar opiniones personales sobre la historia leída.

Activación de conocimientos previos: Presentación de las imágenes y comentarios sobre ellas

El docente presenta el título del cuento y pregunta:

- ¿Qué creen que significan “los tres caminos”?
- ¿De qué creen que tratará esta historia?

Trabajo de vocabulario mediante el juego “El baúl de las palabras nuevas”

El docente presenta un baúl o caja con tarjetas que contienen palabras del cuento que pueden resultar poco familiares, por ejemplo: sembríos, bosque espeso, ceiba, observar, decidir.

Dinámica del juego:

- Cada estudiante saca una tarjeta del baúl.
- El docente lee la palabra y muestra una imagen o realiza una breve dramatización.
- Los estudiantes intentan decir qué creen que significa la palabra.
- El docente orienta la construcción del significado usando ejemplos vinculados a la comunidad de Piñán.

Esta actividad permite anticipar dificultades léxicas y facilitar la comprensión del texto.

B. Actividades durante la lectura

Lectura regulada mediante el juego “El dado lector”

Reglas del juego:

- El docente presenta un dado grande con instrucciones en cada cara (leer en voz alta, leer en silencio, escuchar, repetir una oración, detener la lectura).
 - El docente realiza la lectura total del cuento.
 - El docente inicia la lectura del cuento por partes.
 - En determinados momentos, lanza el dado y sigue la instrucción que aparece.
 - Cuando el dado indica “leer en voz alta”, un estudiante designado lee una oración o párrafo corto.
 - Si aparece “escuchar”, el docente continúa la lectura mientras los estudiantes siguen el texto.
- Durante la lectura, el docente realiza pausas para formular preguntas orales de control, tales como:

- ¿Por qué Kinti se siente confundido en este momento?
- ¿Qué camino está siguiendo ahora?

Comprensión literal

- ¿Cómo se llama el personaje principal?
- ¿Cuántos caminos aparecen en el cuento y cuáles son?
- ¿Con quién se encuentra Kinti en cada camino?
- ¿Dónde encuentra finalmente su nido?

Comprensión inferencial

- ¿Por qué Kinti decide cambiar de camino varias veces?
- ¿Qué aprende de la rana y del cóndor, aunque ellos no le digan el camino exacto?
- ¿Cómo ayuda la niña de la comunidad a Kinti?

Comprensión crítico-valorativa

- ¿Por qué es importante observar y escuchar antes de decidir?
- ¿Qué enseñanza deja el cuento para la vida diaria de los estudiantes?
- ¿Qué habrías hecho tú si estuvieras en el lugar de Kinti?

C. Actividades de post lectura

Juego de la fase: “El sendero de las decisiones”

El docente dibuja en el piso o en el pizarrón un camino con tres rutas.

Los estudiantes avanzan simbólicamente por el sendero.

En cada parada, el docente plantea una pregunta relacionada con el cuento.

El estudiante responde y justifica brevemente su respuesta.

Para la casa: En su hogar, los estudiantes escribirán una respuesta en un párrafo que responda por que el cóndor diría que es necesario observar antes de decidir.

Cierre y evaluación

La evaluación es formativa, individual y continua a partir de una guía de observación, valorando:

Comprensión de información explícita del texto.

Capacidad para establecer inferencias sencillas.

Emisión de juicios simples relacionados con el mensaje del cuento.

Participación activa y respeto de turnos durante la lectura.

Como cierre, el docente realiza una retroalimentación oral colectiva, destacando los avances logrados y orientando a los estudiantes. Validación de las estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica

Antes de la implementación de las estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica, se procedió inicialmente a su validación mediante una encuesta a especialistas, siguiendo el criterio metodológico propuesto por Rodríguez et al. (2021). Este proceso permitió valorar la coherencia interna, la pertinencia didáctica y la factibilidad del diseño. Para ello, se seleccionaron seis especialistas en Didáctica de la Lengua y la Literatura, con experiencia en Educación General Básica y conocimiento del contexto educativo. Los especialistas cuentan con formación académica de cuarto nivel, así como experiencia profesional superior a diez años en Educación General Básica. Además, participación en proyectos de investigación educativa, publicaciones en revistas científicas y experiencia en procesos de diseño y validación de propuestas didácticas. La retroalimentación cualitativa y cuantitativa proporcionada contribuyó a ajustar aspectos metodológicos y didácticos para las estrategias lúdicas.

A continuación, se presenta la tabla de frecuencias que resume las valoraciones emitidas por los especialistas respecto a los criterios establecidos.

Tabla 1. Resultados de las valoraciones emitidas por los especialistas

Criterio	Esp. 1	Esp. 2	Esp. 3	Esp. 4	Esp. 5	Media
Pertinencia	9	9	8	9	9	8,8
Viabilidad	8	9	8	8	9	8,4
Relevancia	9	9	9	8	9	8,8
Aplicabilidad	8	8	9	8	9	8,4
Impacto potencial	9	9	8	9	9	8,8

El análisis de los datos evidenció que el criterio de pertinencia alcanzó una media alta, indicando que las estrategias lúdicas se correspondieron adecuadamente con el objetivo planteado y con las características del tercer grado de Educación Básica. En relación con la viabilidad, las valoraciones mostraron que las estrategias podían ser implementadas con los recursos disponibles en la institución educativa. La dispersión moderada de las valoraciones indicó pequeñas diferencias de criterio, sin afectar el acuerdo general sobre la posibilidad real de aplicación.

Respecto a la relevancia, los especialistas otorgaron puntuaciones elevadas, destacando la importancia de integrar el juego como mediador del proceso lector en edades tempranas. Se valoró positivamente la coherencia entre los fundamentos pedagógicos y didácticos con las acciones didácticas propuestas. Los especialistas señalaron que la contextualización sociocultural fortalecía la significatividad del aprendizaje. Este proceso permitió perfeccionar la coherencia metodológica del aporte diseñado y asegurar su adecuación al contexto educativo de la Unidad Educativa “Abelardo Morán Muñoz”, incrementando su potencial de efectividad pedagógica.

DISCUSIÓN

En la investigación se realizó un análisis comparativo de los resultados obtenidos con los reportados en estudios anteriores de características similares, con el propósito de situar los hallazgos en un marco científico más amplio. Este análisis permitió contrastar las tendencias observadas en el diagnóstico inicial de la comprensión lectora con evidencias empíricas de otras investigaciones desarrolladas en contextos de Educación Básica, identificando coincidencias, divergencias y aportes específicos relacionados con el uso de estrategias lúdicas como mediación pedagógica.

En el trabajo de Zambrano et al. (2023) se evidenció que, previo a la aplicación de actividades lúdicas, los estudiantes de quinto año presentaban dificultades en la identificación de ideas principales y en la realización de inferencias simples. Este comportamiento resulta comparable con los resultados de la presente investigación, donde el diagnóstico inicial mostró concentraciones en niveles intermedios e inferiores, especialmente en la jerarquización de información textual.

Por su parte, en el estudio de Mora-Rosales et al. (2025) se reportó que los estudiantes evidenciaban mayores logros en la comprensión literal, mientras que los niveles inferencial y valorativo presentaban desempeños limitados antes de la intervención lúdica. Estos resultados guardan correspondencia con la presente investigación, donde la distribución de frecuencias mostró un mejor desempeño relativo en la emisión de juicios simples y explicación de vocabulario contextual, frente a marcadas debilidades en la elaboración de inferencias. La coincidencia de patrones refuerza la validez del diagnóstico realizado en el contexto de Piñán.

En el estudio de Gallardo-Ortega et al. (2024) se identificó que los estudiantes de cuarto año manifestaban dificultades para integrar información explícita con experiencias previas, lo que afectaba la interpretación global de los textos. De manera similar, en la presente investigación el indicador de interpretación y relación con vivencias personales mostró desempeños parcialmente logrados y una comprensión fragmentada.

En el trabajo de Saldarriaga et al. (2026) se señaló que, antes de la aplicación del juego como estrategia didáctica, los niños de ocho años presentaban un razonamiento lector limitado, con escasa capacidad inferencial y dependencia del apoyo docente. Este comportamiento es coherente con los hallazgos del diagnóstico de la presente investigación, donde se observó una distribución sesgada hacia desempeños insuficientes en inferencias sencillas.

En síntesis, el análisis comparativo con investigaciones previas permitió constatar que los resultados del diagnóstico inicial de la presente investigación se alinean con tendencias observadas en estudios similares. Las coincidencias se evidencian en el predominio de logros en la comprensión literal, debilidades en la inferencial y la comprensión global fragmentada.

CONCLUSIONES

La presente investigación partió del problema identificado con la pregunta científica: ¿Cómo contribuir a la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica? La convergencia de evidencias procedentes de la observación, la encuesta y la entrevista demostró la presencia de limitaciones sistemáticas en la comprensión lectora del grupo estudiado, especialmente en el nivel inferencial, construcción e integración de significados y valoración textual

Los fundamentos teóricos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora en Educación Básica sustentan la necesidad de una intervención pedagógica planificada, con estrategias metodológicas diversificadas, mediación docente activa, interacción colaborativa y evaluación sistemática. La articulación de estos componentes favorece el desarrollo progresivo de habilidades interpretativas e inferenciales, y respalda la elaboración de propuestas didácticas contextualizadas orientadas a mejorar el desempeño lector en los primeros grados escolares.

La lúdica aplicada a la lectura constituye una alternativa pedagógica pertinente para la Educación Básica, ya que incrementa la motivación, favorece la participación activa y facilita procesos de comprensión progresiva. Las dinámicas de juego, gamificación y recreación didáctica permiten organizar experiencias lectoras significativas, ajustadas al desarrollo infantil, que potencian la interpretación, la inferencia y la valoración de textos diversos dentro del contexto escolar. La consistencia entre fuentes de información validó el diagnóstico pedagógico y justificó la pertinencia de una intervención basada en estrategias lúdicas planificadas para favorecer el desarrollo progresivo de habilidades comprensivas en estudiantes de tercer grado.

Para contribuir a la solución del problema científico se elaboró una propuesta didáctica titulada: “Comprender y reflexionar, leyendo y jugando” El diseño de las estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica se caracteriza por

su coherencia pedagógica, su organización sistemática y su pertinencia contextual. Las estrategias integran el juego como mediador didáctico, estructuran de manera secuencial los momentos de la lectura y articulan acciones orientadas al desarrollo progresivo de los niveles literal, inferencial y crítico-valorativo. Los ejes didácticos que se proponen para orientar las secuencias didácticas son: Contextualización sociocultural, Comprensión lectora progresiva, juego didáctico como mediador del aprendizaje, utilización de la imagen alegórica al texto, reflexión personal y social, vinculando el texto con situaciones cotidianas de la comunidad e integrando lectura, con oralidad y escucha.

El proceso de validación evidenció que las estrategias lúdicas diseñadas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Educación Básica presentan adecuados niveles de pertinencia, viabilidad, relevancia, aplicabilidad e impacto potencial. El alto grado de consenso entre los especialistas y las valoraciones obtenidas confirmaron la coherencia interna y la factibilidad pedagógica del diseño.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Caiza, J. N. C., & Borja, G. P. S. (2022). Estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de básica media de la Unidad Educativa Miguel Ángel Zambrano periodo 2022. *Tesla Revista Científica*, 2(2), e94-e94. <https://doi.org/10.55204/trc.v3i1.e94>
- Castro-Salazar, A. Z., & Cabrera-Berrezueta, L. B. (2023). Propuesta didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de Educación Superior. *Revista Conrado*, 19(94), 425-436. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/3375>
- Cruzatty, J. V. C., Acosta, M. D. R. C., Cobas, L. C. F., & Aguilar, W. O. (2025). Recursos lúdicos para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo año de educación básica. *Sinergia Académica*, 8(3), 233-247. <http://sinergiaacademica.com/index.php/sa/article/view/566>
- Gallardo-Ortega, E. G., Melo-Coloma, M. V., Cahuate-Veintimilla, J. A., & Arroba-Naranjo, T. C. (2024). Uso de actividades lúdicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto año de educación básica media. *RICEd: Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 2(4), 70-82. <https://doi.org/10.53877/riced2.4-32>
- García-Macías, A. M., & Chancay-García, L. (2023). La gamificación: Un estudio teórico para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes. *MQRInvestigar*, 7(3), 4496-4515. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.3.2023.4496-4515>
- Gualán, M. D. C. G., Marín, M. G. C., & Zhunaula, L. S. G. (2025). La Gamificación en el desarrollo de la comprensión lectora a nivel literal e inferencial de los estudiantes de quinto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "ABC". *Revista Multidisciplinaria de Estudios Generales*, 4(3), 298-325. <https://doi.org/10.70577/reg.v4i3.172>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2022). *Metodología de la investigación* (7ª ed.). McGraw-Hill.
- Ministerio de Educación, Deporte y Cultura del Ecuador. (2025). *Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales: Educación General Básica*. Quito: Ministerio de Educación, Deporte y Cultura. <https://educacion.gob.ec/curriculo-priorizado/>
- Mora-Rosales, J. C., Caiza-Gualotuña, E., Pinto-Morales, P. E., & Palacios-Rosales, N. J. (2025). *Estrategias Lúdicas para el desarrollo de la Lectura Comprensiva Apreciativa en educación*

- básica. RICEd: Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 3(6), 44-53.
<https://doi.org/10.53877/jxx5gk11>
- Mullo, R. E. C., & Salazar, A. Z. C. (2022). Herramientas digitales para el desarrollo de la comprensión lectora. Pacha. Revista de Estudios Contemporáneos Del Sur Global, 3(9), e210131.
<https://doi.org/10.46652/pacha.v3i9.131>
- Ramírez-Sierra, C. C., & Fernández-Reina, M. (2022). Niveles de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de una institución educativa en Colombia. Íkala, revista de lenguaje y cultura, 27(2), 484-503. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a12>
- Rodríguez Medina, M. A., Poblano-Ojinaga, E. R., Alvarado Tarango, L., González Torres, A., & Rodríguez Borbón, M. I. (2021). Validación por juicio de expertos de un instrumento de evaluación para evidencias de aprendizaje conceptual. RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 11(22). <https://doi.org/10.23913/ride.v11i22.960>
- Rojas, L. F. H., De Leon, N. G., Guamán, L. P. T., & Reyes, Y. M. (2025). Estrategias Lúdicas para el Fortalecimiento de la Lectura Crítica en el Nivel de Básica Superior. MENTOR: Revista de Investigación Educativa y Deportiva, 4(10), 422-438.
<https://doi.org/10.56200/mried.v4i10.9449>
- Saldarriaga, M. L., Ocampo, V. M. C., Pineda, S. A. O., & Ospino, S. G. (2026). El juego como estrategia didáctica para la comprensión lectora en niños de ocho años. European Public & Social Innovation Review, 11, 1-19. <https://doi.org/10.31637/epsir-2026-2136>
- Salto, D. P. S., & Torres, R. E. P. (2025). La lectura guiada para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de primaria. Revista Científica UISRAEL, 12(2), 47-61.
<https://doi.org/10.35290/rcui.v12n2.2025.1304>
- Tovar Huamancayo, P. R., Gastello Mathews, W., Querebalú Galán, M. T., & Alania Ambrocio, N. J. (2024). Aprendizaje colaborativo para el desarrollo de la comprensión lectora. Revista Tribunal, 4(9), 65-82. <https://doi.org/10.59659/revistatribunal.v4i9.66>
- Vera Molina, A. N., Huayamave Castro, A. M., Sandoval Aucay, C. R., & Chele Delgado, S. J. (2025). Actividades lúdicas en estudiantes de educación básica. Revista InveCom, 5(2).
<https://doi.org/10.5281/zenodo.13334503>

Vera Yépez, V. V., & Báez Sepúlveda, M. (2025). Estrategias didácticas innovadoras para el fomento de hábitos lectores en estudiantes de educación básica. Revista InveCom, 5(1).
<https://doi.org/10.5281/zenodo.11553641>

Zambrano, R. M. C., Caamaño, T. J. L., Aguilar, N. L. A., & Rebilla, E. E. R. (2023). Actividades lúdicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de quinto año de educación básica de la escuela "Juan Montalvo". Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional, 8(11), 1119-1137. <https://doi.org/10.23857/pc.v8i11.6254>

CONFLICTO DE INTERÉS:

Los autores declaran que no existen conflicto de interés posibles

FINANCIAMIENTO

No existió asistencia de financiamiento de parte de pares externos al presente artículo.

NOTA:

El artículo no es producto de una publicación anterior.

